

JEUDI 25 JUIN 1964

Fripounet

Marisette

N° 26

HEBDOMADAIRE - 24^e ANNÉE - 0,45 F. SUISSE, 0,45 FS

A CŒURS VAILLANTS RIEN D'IMPOSSIBLE

MIC DELINX

63^{ème} PRIX DE CAMARADERIE !



R
ÉDITION

ÉCHOS DE PARTOUT



DES ENCOURAGEMENTS DE SAINT-AGRÈVE (Ardèche).

« Nous vous félicitons du journal « Fripounet » qui nous plaît beaucoup. Nous vous prions de bien vouloir continuer, car nous trouvons cela passionnant à lire et nous l'aimons toutes bien. Nous sommes une dizaine à jouer le jeudi. »

« Rassurez - vous, nous continuerons à vous envoyer, chaque jeudi, un journal plein d'histoires, d'astuces et de jeux. Et, bien sûr, nous espérons que ce nombre de dix joueuses va bientôt doubler, sinon tripler. Saint-Agrève n'est pas une si petite ville pour qu'il n'y ait pas encore quelques filles ou garçons à faire entrer dans la ronde. »

« Peux-tu me parler de la vie de mon Saint Patron? »

Pascal LECLERCQ, MACON (S.-et-L.).

Il existe deux saint Pascal :
 1^o Saint Pascal I^{er}, Pape, dont la fête est le 11 février. Il fut Souverain Pontife de 817 à 824.
 2^o Saint Pascal Baylon, dont la fête est le 17 mai, passa la plus grande partie de sa vie comme portier dans différentes Maisons de l'ordre des Frères Mineurs. Il possédait une telle dévotion envers l'Eucharistie qu'il est actuellement le Saint Patron des Confrères du Saint-Sacrement. Il est mort en Espagne, en 1592.

L'ÉQUIPE NOTRE-DAME DE CHEMILLÉ (Maine-et-Loire).

Claudie, Noëlle, Marie-Claude et Françoise s'étaient déguisées en clowns pour faire rire toutes leurs invitées. Ce qui n'est pas en soi une mauvaise idée. Sans doute ont-elles pu depuis organiser encore beaucoup d'autres bonnes parties avec leurs amies comme il se doit entre Ames Vaillantes.



CŒURS VAILLANTS, 31, rue de Fleurus - PARIS (6^e)

RÉDACTION : Tél. : 548-49-95 ADMINISTRATION : Tél. : 548-46-02
 C. C. P. Paris 1223-59

Chaque demande de changement d'adresse doit obligatoirement être accompagnée de la dernière bande d'envoi et de 0,50 F en timbres-poste.

LES ABONNEMENTS PARTENT DU 1^{er} DE CHAQUE MOIS
 Indiquez lisiblement : NOM, ADRESSE, PUBLICATION, DURÉE de mandés au verso de votre titre de paiement.

ABONNEMENTS FRIPOUNET	FRANCE et COMMUNAUTÉ	ÉTRANGER (sauf SUISSE)
6 mois ...	11,30 F	14 F
1 an.....	22,50 F	28 F



ADMINISTRATION FLEURUS-SUISSE
 Saint-Maurice, Valais
 C. C. P. SION n° 11 c 5705
 ABONNEMENTS-SUISSE
 1 an : 23,80 FS - 6 mois : 12 FS

une sensationnelle ARMOIRE AUX TRÉSORS!

LES TRÉSORS DE LA TERRE RUBAFIX



Rubafix

C'est celle que

le ruban adhésif français a imaginé pour te permettre d'exposer ta collection des Trésors de la Terre : des minéraux rares, rapportés d'Amérique, d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et d'Europe par les prospecteurs du Centre de Vulgarisation des Sciences Naturelles.

Fixée au mur de ta chambre, cette extraordinaire vitrine en diorama fera l'admiration de tes amis. Elle s'ouvre et se ferme à volonté. Elle possède 5 tiroirs pour recevoir les 5 coffrets de la collection.

Commande-la dès aujourd'hui en utilisant le bon ci-dessous! Avec elle tu recevras l'étonnante brochure "Le tour du monde d'un géologue"!

BON pour l'Armoire aux Trésors à renvoyer à RUBAFIX - B.P. 109-X PARIS X^e

NOM..... Prénom.....

ADRESSE : Rue..... N°.....

Ville..... Dépt.....

Je désire recevoir l'Armoire aux Trésors, ainsi que la brochure "Le tour du monde d'un géologue". Je joins 12 timbres-lettre neufs.

ATTENTION : tout bon sans timbre sera considéré comme nul.

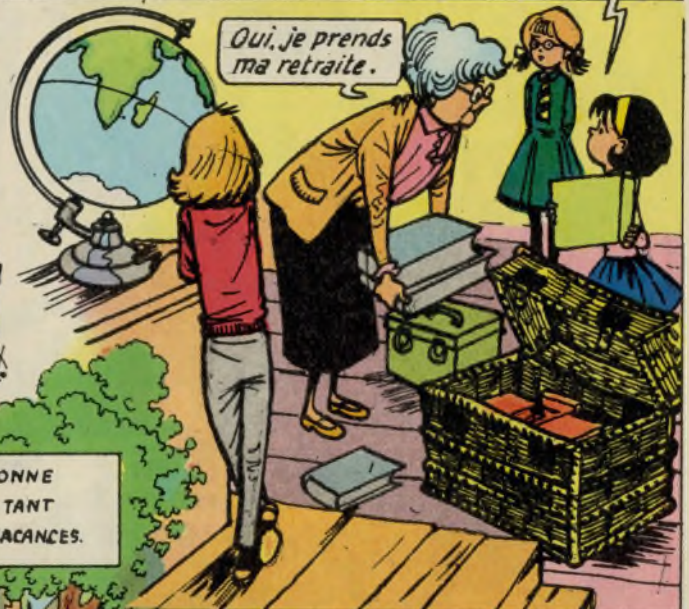
FM 7

Ainsi, Miss Justine, vous nous quittez définitivement ?



Miss Justine ENQUÊTE

TEXTE DE DANY FRANÇOIS. Illustré par [signature]



Oui, je prends ma retraite.

J'AI ENVIE DE DEVENIR DÉTECTIVE!

ET LA CLOCHE SONNE ENFIN L'HEURE TANT ATTENDUE DES VACANCES.

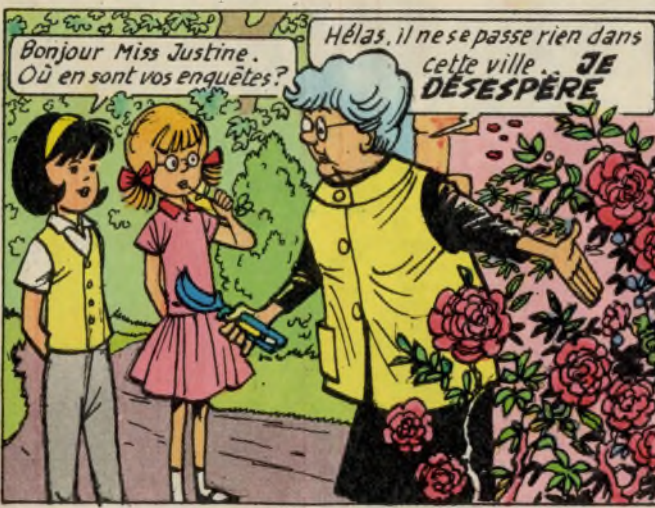
OOHH!

