

JEUDI 17 SEPTEMBRE 1964

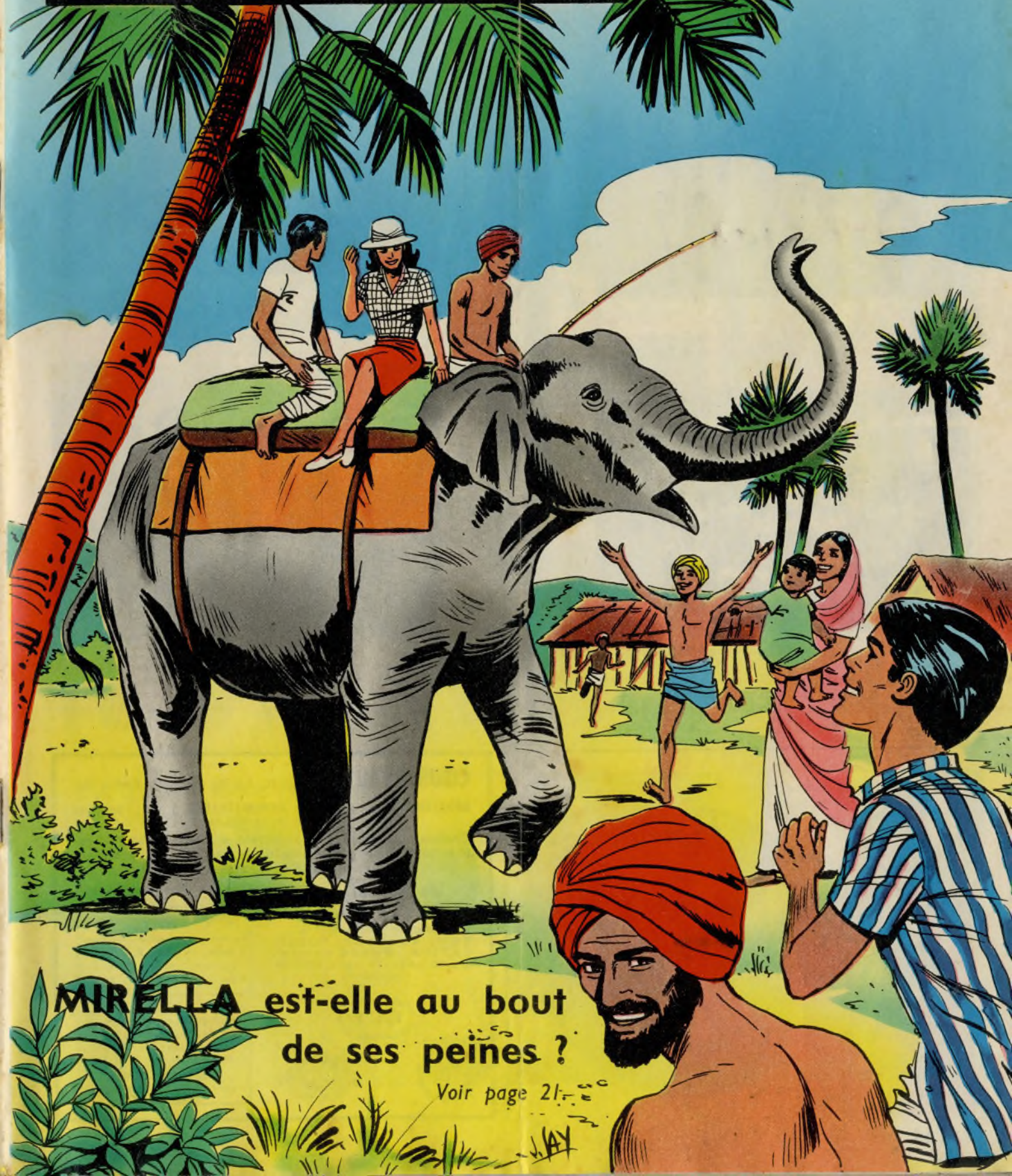
Fripounet

Marisette

N° 38

HEBDOMADAIRE - 24^e ANNÉE - 0,50 F. SUISSE, 0,50 FS

A CŒURS VAILLANTS RIEN D'IMPOSSIBLE



MIRELLA est-elle au bout
de ses peines ?

Voir page 21

ÉCHOS DE PARTOUT



Quatre clowns ! Avec eux, impossible d'avoir des mines tristes, n'est-ce pas, les Baladins de Renage ? Avez-vous fait le Rallye Olympique ?



Les reconnaissez-vous ? Chouette Mâ-Mâ... Renard-Rouge... et toute la tribu ?... Avec tous leurs camarades de Sainte-Geneviève-sur-Argence, ces Baladins ont chanté, dansé, devant le presbytère, la maison de M. le Maire, la gendarmerie, etc.



Bravo, monsieur le Dompteur ! Que vous êtes sérieux ! Vos lions étaient-ils si terribles ?...

Lecteurs de LESPANE (Gironde).



A Saint-Hilaire-de-Mortagne, on aime bien danser et on a de jolis costumes s'il vous plaît !... Mais ces danseurs aiment aussi lire Fripounet en particulier la grande histoire du début et Moky et Poupy !



Bonjour,
je vous dis
à Bientôt
?

CŒURS VAILLANTS, 31, rue de Fleurus - PARIS (6^e)

RÉDACTION : Tél. : 548-49-95 **ADMINISTRATION** : Tél. : 548-46-02
C. C. P. Paris 1223-59

Chaque demande de changement d'adresse doit obligatoirement être accompagnée de la dernière bande d'envoi et de 0,50 F en timbres-poste.

LES ABONNEMENTS PARTENT DU 1^{er} DE CHAQUE MOIS
Indiquez lisiblement : **NOM, ADRESSE, PUBLICATION, DURÉE** demandés au verso de votre titre de paiement.

ABONNEMENTS FRIPOUNET	FRANCE et COMMUNAUTÉ	ÉTRANGER (sauf SUISSE)
6 mois...	12,50 F	14 F
1 an.....	24,50 F	28 F



**ADMINISTRATION
FLEURUS-SUISSE**
Saint-Maurice, Valais
C. C. P. SION n° 11 c 5705
ABONNEMENTS-SUISSE
1 an : 27 FS - 6 mois : 14 FS

ONÉSIME

va aux champignons

PAR CLAUDE DUBOIS



Suite pages suivantes.





Mais si, mais si, je te crois. A présent continuons nos recherches... Reste avec moi si tu crains une nouvelle apparition de ton ours fantôme.



Mais le temps passe et...

Toujours rien et la nuit ne va pas tarder à venir...



Regarde, tonton!

Des girolles! De quoi faire au moins cinq omelettes!



AAAAH!

GRRR...



AU SECOURS! UN OURS!

Tu vois que j'avais raison!



Ouf! quelle peur j'ai eue... Cet animal s'est certainement échappé d'un cirque ou d'un zoo.

Tu crois?... Les journaux et la radio n'en ont pas parlé.



Au bout d'un moment...

Allons voir si l'ours est parti, il ne faut pas laisser perdre ces bons champignons.



C'est bien ce que je pensais, le plantigrade a disparu...

...et les girolles aussi.



Bah, rentrons! Après tout, je ne suis pas sûr d'aimer tant que cela les champignons.

Fameuse cueillette, mon cher Alfred...