PAR EXEMPLE!



QUELQUES JOURS PLUS TARD...

Allons voir si Miss Justine a trouvé une enquête à faire



Bonjour Miss Justine. Où en sont vos enquêtes?

Hélas, il ne se passe rien dans cette ville. JE DÉSESPÈRE



Pas un crime, pas un cambriolage, pas le moindre petit vol, je vais devoir changer de métier...

Au revoir. Si nous entendons parler d'une affaire, nous vous prévenirons.



Venez vite. Il vient de se passer quelque chose d'extraordinaire!



ON A VOLÉ LES INSTRUMENTS DE LA FANFARE!

Ce n'est pas possible!



VITE À LA SALLE DE MUSIQUE!

Enfin une enquête!



Quels instruments?.. Che ne comprends pas?..

Bien chûr, puichque ch'ai livré du charbon che matin.





Ça vient de la cave

Ecoutez! ...

CE N'EST PAS LA RADIO.. ILS JOUENT FAUX!



Ce sont bien les instruments volés!

Qui sont ces garçons?.

Quelques voyous du quartier.



Encore vos cheux stupides?

Taisez-vous, galopin! Venez plutôt m'aider à arrêter des voleurs!



Allons-y...



ARRÊTEZ, VOUS AUTRES VOUS ÊTES PRIS!



On voulait seulement les emprunter pour apprendre à jouer.

Vous vous expliquerez au commissariat...



Ça je l'attendais!



Merci, Miss Justine. Brrravo.

Quelle nouvelle enquête allez-vous faire?.

Hé bien!. Le métier de détective me paraît bien monotone. Je vais devenir **PARACHUTISTE!**



FIN



Le Serm

RÉSUMÉ. — Saint-Clair a acquis la conviction que les gens qu'il a accueillis en son château sont des brigands.

JE ... JE NE SAIS RIEN ... EXCUSEZ-MOI ... IL N'EST VENU PERSONNE D'ÉTRANGER AU VILLAGE

ALORS TU ME PRENDS POUR UN ÂNE .

OH NON, MONSIEUR ! UN ÂNE NE MONTE POINT À CHEVAL ET NE S'EXPRIME POINT COMME VOUS !

AH AH AH !

TU NE MANQUES PAS D'ESPRIT MAIS TA PREMIÈRE RÉPONSE T'A TRAHI. LA VÉRITÉ EST QU'ILS T'ONT DONNÉ DE L'ARGENT ET MENACÉ DE REPRÉSAILLES POUR QUE TU NE PARLES PAS. BAH ! BAH ! ...

DOMMAGE ... POUR TOI ! CAR CES BRIGANDS, CES VOLEURS D'ENFANTS SERONT BIENTÔT PUNIS AINSI QUE TOUS CEUX QUI LES ONT AIDÉS. LA POLICE, LA JUSTICE, LES GALÈRES

ENFIN ... N'EN PARLONS PLUS !

MAIS MONSIEUR ... SI JE SAVAIS QUELQUE CHOSE ... JE ... JE VOUS DIRAIS ... QU'EN RÉPARANT LEUR ROUE J'AI ENTENDU QU'ILS PARLAIENT ... DU CHEMIN DE SAINTE-CROIX ... DE DINAN ...

" MAIS PUISQUE JE NE SAIS RIEN !

EH BIEN, TANT PIS ! CAR J'ÉTAIS PRÊT À TE RÉCOMPENSER POUR TES RENSEIGNEMENTS !

ILS N'ONT PLUS QUE QUELQUES HEURES D'AVANCE SUR MOI ... SI JE POUVAIS TROUVER UN RACCOURCI PAR LA FORÊT ...

DITES-MOI, BONNE FEMME, PAR CE CHEMIN, ON PEUT ALLER VERS DINAN ?

OUI, DAME ! MAIS PERSONNE N'A PU SE VANTER D'Y ÊTRE ARRIVÉ NI D'EN ÊTRE REVENU ! C'EST LE CHEMIN DU VAL-SANS-RETOUR, MESSIRE !

AH OUI, JE CONNAIS LES LÉGENDES DE BROCELANDE* MAIS N'AI QUÈRE LE TEMPS DE M'EN SOUCIER !

NON ! LÉGENDE DE LA FORÊT DE PAIMONT .

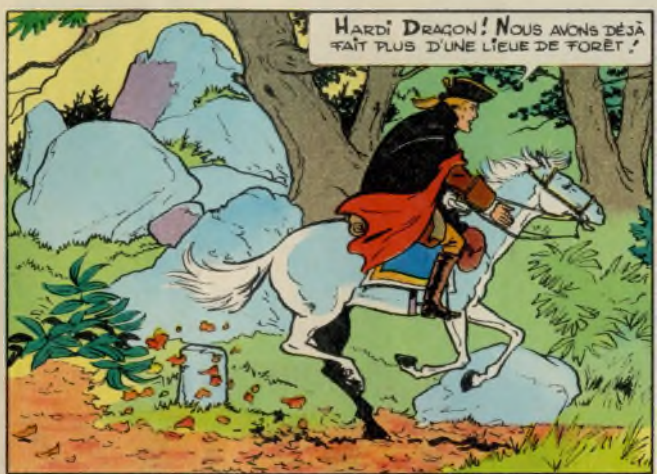
PRENDS LE CHEMIN DE DROITE, CHEVALIER ! IL FAIT UN DÉTOUR, MAIS IL ÉVITE LE LIEU ENCHANTÉ, LE CERCLE MAGIQUE DE LA FÉE VIVIANE D'OÙ TU NE SORTIRAS JAMAIS ! JAMAIS ! DES JOURS ET DES NUITS TU Y CHERCHERAS TA ROUTE ... JUSQU'À TON DERNIER JOUR.

ADIEU ET MERCI DE TES CONSEILS !

NON ! ARRÊTE ! PAR LÀ ! LE CHEMIN DE S^T CROIX !

ent du Chevalier

Jean Pierre Brochéard



HARDI DRAGON ! NOUS AVONS DÉJÀ FAIT PLUS D'UNE LIEUE DE FORÊT !



ALLONS BON ! DANS MA HÂTE J'AI PRIS UN MAUVAIS CHEMIN ! DEMI-TOUR !



JE CROIS ÊTRE PASSÉ PAR TOI ... OUI, VOILÀ 'A NOUVEAU LE SENTIER.



AH ÇA ... SERIONS-NOUS REVENUS EN ARRIÈRE ? IL ME SEMBLE POURTANT QUE CES ROCHERS ...



AH AH AH ! IL N'EN FAU DRAIT PAS PLUS POUR CROIRE AUX MALÉFICES DE VIVIANE !



AH ! CETTE FOIS JE RECONNAÎS CET ARBRE ...



LE CHEMIN EST BON, RATTRAPONS LE TEMPS PERDU. AVANT LA NUIT, JE DEVRAIS ÊTRE EN VUE D'UN VILLAGE ...



MORBLEU ! ME VOICI EN PLEIN MARÉCAGE !



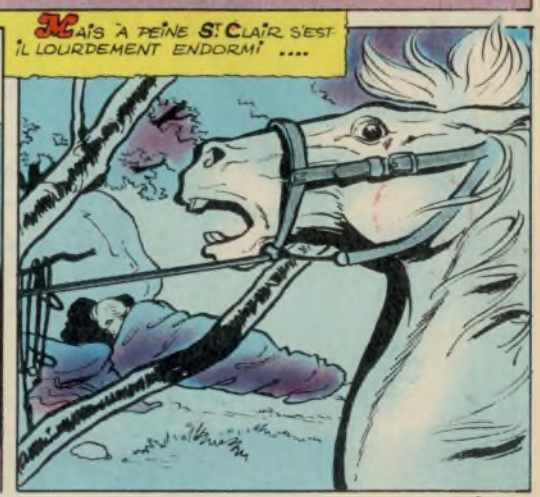
REJOIGNONS L'ÉTANG ET ... DIABLE ! IL N'AVAIT PAS CETTE FORME ! CELUI QUE J'AI LONGÉ DOIT ÊTRE DERRIÈRE.



HÉLAS APRÈS PLUSIEURS VAINES TENTATIVES ...



MON VIEUX DRAGON, TU ES EXTÉNUÉ ET MOI AUSSI ! IL NE NOUS RESTE PLUS QU'À COUCHER 'A LA BELLE ÉTOILE !



MAIS À PEINE ST-CLAIR S'EST IL LOURDEMENT ENDORMI ! ...



“OUI”

20 décembre 1948 : à URAKAMI, au Japon, les cloches de l'église paroissiale appellent comme d'habitude les chrétiens pour la messe. Mais pour TAKAIUKI MATSUO, elles annoncent l'heure de sa rencontre prochaine avec le Seigneur Jésus.

TAKAIUKI MATSUO est l'un des rares survivants de ceux que l'on appelait pendant la guerre les « KAMIKAZE » (hommes suicides)...

Cet homme rude avait fait déjà le sacrifice de sa vie, mais ce jour de décembre 1948, en entrant pour la première fois à l'église, il comprend que Dieu l'appelle à donner sa vie d'une autre manière :

Il entend, dans son cœur, le Seigneur lui dire, comme autrefois dans l'évangile : « *Si tu veux, viens, suis-moi.* »

Et il décida peu après de devenir prêtre.

C'est le 16 mars 1964, à PADOUE, en Italie, où il est venu étudier, que le Père Luigi MATSUO a reçu l'ordination sacerdotale.

Bientôt il retournera au Japon, à NAGASAKI.

Il consacrera joyeusement sa vie au service de ses compatriotes...

... parce qu'un jour, c'est à Dieu qu'il a osé dire « OUI ».

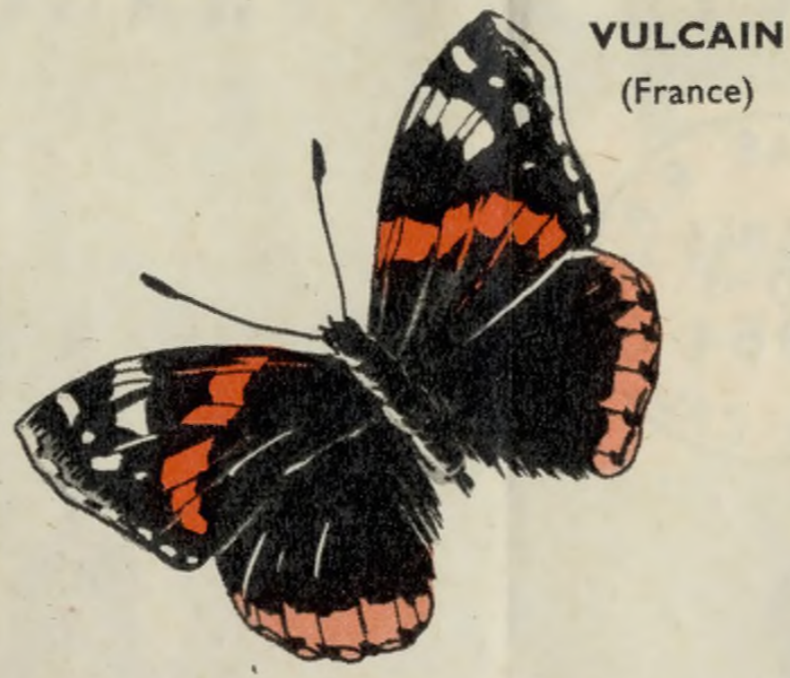
Tous les jours, le Seigneur continue d'inviter les gens à mettre avec lui de la joie et de l'amitié dans le monde... Il t'invite toi aussi!

Que vas-tu répondre ?

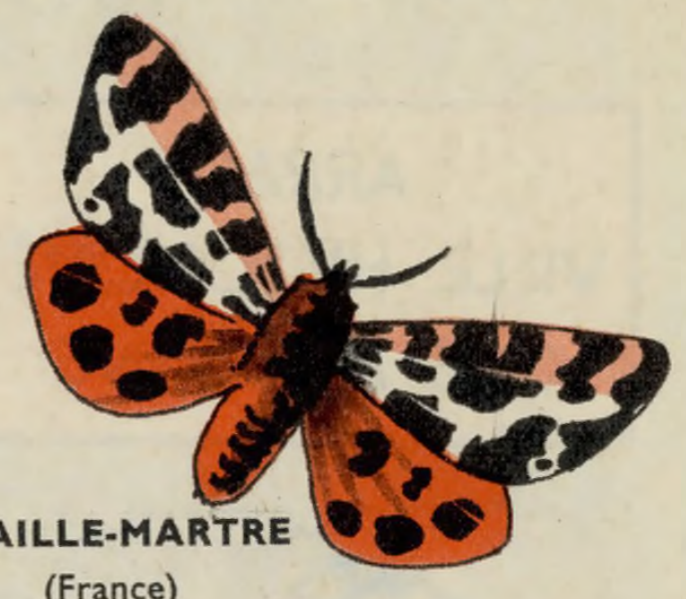
LE PÈRE.