Oh! écoute tonton.



En oui, avec cette descente de lit habilement utilisée, nous décourageons facilement tous nos concurrents.

Le soir même, nos deux aigrefins préparèrent les champignons... Mais ils en mangèrent tant qu'ils eurent chacun une bonne indigestion.

Fin

MATHOU

RÉSUMÉ. — Terremoto s'efforce par tous les moyens d'enlever Mathoum.

...ON DIRAIT UN TERRIBLE COUP DE TROMPETTE! D'OÙ CELA VIENT-IL? QUELLE PUISSANCE! C'EST PAS UN SEUL MUSICIEN, QUI PEUT FAIRE TANT DE BRUIT!

REGARDE DANS QUEL ÉTAT CE TINTAMARRE MET MATHOUM... GARE! IL VA ENFONCER LA PORTE!

CRAC

AH! C'EST BIEN, VOUS ÊTES LÀ! VOUS ENTENDEZ... C'EST LE TERRIBLE BARRISSEMENT... L'APPEL DU GRAND ÉLÉPHANT JUMBY... LA "PERLE" DE LA MÉNAGERIE DU "PHÉNOMÉNAL CHAPITEAU"! JE LE RECONNAIS. C'EST UN COUP DE TERREMOTO, POUR ATTIRER VOTRE BÊTE... IL CHERCHE UNE ISSUE. COMMENT A-T-IL SU, QUE MATHOUM EST À LA "ROUSSETTE"...

ESSAYEZ DE LE CALMER... JE VAIS TENTER QUELQUE CHOSE... MATHOUM! MATHOUM! MOI AUSSI!

TIK L'IMPRESSIONNE! RENFORCE LA MUSIQUE POUR QU'ELLE COUVRE LES BARRISSEMENTS.

...Voici LES INFORMATIONS: YA-T-IL UN MAMMOUTH EN FRANCE? — UN JEUNE MAMMOUTH LAÎNEUX AURAIT COMMIS DES DÉPRÉDATIONS PRÈS DE LA "ROUSSETTE", D'OÙ IL S'ÉTAIT ÉCHAPPÉ. LES..... ! JE COMPRENDS, QUE TERREMOTO NOUS AIT TROUVÉS!

CETTE FOIS, IL VA TOUT EMPORTER...

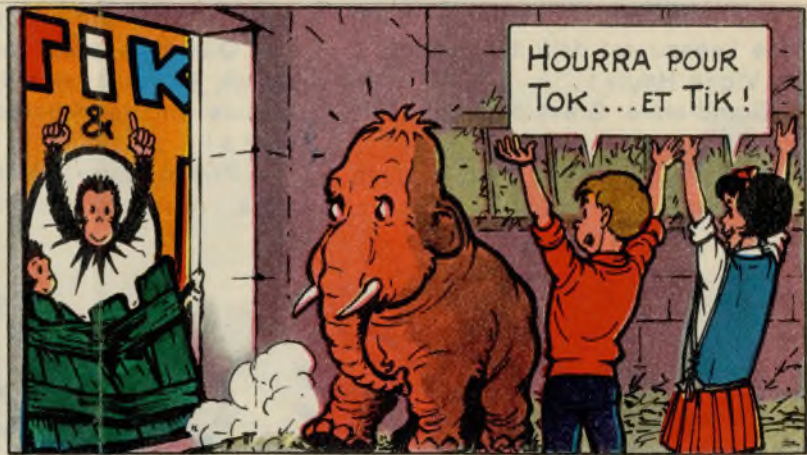
TAOU

HOUNN



...ET SE SAUVER.

CRAC



HOURRA POUR TOK... ET TIK!



PENDANT CE TEMPS, AUX APPROCHES DE LA "ROUSSETTE"

ARRÊTE LE HAUT-PARLEUR, CE CASSE-COU DE TOK A BARRÉ LA PORTE AVEC SA ROULOTTE!

PATRON, JE CROIS QUE L'ENREGISTREMENT DU BARRIÈREMENT DE JUMBY, NE LE FERA PLUS VENIR MAINTENANT DANS NOTRE CAGE



MAIS JE L'AURAI... JE L'AURAI! ON NE RÉSISTE PAS AU PUISSANT TERREMOTO. JE TROUVERAI UN BON TRUC POUR ENLEVER LE PETIT MAMMOUTH.



DÉSORMAIS, IL FAUT NOUS ATTENDRE À DES VISITES DE JOURNALISTES, DE PHOTOGRAPHES, ET MÊME DES SAVANTS!

SÛREMENT, AUSSI, À D'AUTRES TENTATIVES POUR VOUS VOLER MATHOUM.

POURTANT NOUS NE POUVONS L'ENFERMER DANS UNE CAVE! IL A LE DROIT DE COURIR AU SOLEIL.

ÉTABLISSONS POUR LUI UN ENCLOSEMENT SOLIDEMENT FERMÉ.



SITÔT DÉCIDÉ, SITÔT AU TRAVAIL...

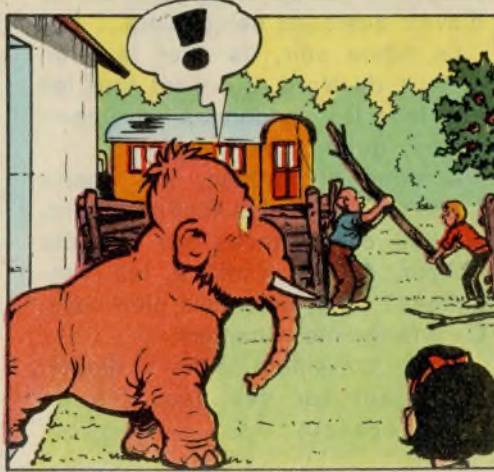
LÀ, IL POURRA PROFITER DE L'OMBRE DONNÉE PAR LES DEUX POMMIERS PLANTÉS LORS DE NOTRE NAISSANCE.

LE POMMIER FRIPOUNET. LE POMMIER MARISETTE!



ENFIN!

SOYEZ PRÊTS À FERMER. ..IL VA SORTIR



8
Dans l'aube rose, hommes, femmes, enfants, s'activent dans la cour.

— Vous avez les paniers ?

— Dominique, apporte les claies !

— Attendez-moi : j'ai oublié mon « épluchette » (1).

— Presse-toi : le « hardon » (2) des Lebeau est déjà à l'ouvrage, à la Vigne Haute !

Grand-mère Grasset distribue le café brûlant :

— Ça fera du bien ; il fait frisquet, ce matin !

La première gelée blanche raidit l'herbe et glace l'air matinal. Les vendangeurs frissonnent.

— En route ! En route !

— On va encore avoir l'onglée !...

— Bah ! Tout à l'heure, il fera meilleur...

Grand-mère, debout avec le soleil, regarde partir son « hardon ».

— Quand le soleil sera un peu monté, je vous rejoindrai. Assise, je suis encore capable d'« éplucher » !

— Prenez votre pèlerine, grand-mère : il ne fera pas chaud.

et le Champagne pétillera



La vendange, c'est un peu la fête. Les deux filles mariées sont revenues avec leurs maris qui ont réservé leurs congés. Quatre paires de bras en plus, c'est précieux : lorsque le raisin est mûr, il faut le prendre, sans lui laisser le temps de s'abîmer. On a invité aussi la cousine Pierrette et les amis Duchâteau. Avec ceux de la maison, cela fait dix vendangeurs à la besogne... Pourtant, hier, Papa Grasset était soucieux :

— La vigne du Mont-Joly est bonne à prendre aussi. Il nous faudrait du monde en plus ! Je vais téléphoner au syndicat, pour tâcher d'avoir quelques saisonniers...