Papillons

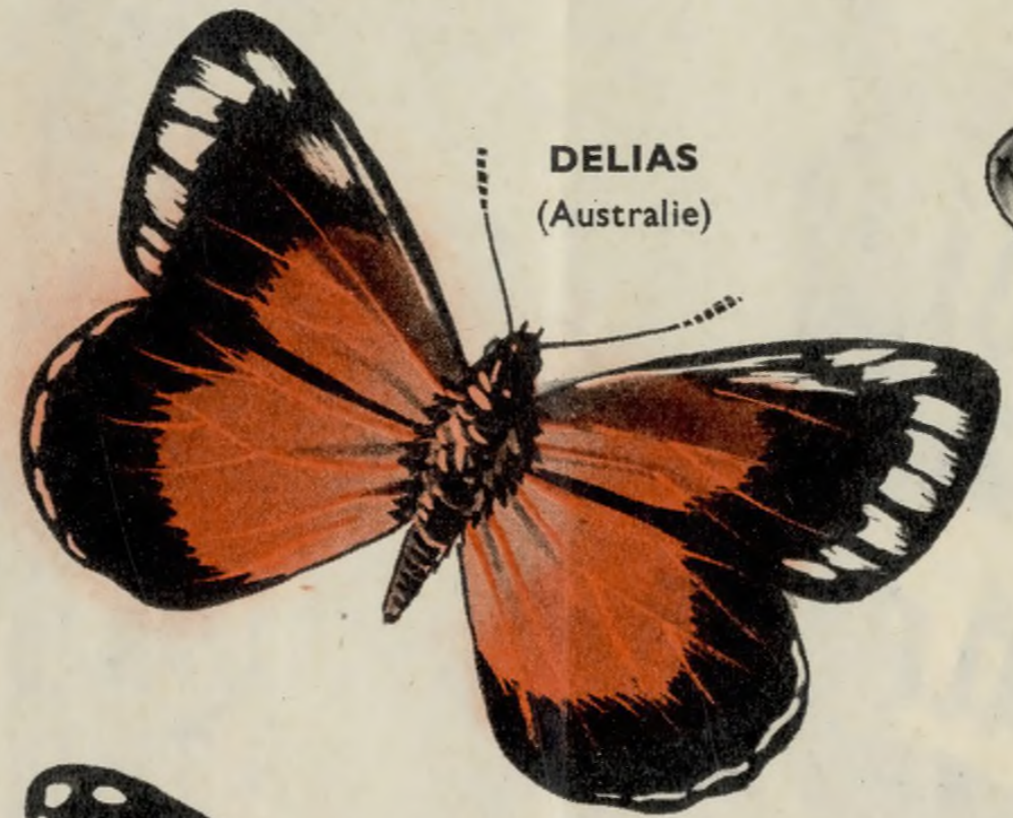
de tous pays



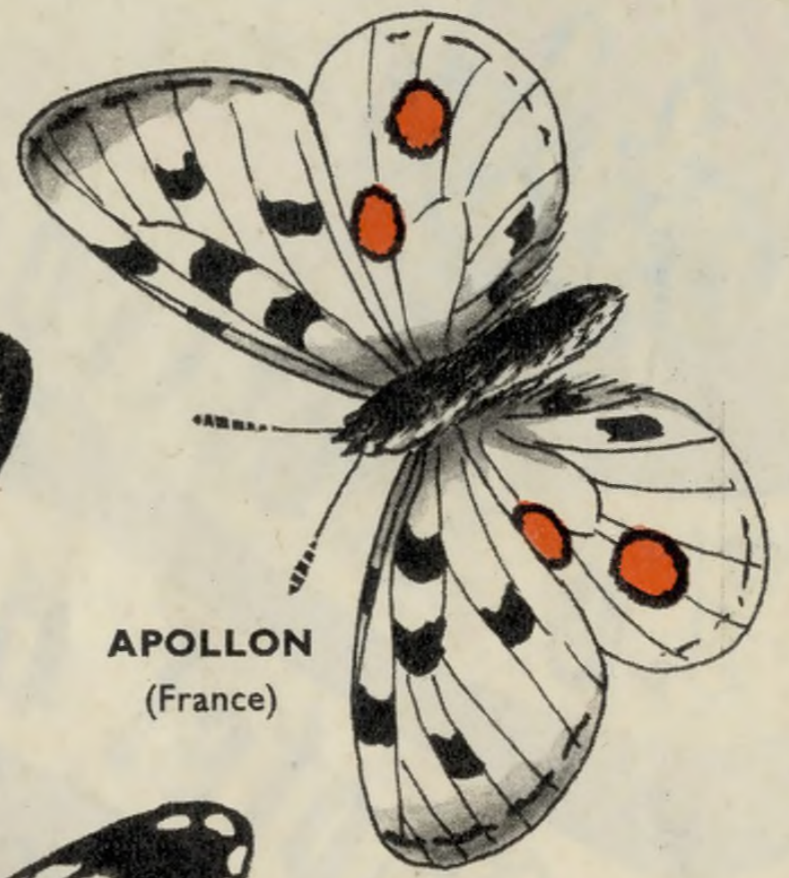
VULCAIN
(France)



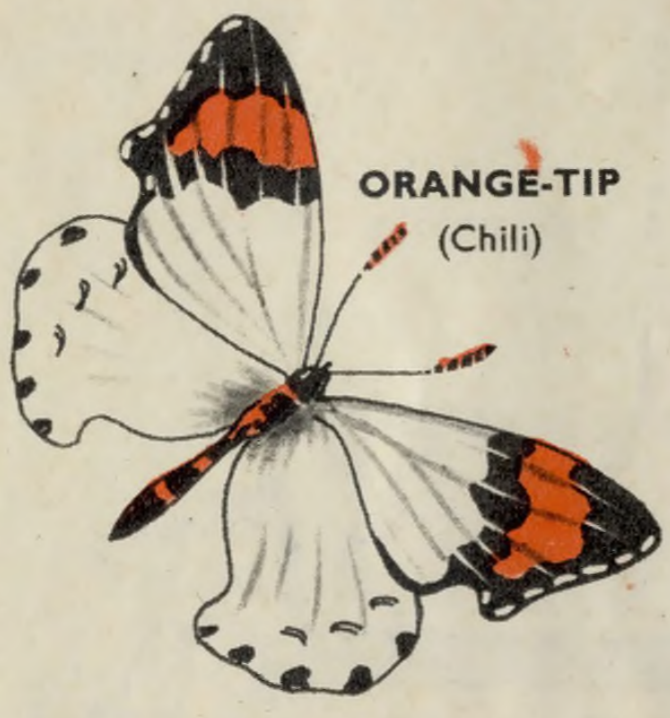
ÉCAILLE-MARTRE
(France)



DELIAS
(Australie)



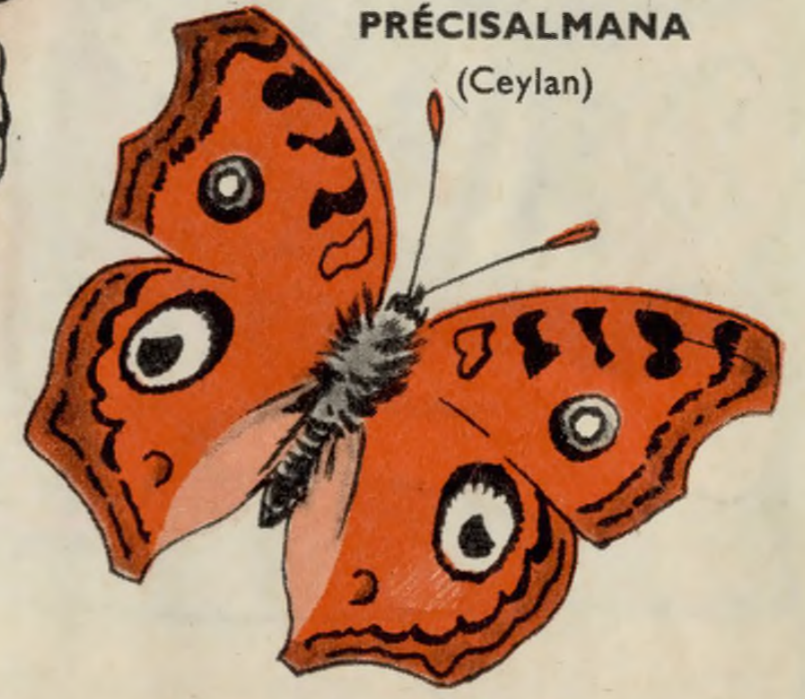
APOLLON
(France)



ORANGE-TIP
(Chili)



DANAIS
(Afrique)



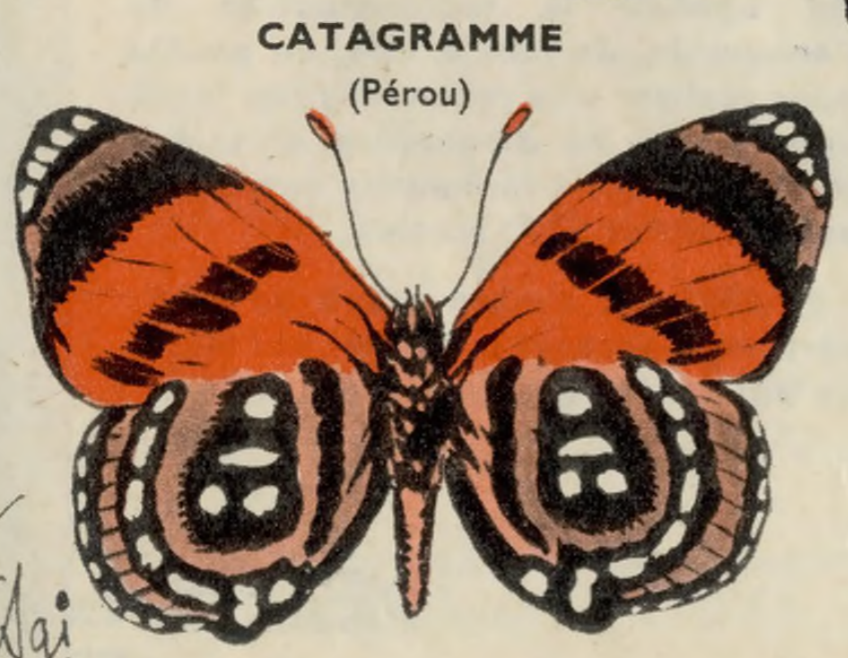
PRÉCISALMANA
(Ceylan)



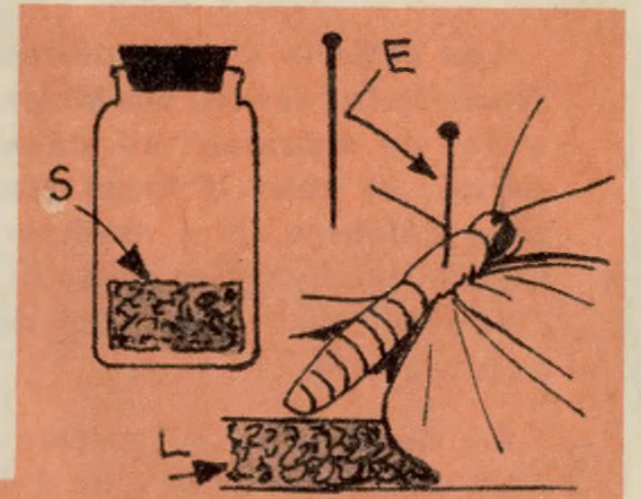
HÉLICONIE
(Brésil)



PAPILLO PHILOLAUS
(Nicaragua)



CATAGRAMME
(Pérou)

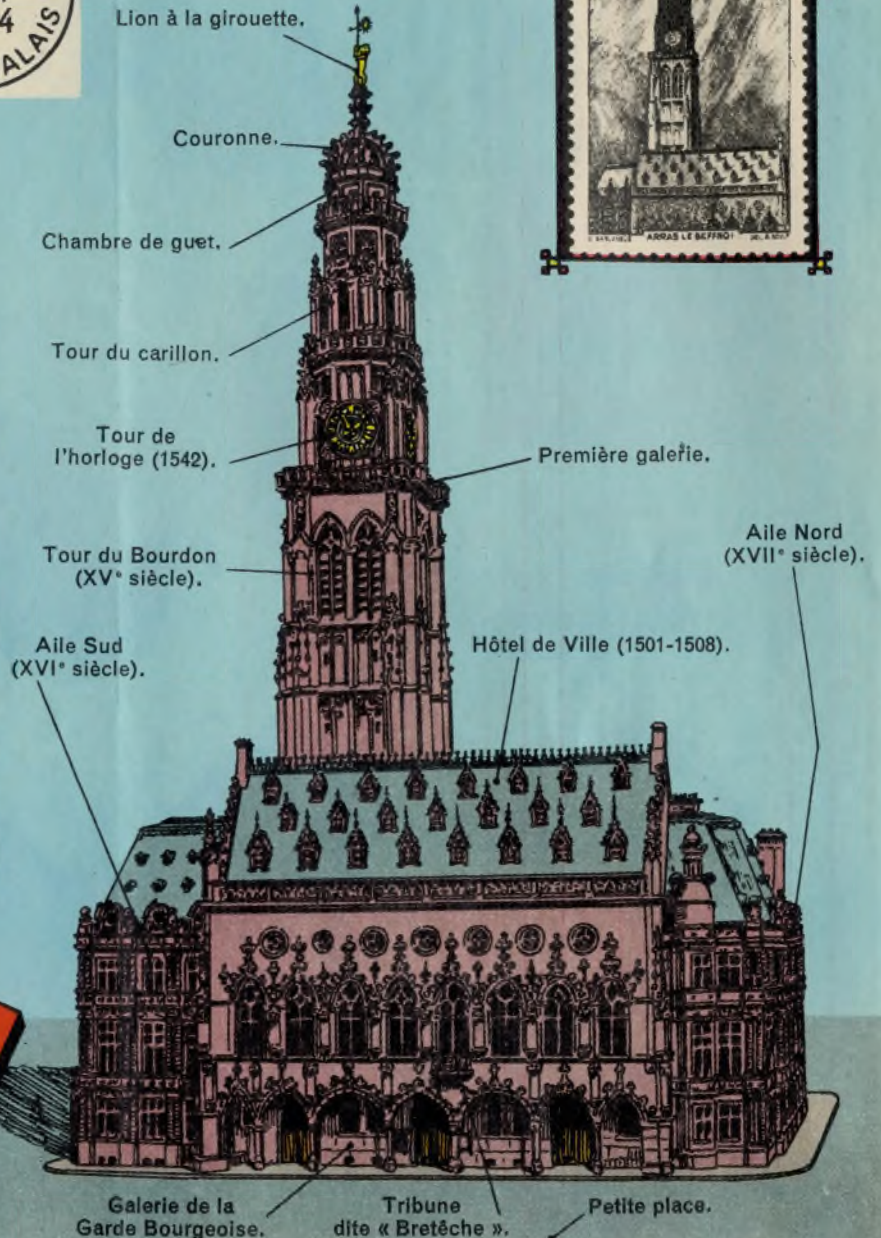


Disposer sur le fond d'un flacon à large goulot (un bocal à confiture par exemple) une couche de 2 cm de sciure tamisée. L'imprégner de quelques gouttes d'éther ou de benzine. Introduire le papillon avec précaution. Boucher hermétiquement, laisser le papillon une demi-heure.