Le même soir, ils sont là : un mineur du Nord, qui vient tous les ans faire les vendanges en Champagne, durant ses congés.

— Vous comprenez, j'ai quatre gosses qui font des études. Alors, au lieu de vacances sur la Côte d'Azur, je m'« offre » les vendanges ! C'est dur, mais bien payé. Ça arrange mes finances...

Il rit, bravement. Puis il ajoute, en posant sur ses deux fils un regard épanoui :

— Surtout cette année, à trois, on va bien gagner. Ils ont voulu venir aussi. Ils ont dit : « C'est pas toujours à toi à travailler pour nous, on fera notre part... » De braves petits gars, je vous le dis !...



Dès le lendemain, ils ont pris leur place dans le « hardon ». Chacun, à son rang de ceps, cueille, cueille les grappes, d'un coup sec d'« épluchette ». Crac-crac-crac, les grappes tombent, tombent, dans les paniers, les langues ne chôment pas, les chansons montent dans le soleil, et les plaisanteries voltigent de rang en rang, joyeux pétilllement de la vendange...



Colette et Denis — les enfants de la maison — font connaissance avec les fils du mineur.

— C'est la première fois que vous venez aux vendanges ?

— Oui. Nous n'avons que quinze ans. Nous sommes jumeaux. Et vous ?

— Lui, treize ; moi, douze. Petits, nous suivions déjà le « hardon »,

pour jouer ; mais maintenant, nous en faisons partie, pour de vrai. Le soir, on a un peu mal aux reins, mais on est fier d'avoir travaillé comme les grands !

Là-bas, au bout de la vigne, on a installé les longues claies d'osier, à hauts bords de châtaignier. On y verse tous les paniers à mesure qu'ils sont pleins ; et les plus âgés — ceux qui ont mal aux jambes, ou aux reins —, s'assoient tout autour, pour « éplucher » les grappes du moindre grain vert ou pourri : le champagne ne tolère que du raisin parfait. Avec les « épluchages », le vigneron fera de la piquette, pour sa boisson courante.



— Flûte, alors : voilà la pluie !...

Ce n'est pas drôle du tout. Ni pour les « éplucheurs », qui se ratatinent frileusement sous les fichus et les capuchons ; ni pour les vendangeurs, qui poursuivent la cueillette sous la pluie glacée. La vendange est exigeante ; si le mauvais temps prend, on n'en est que plus pressé :

— Par ce temps-là, en quelques



jours, on peut perdre la moitié de la récolte quand le raisin est mûr, il pourrit vite !

Yves et Christian, les deux garçons du Nord, serrent les dents sur leur fatigue :

— Ça se fera ! promet Denis, taquin. Ce sont les premiers jours les plus durs ! Après, on est « rodé » !...

— Et ça ne vous empêchera pas de danser ce soir, lance Colette gaiement, car vous savez, pendant la vendange, il y a bal tous les soirs ! A midi, on nous apporte le repas à la vigne : ça gagne du temps. Mais le soir, on mange à la maison, et après, tournent, tournent les vendangeurs au son de la musique !...

Ah ! les joyeuses soirées de vendange !... Les jeunes s'en donnent à cœur-joie, tout comme si, ma foi, la mousse du champagne leur tournait déjà la tête un peu... Et pendant que danse, danse, la jeunesse, le travail ne s'arrête pas pour autant. Dans les chais, les pressoirs marchent jour et nuit, la ronde du raisin ne saurait s'arrêter... Et dans le village coquet, à flanc de coteau, les lumières ne s'éteignent pas. Sur le coup de minuit, les nou-

veaux venus s'agitent sur leur lit :

— Enfin, me diras-tu bien pourquoi on entend circuler tant de camions, en pleine nuit ?

— On dirait des camions-citernes...

Demain, ils en auront l'explication : si certains vigneron possèdent chais et pressoir, et font eux-mêmes leur champagne, y compris la « prise de mousse », d'autres pressent seulement leurs raisins et vendent le moût à de grosses maisons de champagne, qui l'enlèvent aussitôt par camions, avant que s'amorce la fermentation.

— Sans compter que ces grosses maisons elles-mêmes ont plusieurs hectares de vigne ici : ils emportent le raisin immédiatement vers leurs propres pressoirs...

— C'est toute une organisation...

Toute une organisation. Tout un travail.

Toute une fête, pourtant : la joyeuse fête de la récolte, la récompense d'un dur labeur de toute une année... et l'espoir du vin joyeux qui pétillera dans les coupes...

Bonnes vendanges, les amis !...

Rose DARDENNES.

Notes : En Champagne, les terres favorables à la vigne sont très recherchées, et se vendent très cher (jusqu'à 16 millions l'hectare!) (francs anciens).

Si les gros propriétaires vivent uniquement de leurs vignes, beaucoup d'autres possèdent une ou deux petites parcelles. Ils travaillent en usine, ou dans des bureaux, et placent leurs économies dans une vigne, qui leur rapporte, bon an, mal an, de quoi améliorer sérieusement leur budget!...

(1) « Épluchette » : petit sécateur avec lequel on cueille le raisin et on « épluche » les mauvais grains.

(2) « Hardon » : l'ensemble des vendangeurs attachés à une maison.

CONDOR

DES ANDES



Nom : Condor des Andes.

Cousins : Condor Royal, Condor de Californie, Urubu.

Habitat : Équateur, Pérou, Chili jusqu'à Rio-Négre.

Domicile : Sur les rochers inaccessibles ; nid fait de branches, herbes sèches, mousses. Ponte : deux œufs blancs tachés de brun.

Caractères : Le plus grand, le plus noble de tous les rapaces ; vol à plus de 7 000 mètres de hauteur. Se déplace en silence et remue perpétuellement la tête ; ne tue jamais.

Nourriture : Vit de cadavres de toutes natures.

Signes particuliers : Ne croasse et ne glousse qu'en colère, par jalousie. Sommeil très lourd. Vue extraordinaire, capable de distinguer une mouche sur un cadavre à plus de 1 000 mètres de hauteur. Son cou, dépourvu de plumes, est la seule partie qu'il ne puisse nettoyer.

Signalement : Taille : 1-1,10 m.

Envergure : 3-3,30 m.

Poids : 7-9 kilogrammes.

Bec : long, crochu, surmonté d'une crête.

Cou : nu.

Pattes : faibles.

Ongles : peu courbés.

Ce beau vautour est devenu de plus en plus rare, en raison de la chasse opiniâtre dont il est l'objet. Il est cependant très utile car il se repaît presque uniquement de cadavres d'animaux morts accidentellement, ou de maladies, ou encore de faim et qui pourraient engendrer des épidémies. Certains Condors s'approprient facilement, alors que d'autres restent sauvages et taciturnes.



Photo KEVSTONE.



UNE TROISIEME SESSION DU CONCILE

*Une fois encore, les évêques du monde entier sont réunis. Ils ont pris le chemin de Rome, comme toi, tu as pris le chemin de l'école...
Que vont-ils faire ?*

Toi, à l'école, tu apprends à mieux connaître le monde où tu vis, à découvrir la vie des gens de tous les pays... Tu veux devenir un peu plus savant pour tenir ta place au milieu des autres...