Retirer le papillon du bocal. L'étaler soigneusement sur deux plaquettes de liège ou de carton tendre, en le piquant avec une aiguille fine au milieu du thorax. Maintenir les ailes à plat à l'aide de deux bandes de papier collé. Maintenir aussi pendant huit jours à l'abri de la poussière dans un lieu sec. Au bout de ce temps, le papillon est prêt à prendre place dans votre collection.

Wgi

ARRAS
VILLE HISTORIQUE
CITE MODERNE



Les beffrois sont nombreux dans le Nord de la France. Au Moyen Age les villes en élevaient en signe de prospérité, et celui d'Arras était un des plus célèbres. Il a malheureusement fallu le reconstruire après la guerre de 1914-1918, car il avait été démoli dès octobre 1914.

Au début du XII^e siècle, Arras est déjà une importante ville d'étape vers l'Angleterre. Jusque vers 1460, elle se contenta du clocher de l'église Saint-Géry comme beffroi.

En 1460 on commence l'édification du beffroi. Les travaux, arrêtés en 1463, reprennent en 1468. L'escalier aux 364 marches date de 1487. Lors du voyage de Philippe d'Autriche en 1499, on y suspendit une cloche. A

cette date, la tour avait déjà 35 mètres de hauteur.

Puis les échevins firent construire, attenant au beffroi, une halle que l'on appelle maintenant Hôtel de Ville; la couronne de pierre entourant le beffroi sert d'embase à un lion dressé (emblème de la ville). A l'origine, le lion soutenait une bannière, puis, après Louis XIV : un soleil. Ce lion n'est pas le lion des Flandres, car Arras est en Picardie, mais l'emblème de l'ancien châtelain Beaudouin. La couronne faillit disparaître au cours de la Révolution de 1789.

En 1832, le haut du beffroi menaçant ruine, on l'abattit jusqu'aux abat-son. La construction fut faite de 1838 à 1840 et l'inauguration du beffroi rénové, le 1^{er} mai 1844.

Un terrible bombardement, le 8 octobre 1914, alluma un incendie dans l'Hôtel de Ville. Le beffroi, d'abord épargné, s'écroula le 21 octobre 1914 à 10 heures 30 du matin.

L'architecte, M. Paquet, à qui fut confiée la reconstruction de l'ensemble, de 1924 à 1934, en profita pour réaliser une reconstitution intelligente qui fit disparaître certaines transformations fâcheuses commises aux XVIII^e et XIX^e siècles.

En 1962, un timbre gravé de 10 F, vert, représentant le beffroi et l'Hôtel de Ville, a été émis par les P. et T.

LE BILLET DE

Piccolo

Le dynamisme communicatif des héros du petit écran a fini par envahir ma discothèque...

L'HISTOIRE DES VACANCES DE POLY, écrite par Cécile AUBRY et réalisée en feuilleton pour la première chaîne, vous est racontée sur un microsillon *Columbia* (25 cm, 33 t.) par Jean-Claude BRIALY. Les chansons sont interprétées par Jacqueline BOYER et Charles TRENET.

Les deux amusants personnages que sont BIP et VÉRONIQUE ont trouvé chanson à leur voix, grâce à RICET BARRIER. Ricet, que l'on sait tendre, simple, farfelu et poète, leur a confié LE RAYON DE LUNE, DROLE DE VIE, LE CHAT DANS LA NUIT, J'AIME LES FLEURS (*super 45 t. Philips*)



La sympathique Vedette noire, JOHN WILLIAMS, prête sa voix chaude à la CHANSON DES COMPAGNONS (Thierry la Fronde) et aux aventures de BAYARD (*45 t. Polydor*).

★
De la T. V. passons au transistor. Vous connaissez tous les émissions de LOUIS WINS : BONJOUR MONSIEUR DIESE et QU'EN PENSEZ-VOUS MONSIEUR DIESE ? (France II). Une bonne nouvelle alors : vous retrouverez sur un microsillon (17 cm. UNIDISC) les voix des acteurs, l'ambiance de ces émissions sans oublier trois belles chansons : NOUS NAVIGUERONS, JE SUIS LE CAPITAINE, FLEURS DE CRISTAL.

Je vous souhaite un bon départ pour l'ILE ENCHANTEE DE MONSIEUR DIESE.

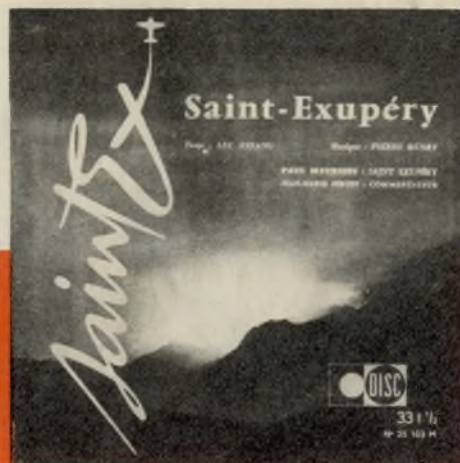


Oserais-je encore vous recommander les chansons du disque l'AVENTURE de notre amie CHRISTIANE (UNIDISC). Après tout le bien que l'on vous en a déjà dit...

Et je ne voudrais pas terminer cette petite sélection sans un « chou-chou » : MARIE LAFORET CHANTE POUR LES ENFANTS : Y'A L'BON VENT - AUX MARCHES DU PALAIS - LE ROI A FAIT BATTRE TAMBOUR - ILS S'EN VONT SUR UN NUAGE (thème de « Bonne nuit les Petits ») (*S. 45 t. Festival*.)

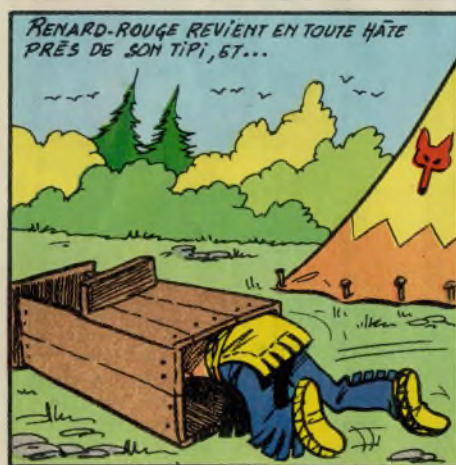
Marie est merveilleusement accompagnée par Barthélemy ROSSO à la guitare classique.

★
Chez UNIDISC encore — un disque qui revient à l'actualité avec le 20^e anniversaire des combats de la Libération. SAINT-EXUPÉRY, une très belle musique au service d'un texte excellent.



MOKY, POUPEY

RÉSUMÉ. — Renard Rouge veut organiser



F.H. MeP. n° 9.

AS-TU LA COLLECTION COMPLÈTE DES AVENTURES DE MOKY ET POUPEY ? TU TROUVERAS

et Nestor

PAR R. BUSSEMEY.

à son profit la corrida menée par Moky et Poupy.



UNE PÉPITE?... ALORS AU DERNIER BALCON.
MAIS... C'EST UNE GROSSE PÉPITE...



MON FRÈRE OUVRIRA SES YEUX TROIS FOIS PLUS... ÇA COMPENSERA... AU SUIVANT.



PENDANT CE TEMPS, LE SPECTACLE CONTINUE. NESTOR FAIT PREUVE D'UNE ADRESSE ÉTONNANTE...

OLLÉ!



... QUANT AU BISON, IL S'ÉNERVE DE PLUS EN PLUS, SURPRIS DE VOIR SON ADVERSAIRE ÉVITER SES REDOUTABLES ATTAQUES AVEC UNE TELLE AISANCE

OLLÉ!

OLLÉ!



CETTE FOIS JE T'AURAI, MON GAILLARD... AU LAIT!

OLLÉ!



EH BIEN NON, NESTOR NE S'EST PAS FAIT AVOIR.

AU CAFÉ!

OLLÉ!



OLLÉ! IL N'ÉNERVE!... IL N'ÉNERVE AVEC SON CHIFFON!... IL N'ÉNERVE! IL N'ÉNERVE!!

AU LAIT!

AU CHOCOLAT!

OLLÉ!

MEUH!



OLLÉ OH LAID! QUOI? REPÈTE-LE.



CHAPEAU! CHAPEAU!



MON FRÈRE VOUDRAIT-IL BIEN CESSER D'AGITER SA LANGUE? MAIS JE NE VOIS RIEN!... QU'IL ENLÈVE SA PLUME!... ÇA ME FAIT LOUCHER!



NON!... J'AI DIT... IL S'ENRIQUE TOUJOURS QUAND IL SE DÉCOUVRE... ET C'EST MOI QUI PRÉPARE LES CATAPLASMES ET LA TISANE!

CHUUUUUT! SILENCE!... ON N'ENTEND PAS LES PAROLES!

F.H. Nestor n° 10

- À SUIVRE -

LA FILLE



YVON comptait les jours. Plus que trois, plus que deux, et ses amis parisiens Pierre et André allaient arriver en vacances.

Déjà, le long de la jolie petite plage, les volets des villas fermées s'ouvraient les uns après les autres.

Des voitures, chargées à craquer de bagages et d'enfants, stationnaient de plus en plus nombreuses le long de la jetée.

Yvon revoyait des visages familiers, car sur cette petite plage les estivants étaient presque tous des habitués séduits par le charme tranquille de l'endroit.

Il y avait le vieux colonel qui chaque matin faisait le tour de la plage au pas gymnastique. La vieille dame et ses quatre petits chiens jappant sans cesse, et tant d'autres.

Mais pour Yvon, seuls comptaient

Pierre et André. Enfin, plus qu'un jour à attendre. Ils arrivaient demain.

Le jeune garçon avait tout préparé pour accueillir ses amis. Il avait descendu les épuiettes et les cannes à pêche du grenier, gonflé les ballons de plage et sorti le canot pneumatique de son sac de toile.

Quelles merveilleuses vacances ils allaient passer tous les trois !

Une chose l'intriguait pourtant. Pourquoi les parents de Pierre et André avaient-ils demandé qu'on prépare un lit de plus que d'habitude ?

Il eut l'explication le lendemain.

Quand il se précipita vers la voiture pour saluer l'arrivée de ses amis, il vit que derrière les garçons se tenait une grande fille maigre et pâle, l'air aussi renfrogné que possible.

— C'est notre cousine Marie-Hélène, présenta Pierre.

A la grimace qu'il fit, Yvon comprit que cette présence ne l'enchantait pas.

Plus tard, il trouva le moyen de lui dire :

— Tu te rends compte. Ce n'est pas drôle d'avoir une fille avec nous. Il faudra l'emmener partout. Elle passera son temps à gémir, parce que l'eau est trop froide, parce que le chemin est trop long, parce qu'un crabe l'a pincée. Tu vas voir, ce ne sera pas gai.

André et Yvon hochèrent la tête avec conviction.

— Traîner cette fille pendant toutes les vacances, quel ennui, renchérit André.

— Il faudra lui montrer notre caverne secrète ? demanda Yvon.

— Et pourquoi pas la faire membre du club des pirates ? protesta Pierre. Ah, non, jamais.

L'avenir devait confirmer ces sombres pronostics.

Le lendemain matin, ils tentèrent bien de partir sans prévenir l'infortunée cousine, mais maman les arrêta sur le pas de la porte :

— Voyons, les enfants, attendez Marie-Hélène.

— Mais, m'man, interrompit Pierre, nous allons seulement chercher des moules.

— Eh bien, elle sera certainement contente de venir avec vous. Ce sont ses premières vacances à la mer.

En soupirant, les trois garçons attendirent Marie-Hélène. Puis, pour bien lui faire sentir leur mauvaise humeur, ils l'entraînèrent à vive allure, vers les rochers les plus escarpés et les plus éloignés.

Marie-Hélène suivait en silence sans oser protester. A la fin, elle risqua un timide :

— C'est loin, je suis fatiguée.

— Je vous l'avais bien dit, grogna Pierre.

Le lendemain, les choses allèrent toujours aussi mal. Pour avoir voulu partir sans emmener leur cousine, les garçons furent punis. Ce qui eut pour effet d'augmenter leur mauvaise humeur.

Enfin arriva le jour où toute la famille devait partir pour une excursion dans les environs.

Maman avait habillé les garçons en leur demandant de rester tranquilles jusqu'à l'heure du départ.



Mais il est difficile de rester en place quand l'attrait de la plage est si grand.

Yvon entraîna ses deux amis :

— Nous avons le temps d'aller faire un tour sur les rochers avant le départ.

Pierre hésita :

— Tu crois ? On nous a recommandé de rester tranquilles ; si nous nous salissons, nous nous ferons attraper.

Mais Yvon enleva ses dernières hésitations :

— Seulement quelques minutes, nous ne ferons rien de mal. Ils descendirent tous trois l'escalier de pierre menant à la plage. Comme la marée était basse, ils allèrent aussi loin que possible sur les rochers.

Marie-Hélène suivait de loin.

Elle fit seulement quelques pas sur

les rochers et attendit, sagement assise.

Soudain, elle entendit un cri : Pierre venait de tomber. Lorsqu'il se releva, elle le vit arriver, trempé, son beau costume accroché et maculé de boue.

Il remontait tête basse en disant :

— Dans quel état je suis, qu'est-ce que je vais prendre !

Marie-Hélène s'approcha :

— Laisse-moi faire, je vais essayer d'arranger ça. Et, tandis que Pierre resté en maillot tentait de se faire sécher au soleil, elle prit ses vêtements et s'éloigna.

Elle rentra dans la maison par derrière, passant par la cuisine pour ne pas être vue. Là elle réussit tant bien que mal à enlever les taches de boue.

Puis elle attrapa la boîte à couture. Heureusement le vêtement n'était

pas déchiré, la couture était simplement décousue. Elle refit en hâte la couture, puis redescendit sur la plage.

Aussitôt, Pierre enfila le costume encore humide, mais d'aspect présentable. (A condition de ne pas y regarder de trop près.)

Juste à ce moment, maman les appelait pour partir. Par chance elle ne s'aperçut de rien.

Pierre poussa un soupir de soulagement. En montant en voiture il glissa à Marie-Hélène :

— Merci, tu es une chic fille.

— Pour te remercier, ajouta Yvon, nous t'emmènerons visiter notre caverne secrète.

— Oui, conclut André, et nous te ferons membre du club des pirates.