Eux, ils cherchent ensemble comment parler le langage de Jésus aux hommes d'aujourd'hui, à ces nombreux étrangers que tu rencontres peut-être chaque jour chez toi : Espagnols, Italiens, Africains...

... à tous ces gens qui, sur toutes les routes du monde, vont à leur travail ;
... à des millions de garçons et de filles de tous âges qui vont aussi à l'école, partout...

Ils veulent que la Parole de Jésus soit mieux connue et mieux comprise... pour que les hommes eux-mêmes s'aiment vraiment les uns les autres, pour qu'ils suppriment toutes les divisions entre races, entre nations, entre riches et pauvres...

Ils veulent que le monde d'aujourd'hui soit dans la PAIX que Jésus nous a donnée.

Pour cela, les évêques comptent sur toi, sur ta prière, et aussi sur tes efforts pour mettre, là où tu es, la paix de Jésus.

LE PÈRE.



MOKY, POUY

RÉSUMÉ. — Chouette Mâ-Mâ n'est pas satisfaite de la tournure que prennent les jeux.



QUELLE PAGAIË !
MAIS QUELLE
PAGAIË !!

CHOUETTE-MÂ-MÂ VOU-
DRAIT-ELLE INSINUER
QUELQUE CHOSE ?



OUI J'INSINUE, OUI... OUI... OUI...
ET JE DIS QUE CES JEUX SONT MAL ORGANISÉS !
C'EST PAS DU SPORT, ÇA, C'EST DU CIRQUE !
ET DU MAUVAIS CIRQUE ...



MAIS... LES DEUXIÈMES
SACHÈMS-COMMISSAIRES
FONT LEUR POSSIBLE
POUR... POUR...

HÉ BIEN LES SACHÈMS
COMMISSAIRES NE
CONNAISSENT RIEN AUX
JEUX OLYMPIQUES ...
J'AI DIT !... ET JE TE
SALUE Ô PREMIER SACHÈM.



QU'ON RÉUNISSE LES
SACHÈMS COMMISSAIRES !



HALTE ! ON M'APPELE...
NOUS REPRENDRONS
TOUT À L'HEURE ...

TAM !
TOM !
TAM !



J'AI CONSTATÉ UN MANQUE D'ORGANISATION
ET UN LÉGER LAISSÉZ-ALLER DANS LA DISCI-
PLINE ... IL FAUDRA DONC ...



AH, IL VEUT DE LA
DISCIPLINE ? HÉ BIEN
IL VA EN AVOIR ...

DE L'ORGANISATION,
AH, AH, AH... VOUS
ALLEZ VOIR ÇA...



LES TAMBOURS RÉSONNENT BIENTÔT DE TOUS LES CÔTÉS, DES
SIGNAUX DE FUMÉE S'ÉLÈVENT DANS LE CIEL CALME, SÉRÈN
ET INODORE .

TAM...TAM...TOM...
BON, LE SAUT EN
HAUTEUR, C'EST
PAR LÀ .

BON... LE GOLF
C'EST PAR LÀ...



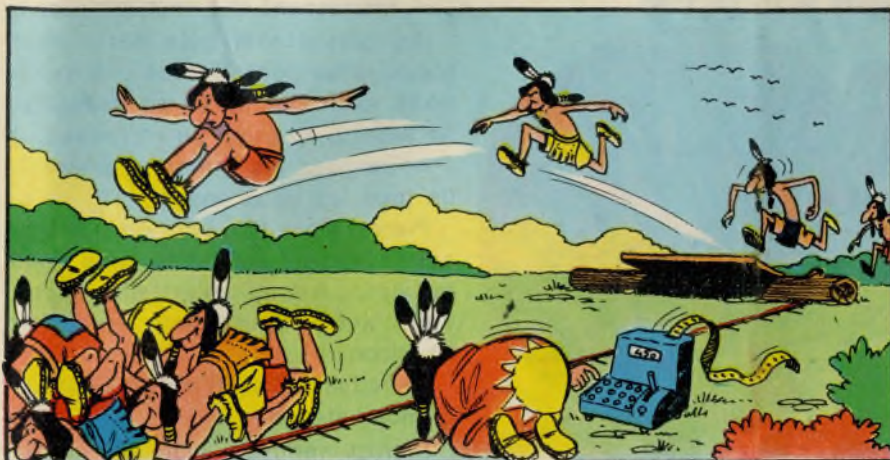
ÇA C'EST DE L'ORGANISATION !..
ALLONS, PLUS VITE, AU SUIVANT...

F.H. METR n°9

AS-TU LA COLLECTION COMPLÈTE DES AVENTURES DE MOKY ET POUY ? TU TROUVERAS

MOKY ET NESTOR

...PAR R. BUSSEMEY...



VOUS APPELEZ ÇA DU SPORT ?

... NOUS VOYONS QUE LA SŒUR CHOUETTE-MÂ-MÂ N'EST PAS ENCORE SATISFAITE, ALORS...



... NOUS DONNONS NOTRE DÉMISSION.

QU'ALLONS-NOUS FAIRE ?... LES JEUX... LES JEUX...

GRAND CHEF, JE M'EN OCCUPE.

RAVIVEZ LA FLAMME ! BATTEZ TAMBOURS ! TOUS À VOS MARQUES ! PRÉPAREZ VOS MUSCLES ET VIVE LE SPORT !



HALTE, MES FRÈRES ! N'ÉCOUTEZ PAS CETTE VIEILLE CHOUETTE ! JAMAIS UN FRÈRE DE NOTRE RACE N'A OBEI AUX ORDRES D'UNE SQUAW !

C'EST VRAI ÇA ... LA COUTUME ... LA TRADITION ... RENARD-ROUGE A PEUT-ÊTRE BIEN RAISON...

C'EST MOI QUI DIRIGE LES JEUX OLYMPIQUES, MAINTENANT... ET POUR COMMENCER, TU VAS ACCOMPLIR TON ÉPREUVE DE SAUT EN HAUTEUR.

JAMAIS.

JAMAIS ! J'AI DIT !

JAMAIS ?



NESTOR !... RENARD-ROUGE NE VEUT PAS SAUTER ...

BRAVO, RENARD-ROUGE ! À VOUS MAINTENANT.

BEN, RENARD-ROUGE A SAUTÉ... ALORS ALLONS-Y LES FRÈRES...

LA REINE des soucoupes VOLANTES



CEST vrai que les gens célèbres parlent quelquefois pour ne rien dire, mais que venait donc faire la Floride dans cette histoire ? Quelle Floride ? La Floride du Roi du Pétrole ou la Floride de la femme du jardinier ? La voiture appelée Floride ou bien, ou bien... Jimmi réfléchissait, le pied sur la pédale de son vélo.

— Quelle Floride ? Mais quelle Floride ? cria Jimmi énervé.

Cela lui arrivait quelquefois de crier ainsi, par énervement comme mon cousin Bernard lorsqu'il a oublié de mettre la prise de courant et qu'il n'arrive pas à faire marcher sa locomotive électrique.

Jimmi, ayant crié, leva la tête. Sur le mur d'en face il y avait sept hôtesse de l'air « Belles vacances en Floride », disaient-elles en agitant les bras, auprès d'un gros avion à réaction.

« Les vacances en Floride, les vacances de milliardaires... » disait, en dessous, l'affiche publicitaire.

La première hôtesse ressemblait à Lili. La seconde hôtesse ressemblait à la première hôtesse et ressemblait à Lili. La troisième hôtesse ressemblait à la deuxième et à la première et ressemblait à Lili... La quatrième, et la cinquième, et la sixième... Car, comme dit le proverbe, qui se ressemble s'assemble.

La septième ne ressemblait à personne : ce devait être leur chef, car elle se tenait en haut de l'échelle, prête à entrer dans l'avion à réaction.

« Mais Corni Corni n'était pas milliardaire », songea Jimmi. A moins que, à moins que... Il y a des gens qui cachent beaucoup d'argent sous leur matelas. Peut-être que Corni Corni avait beaucoup d'argent caché sous son sommier... Beaucoup d'argent pour aller en vacances.

Il sauta sur son vélo et pédala. Passant devant le mannequin en bikini, il cria :

— J'ai trouvé !

Mais, arrivé devant la place de l'Alma, il creva. Au moment où il s'approchait de la Seine pour plonger dans l'eau sa chambre à air de vélo afin de trouver le trou du clou, il entendit une drôle de conversation. Si drôle, si bizarre, si étrange qu'il planta là sa chambre à air, son pneu, le clou et son vélo, oublia le trou et disparut dans un tonneau.



— Maintenant que la grande échelle est amarrée, dit Arlequin, on peut démarrer.

— Maintenant que la balançoire est huilée, on peut démarrer, dit Pierrot.

— Maintenant que la ligne est

amorcée, on peut démarrer, dit Arlequin.

— Maintenant que ton bâton est bien ciré, on peut démarrer, dit Pierrot.

— Maintenant qu'on n'a rien oublié...

— Maintenant que tout est paré...

(Ils disent tout cela car il faut toujours se poser toutes ces questions avant de partir en croisière, en bateau, en avion ou en radeau...)

— Larguez les amarres, crièrent-ils tous les deux ensemble.

Pierrot s'assit au bout de la balançoire, laissant traîner la ligne dans la rivière ; Arlequin s'installa debout, sur l'autre bout, pour surveiller l'horizon.

Le radeau glissait sur la Seine, à grande vitesse.

Pierrot appuyait avec ses pieds, il s'élevait ; Arlequin, à l'autre bout de la balançoire, descendait. Arlequin appuyait sur son bâton, montait ; Pierrot descendait.

Quand Pierrot montait, il tirait la ligne, quand il descendait, il faisait filer la ligne.

— C'est comme cela qu'il faudra faire quand nous serons dans les mers de Floride. La lune se couche dans la mer et c'est bien le diable si nous ne l'attrapons pas au bout de notre hameçon.

Ils répétèrent la manœuvre 3 467 fois et arrivèrent dans les mers de Floride.

La balançoire, bien huilée cependant, commençait à grincer, le tonneau sur lequel était posée celle-ci gémissait, et Jimmi, dans le tonneau, s'impatientait. Soudain, il entendit un cri.

— Nous avons pêché la Lune, criait Pierrot.

En effet. Ils avaient pêché la Lune. Il était exactement six heures trente minutes quarante secondes. Ils l'accrochèrent en haut de la grande échelle.

— Quelle merveille ! dit Pierrot en l'admirant.

— On va gagner de l'argent, dit Arlequin, on fera une exposition et les visiteurs payeront pour la regarder.

A peine eurent-ils abordé sur la côte, Jimmi s'apprêtait à s'enfuir, qu'une troupe de cow-boys se présenta. Ils déchargeaient leur revolver, ils agitaient leur lasso, ils poussaient des cris : « Hurrah ! Hurrah ! » et dansaient :

« Sur les pistes du Far West
West West West West

Nous attrapons au lasso
 Les vaches et les taureaux
 Mais jamais nous n'avons eu la
 [bonne fortune
 D'attraper la Lune.

Sur les pistes du Texas
 Xas Xas Xas Xas
 Nous attrapons les pillards,
 Nous rattrapons les fuyards
 Mais jamais nous n'avons eu la
 [bonne fortune
 D'attraper la Lune.

Sur les pistes de l'Idaho
 Ho Ho Ho Ho
 Nous attrapons les libellules
 Et nous cueillons les renoncules
 Mais jamais nous n'avons eu la
 [bonne fortune
 D'attraper la Lune
 Avec nos lassos. »

Quand ils eurent appris comment
 Arlequin et Pierrot avaient pêché
 la Lune, ils les félicitèrent et les
 remercièrent en leur donnant un
 revolver, puis ils s'en allèrent en
 chantant :

« Peut-être aurons-nous la bonne
 [fortune

D'attraper la Lune
 Avec nos lassos
 Sur les pistes de l'Orégon... »

Jimmi sortit la tête, allongea le
 cou; impossible de débarquer :
 deux hommes maintenant montaient
 par la passerelle.

Ils étaient si gros qu'il n'aurait pu
 se faufiler et agitaient d'un air non-
 chaland un grand sabre en forme de
 serpe : le ciméterre.

— Nous avons apprpris, dirent-ils
 solennellement, nous avons appris
 l'extraorrrrdinaire capturre que
 vous avez faite dans les merrrrs
 de Florrrride. Nous sommes pleins
 d'admiration pourrrr les Pêcheurrrrs
 de Lune. Carrrr les Pêcheurrrrs
 de Lune sont les Prrrrnces de la
 Civilisation, les vainqueurrrrs de
 la Barrrrrbarie... ce sont, comme
 disent les Grecs, « Barrrrrrrbarrro-
 rrrrorum Piscatorrrr Lunae ARRRR-
 REX ».

— A qui avons-nous l'honneurrrr?
 demanda Pierrot poliment.

— Oui, renchérit Arlequin, à qui
 avons-nous l'honneurrrr?

— Nous sommes les TURCS OT-
 TOMANS, attomani turrrrci turrrr-
 corrus. Vénérrrrrateurrrrs, respec-
 tateurrrrrs, conservateurrrrs, hono-
 rateurrrrrs du Crrrroissant de Lune.
 Alorrrrs nous disons Brrrrrravo aux
 pêcheurs de Lune. A vendre com-
 bien?

Et ils sortirent un carnet de chè-
 ques de leur veston.

— Mais la Lune n'est pas à vendre,
 dit Pierrot. Ce n'est pas un magasin,
 ici. C'est une exposition.

— Parrrrdon! dirent les Turcs
 qui étaient malins. Alors, expliquez-
 nous comment vous avez pêché la
 Lune?

Mais, à la vue de l'argent, le cœur
 d'Arlequin avait bondi.

— Va chercher de la bière, dit-il
 à Pierrot, afin que nous offrions à
 boire à ces messieurs. Tu payeras
 avec le revolver.

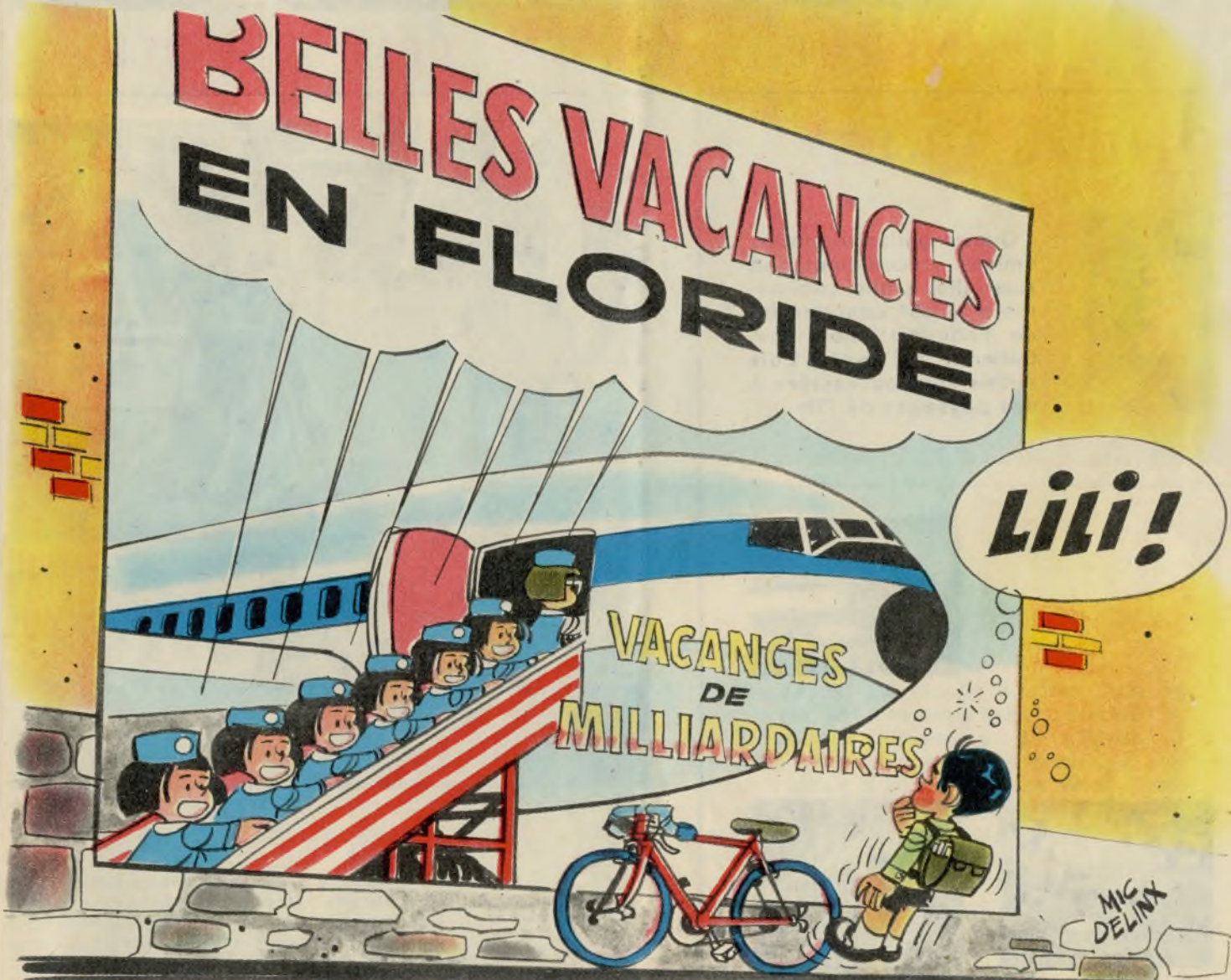
(à suivre.)

**BELLES VACANCES
 EN FLORIDE**

Lili!

**VACANCES
 DE
 MILLIARDAIRES**

MIC
 DELINA



A Aire-sur-la-Lys, dans le Pas-de-Calais, chaque année ramène avec la fête du blé une curieuse procession d'ex-voto réalisés avec des grains ou des épis de blé. On a pu voir ainsi cette année Notre-Dame de Paris en épis de blé.



NOTRE-DAME EN ÉPIS DE BLÉ

PHILATÉLIE



Quatre belles vignettes émises récemment en Australie. L'une commémore le 50^e anniversaire de l'administration australienne de l'île ; les trois autres sont consacrées à des paysages de l'île.



AU VOLEUR

Ce vol à l'étalage s'est passé dans un marché en plein air à Helsinki. Une mouette blanche à la tête noire s'est emparée d'un hareng de petite taille dont les Finlandais sont friands. L'histoire ne dit pas si la marchande a porté plainte.

En vacances avec **Fripounet**

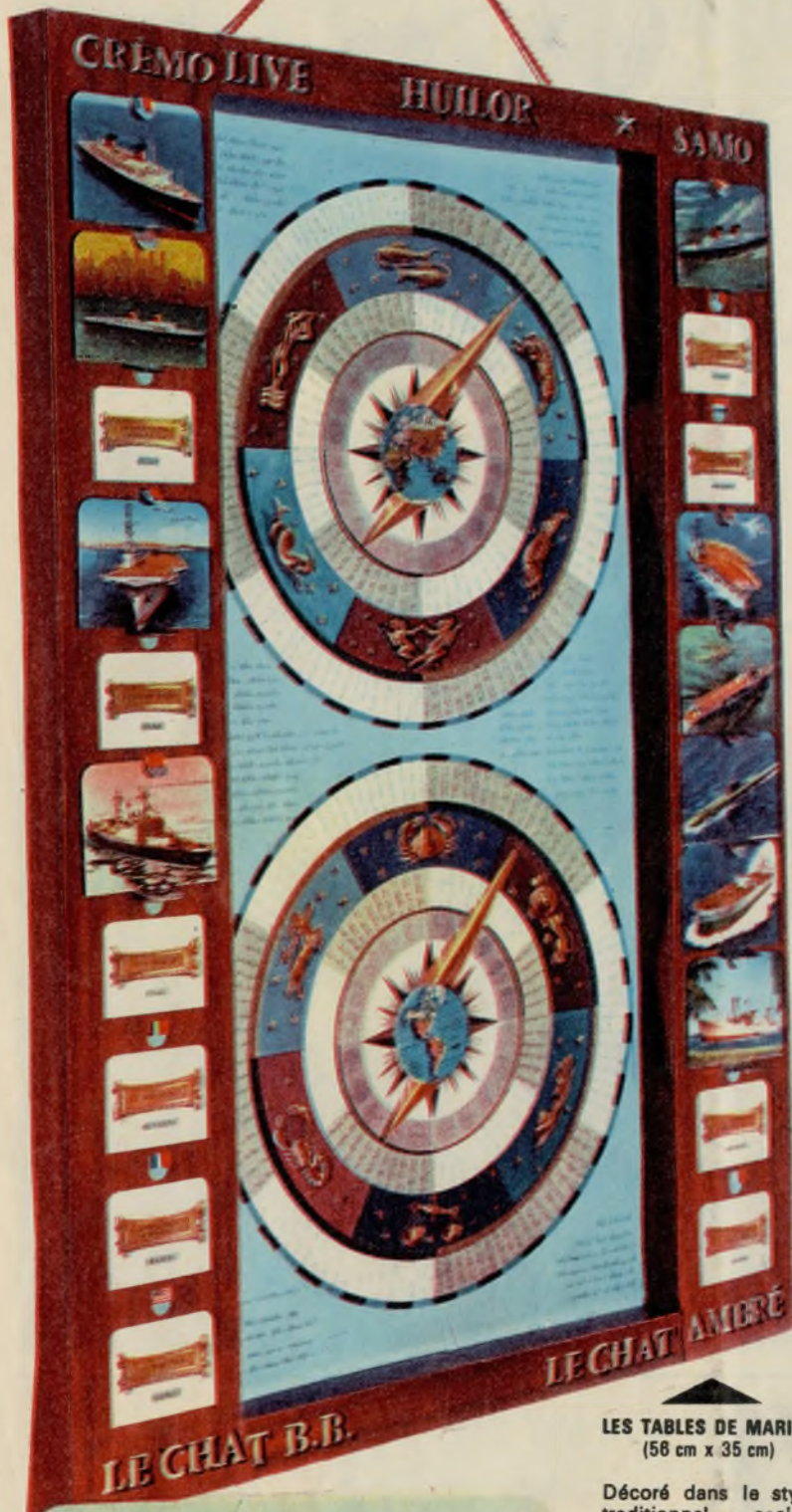
On ne s'ennuie pas en vacances avec Fripounet. Que d'heures de lecture agréable. Cette jeune lectrice semble bien les apprécier. Tu as peut-être encore des camarades qui ne connaissent pas ton journal. Songes-tu à les en faire profiter ?



UN CHAT RECORDMAN

Cette chatte, qui répond au doux nom de Mimi, a réalisé un véritable exploit. Son maître, qui habite Paris, l'emmena un jour à Stresa, en Italie, où il allait voir sa vieille maman. A son retour il laissa la chatte à Stresa. Mimi devait s'y ennuyer. Au début du mois de mai elle disparut de la maison de Stresa et le 24 juin ses maîtres de Paris eurent la surprise de la voir arriver. Elle avait parcouru 800 kilomètres. Voici Mimi toute heureuse dans les bras de ses maîtres en compagnie du chien son ami.

une nouvelle collection Huilor !



LES TABLES DE MARINE
(58 cm x 35 cm)

Décoré dans le style traditionnel - acajou verni et cuivre étincelant - c'est un véritable "tableau de bord" de capitaine au long cours, sur lequel tu trouveras les indications utiles à un navigateur. Tu l'accrocheras au mur de ta chambre. Tu auras l'heure dans les 34 plus grands ports du monde. Tu connaîtras aussi les distances maritimes qui les séparent de la France. Enfin, chaque matin, tu pourras mettre à jour ton calendrier perpétuel.

Après les voiliers, voici
les PLUS BEAUX BATEAUX D'AUJOURD'HUI !

Vingt navires d'avant-garde réalisés en 6 couleurs sur des plaquettes en métal verni. Ils tiennent debout sur une table. Leurs performances sont indiquées au dos de l'image. A toi de réunir cette flotte unique au monde ! Et pour l'exposer, commande dès aujourd'hui LES TABLES DE MARINE en utilisant le bon ci-dessous :

bon à découper

et à renvoyer à : FM 1
UNIPOL JEUNES 16, rue Guynemer PARIS 6^e

NOM

Prénom Age

ADRESSE : Rue

..... N°

Ville Département

Je désire recevoir LES TABLES DE MARINE.
Je joins 10 timbres-poste de lettre. (Attention :
tout bon sans timbre sera considéré comme nul)

LES PLUS BEAUX BATEAUX D'AUJOURD'HUI
te sont offerts par : l'Huile Supérieure



HUILOR

l'Huile **crémolive**
d'olive

les CHIPS

samo
sachet familial (250 g)

les Savons

**LE CHAT
AMBRÉ
LE CHAT
BB**

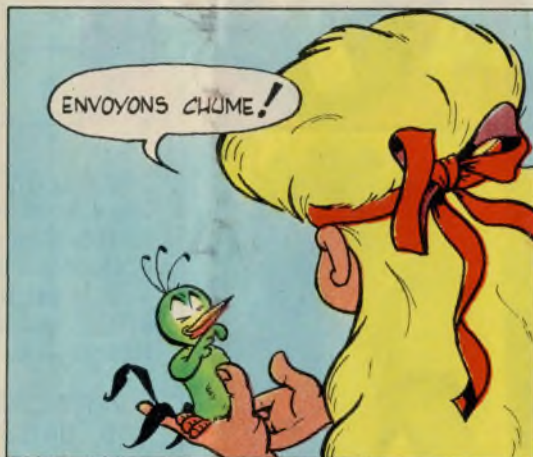


UNE AVENTURE
DE KHALOU

CARAVANE

Texte de CLAUDE-HENRI
Dessins de MANESSE

RÉSUMÉ. — Inquiets, nos jeunes amis partent à la recherche de Mah-Taf.



À SUIVRE

Participez au

**CONCOURS
DES
JEUNES**

MAZDA 7

pour les filles



E 424

**1000
PRIX**

dont plusieurs séjours aux îles Baléares ou aux sports d'hiver (pour trois personnes), de nombreuses caméras, des électrophones, des circuits automobiles électriques, des appareils photos, des bicyclettes, des montres, des guitares, etc.

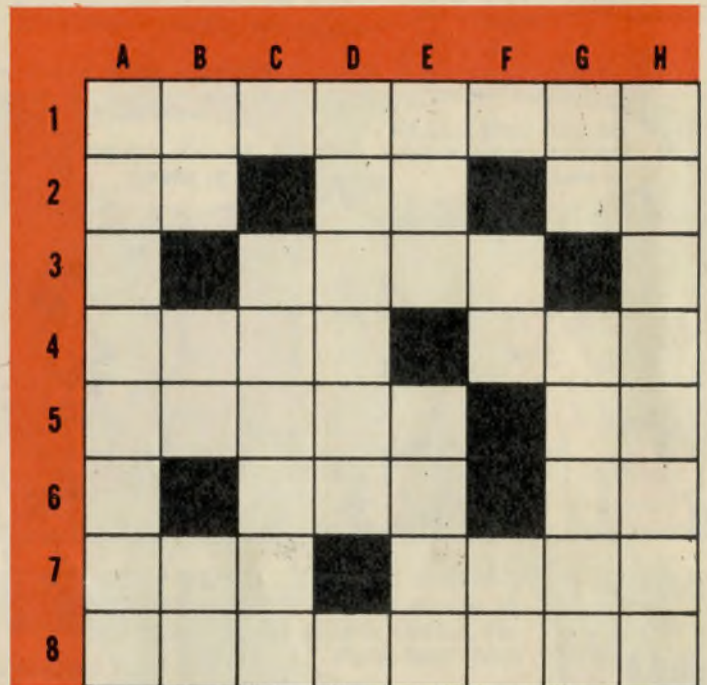
pour les garçons

Demandez à vos parents de se procurer aujourd'hui le règlement chez leur vendeur de lampes habituel.



CONCOURS RÉSERVÉ AUX MOINS DE 12 ANS.
CLOTURE 30 NOVEMBRE 1964.

LES MOTS EN LONG ET EN LARGE



HORIZONTALEMENT : 1. Moment de l'année où les jours sont les plus longs (ou les plus courts). — 2. 3,1416. Conjonction. Le premier. — 3. Ville du Gard. — 4. Outil qui sert à gratter. Il sera bientôt mûr sur sa tige. — 5. Il est doux sous les pieds. Au cœur de l'hiver. — 6. Un peu d'aluminium. Soleil égyptien. — 7. Métal. Néant. — 8. Pour attiser le feu.

VERTICALEMENT : A. Ils font des efforts physiques. — B. Un noir sans queue ni tête. Fleuve côtier. Deux points cardinaux. — C. Il s'est montré. — D. L'astre du jour. — E. Supprimé. Sport nautique ou chanteur malgache. — F. Pronom personnel. Pronom personnel. — G. Adverbe de lieu. Un port et non un homme. — H. Vacancier.

CHARADES

1. Mon premier n'est pas haut.
Mon deuxième n'est pas beau.
Mon troisième est une grande habileté.
Mon tout est un archipel espagnol très fréquenté en été.
2. Appuyez-vous sur mon premier.
Exclamez-vous avec mon deuxième.
A l'espagnole ou à la Cantonaise, dégustez mon troisième.
Mon tout est aussi un archipel espagnol, pays de l'éternel printemps.

(Solutions ci-dessous.)

SOLUTIONS

CHARADES : — 1. Bas - Laid - Art (Baléares). — 2. Canne - Pisé. — H. Estivant.
VERTICALEMENT : A. Sports. — B. OI. Ar. Eo. — C. Apparu. — D. Soleil. — E. Tue. Surf. — F. Sa. II. — G. Ça. — H. Fer. Rien. — 8. Soufflet.
MOTS CROISÉS, HORIZONTALEMENT : 1. Solstice. — 2. Pi. Ou. As. — 3. Aïça. — 4. Rép. Epl. — 5. Tapie. IV. — 6. Apparu. — D. Soleil. — E. Tue. Surf. — F. Sa. II. — G. Ça. — H. Estivant.



MIRELLA AUX INDES



TEXTE DE ROSÉ DARDENNES - DESSINS DE J. LAY

RÉSUMÉ. — Mirella et ses amis réussissent-ils à avoir la jouissance des terres qu'ils ont commencé à défricher ?



QUELQUES JOURS PLUS TARD, À DELHI...
ET MON TITRE DE PROPRIÉTÉ ? JE NE SERAI TRANQUILLE QUE LORSQUE JE L'AURAI EN MAIN, TU SAIS !..

EUH... TU L'AURAS, VASO... MAIS... IL FAUT DU TEMPS... BRUSQUER LES CHO. SES ATTIRERAIT L'ATTENTION...



ET TU CROIS QUE JE T'AI DONNÉ MILLE ROUPIES POUR ME CONTENTER DE TES BELLES PAROLES ?



À CE MOMENT...

"MILLE ROUPIES" : VOUS AVEZ ENTENDU ?... VOICI LA PREUVE QUE NOUS CHERCHIONS...



MAIS SAHIB, JE...

TU RÉFLÉCHIRAS EN PRISON, MON GARÇON ET TU RÉPONDRAIS DEVANT LES JUGES DE TES EXACTONS !



LE LENDEMAIN, AU VILLAGE...

BONNE NOUVELLE, LES AMIS !



concede à la coopérative agricole du Dagbad la propriété de toutes les terres vierges à l'entour du village, sur une distance de ...

LE GOUVERNEUR



HURRAH !... VIVE LE SAHIB JUANITO !...

VIVE LA SAHIBA MIRELLA !

DIEU EST BON, MES AMIS !..



LE LENDEMAIN, LA JEEP DE LA MISSION ARRIVE... LE COURRIER, MIRELLA !...

OH ! MERCI, PÈRE !



... MA MÈRE... JOYCE... ONCLE PEDRO... LUIZ... ET MON PETIT CHICO QUI A CALLIGRAPHIÉ TROIS MOTS !



OH !... MON FRÈRE LUIZ ARRIVE DANS HUIT JOURS !... IL DÉPANCHERA LE BULDOZER, MES AMIS ! ET IL VOUS DONNERA DE PRÉCIEUX CONSEILS : IL EST DU MÉTIER, LUI !



NE TE FATIGUE PAS TANT, MIRELLA. TU AS BESOIN D'UN GRAND REPOS : IL TE FAUT ABSOLUMENT ENVISAGER TON RETOUR À SAO. DÈS QUE LUIZ SERA LÀ, JE T'EMMÈNE...

OH ! JUANITO... QUE FERAIENT-ILS SANS MOI ?...



VOUS N'ÊTES PAS SEULE, MA FILLE. LAISSEZ-MOI AGIR ET PRIEZ POUR QUE JE TROUVE LA RELEVÉ NECESSAIRE...

MIGNONNET est **TRES** demandé

par Claude Dubois d'après

les personnages de M. Cuivillier.

RÉSUMÉ. — Gris-Gris est parti chercher du secours. Hélas, le renard découvre Sylvain et Mignonnet.



4. à suivre.

Tu trouveras les disques, les albums et les coloriages de Sylvain et Sylvette chez ton libraire habituel.

Les LECTEURS et les LECTRICES ÉCRIVENT

« J'ai neuf ans et j'aurais besoin de toi car je voudrais faire un club de Fripounet ou de Khalou, et dans ma classe je suis seule avec une camarade à lire Fripounet. »

Christine (Calvados).

Tu as une très bonne idée, Christine. As-tu, déjà parlé de cela avec ta camarade Dominique? Est-elle d'accord?... Ensemble vous poserez la même question à vos autres amies car vous devez bien en avoir? Même si elles ne lisent pas Fripounet, elles peuvent bien faire partie du club. Grâce à vous, elles apprendront à connaître leur journal.

Ne crois-tu pas aussi qu'il serait plus intéressant de choisir ensemble le nom de votre club au lieu que ce soit toi seule qui le décides?...

Je te conseille encore de lire attentivement les prochains numéros de Fripounet. Tu y trouveras un jeu passionnant à faire avec tes amies du club. Tu nous en donneras des nouvelles n'est-ce pas?...

« Je suis lecteur de Fripounet. Je l'aime beaucoup, en particulier les histoires de « Circus Poulos » et du « Ressort que diable ». Mais j'aimerais bien trouver aussi des tours de magie. »

Jacques (Rhône).

Merci de ta suggestion. Je pense que tu veux parler de prestidigitation. Dans le journal, il y a déjà eu des tours, en janvier par exemple. Les as-tu notés sur ton carnet de jeux?

Tu peux trouver d'autres tours fort intéressants dans un petit carnet qui s'appelle « Ton carnet de Prestidigitateur ». Tu peux le demander dans une librairie ou le commander aux : Éditions Fleurus, 31, rue de Fleurus, Paris (6^e).

Je te souhaite de devenir un habile prestidigitateur et de bien t'amuser avec tes camarades.

Il préfère dessiner Elle aime colorier.
Mais tous deux,
avec la boîte Bleue Caran d'Ache.



CARAN D'ACHE

Toi aussi, choisis bien la boîte Bleue Caran d'Ache. C'est une jolie boîte métallique, qui contient de très beaux crayons de couleurs de teintes différentes. Et tu seras fier de montrer tes dessins aux couleurs riches et chatoyantes.

La boîte Bleue existe en 2 modèles : 12 et 18 teintes.

En vente chez tous les bons papetiers.

des aventures de Pat et Moune

L'AFFAIRE DU COURRIER DE LI-HON

RÉSUMÉ. — Pat et Moune sont navrés : leur chien n'est pas sur la piste de leur oncle.