C'est ainsi que fut scellée leur réconciliation.

Dany FRANÇOIS.

Les vols à moyenne distance deviennent un fait courant. Mais on manquait d'appareils rapides, sûrs et confortables pour ces voyages. Voici enfin le « Nord 262 », bimoteur équipé de 2 turbo-propulseurs. Affrété par la Compagnie Air-Inter, il vole à 385 km/h de vitesse de croisière.

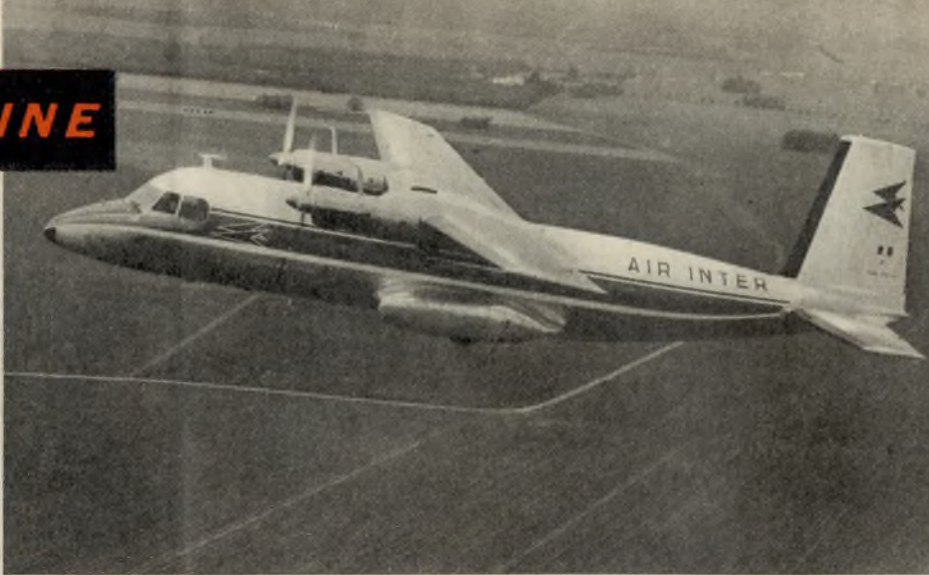


Photo AGIP.

PARLONS DE L'ESPACE

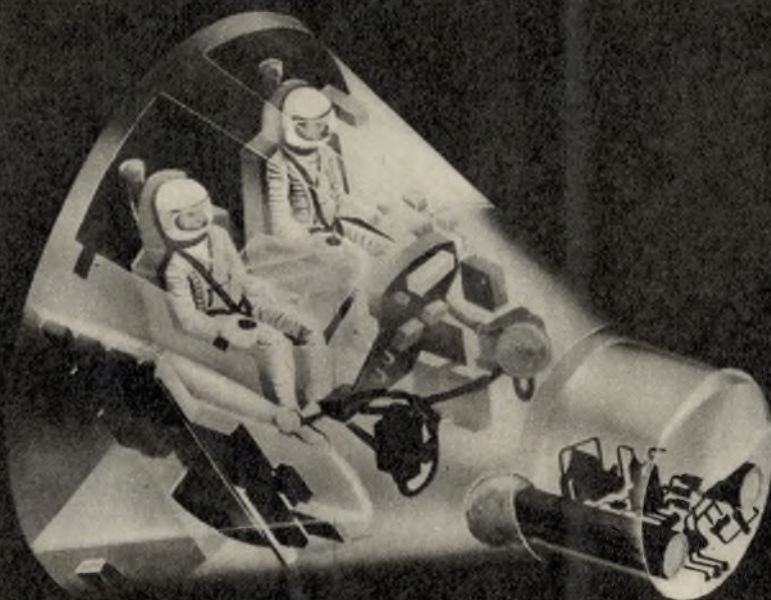


Photo AGIP.

Les cosmonautes faisaient déjà à terre une solide bande d'amis. Ils pourront maintenant réaliser ce beau programme dans l'espace, puisque le projet « Gemini » permettra à deux hommes de voler ensemble à bord de la même fusée. Voici les deux candidats retenus pour prendre place dans la fusée dont nous présentons ci-contre la maquette : l'ancien, Virgil Grissom, et le nouveau, J.W. Young (de haut en bas).



Photo A.F.P.

LES ÉCUSSENS MOKY ET POUPY SONT LÀ! ...



QUATRE ÉCUSSENS BRODÉS GRAND TEINT (fond rouge pour MOKY et POUPY, fond bleu pour NESTOR) ACCOMPAGNENT MAINTENANT LE FANION MOKY et POUPY, QUE VOUS CONNAISSEZ TOUS.

PRIX DE CHAQUE ÉCUSSEN 2,25 Frs PRIX DU FANION 2,25 Frs
VOUS POUVEZ COMMANDER DÈS MAINTENANT UN OU PLUSIEURS DE CES ÉCUSSENS. IL VOUS SUFFIT D'INDIQUER SUR VOTRE COMMANDE LE OU LES NUMÉROS CHOISIS,

RÈGLEMENT SOIT EN TIMBRES FRANÇAIS NEUFS SOIT PAR MANDAT OU CHÈQUE POSTAL A NOTRE C.-P. PARIS 13 783 02.

POUR L'ÉTRANGER, RÈGLEMENT PAR MANDAT INTERNATIONAL OU COUPON RÉPONSE

BON A DÉCOUPER ou à recopier et à envoyer aux :

CREATIONS ROGER BUSSEMEY

12 RUE DE LA GRANGE BATELIÈRE - PARIS 9^e

NOM :

PRENOM :

ADRESSE : Rue :

..... N°

VILLE : Dépt.

JE DÉSIRE RECEVOIR LES ÉCUSSENS

N° :

LE FANION MOKY ET POUPY - OUI - NON -

JE RÈGLE MA COMMANDE : En timbres français neufs.

(Rayer les mentions : Par mandat.

Inutiles s.v.p.) : Par chèque postal



ASPECTS DE LA SUISSE

A Mayrin-Genève, l'Organisation Européenne pour la Recherche nucléaire possède une salle d'expérience immense et particulièrement bien aménagée pour l'étude de la physique nucléaire. Grâce aux efforts des savants européens, intelligemment mis en commun, l'Europe peut espérer faire de grands pas dans l'utilisation pacifique de l'énergie atomique.



Photo AGIP.



Ce bureau de poste, le plus petit d'Europe, est situé dans la petite localité de San Carlo (vallée de Bavona). Le facteur doit porter, à pied, 30 à 50 kg de courrier quotidien. Il ne peut, en effet, utiliser ni voiture, ni bicyclette sur les sentiers de son secteur.

NOUS AVONS LU, VOUS LIREZ

Pas de bonnes vacances, sans bonnes lectures. Avec les balades en montagne ou les jeux de la plage, le vagabondage dans le domaine enchanté des livres est une nécessité... très agréable.



Voici justement la mer et la vie d'une sympathique famille de pêcheurs bretons. Ils vivent à sept dans une pièce et sont menacés de perdre même un si petit abri. Mais les efforts conjugués d'Olala la têtue et d'Alec le grand frère conjureront peut-être le péril. Marcelle Vérité-CASTERMAN.



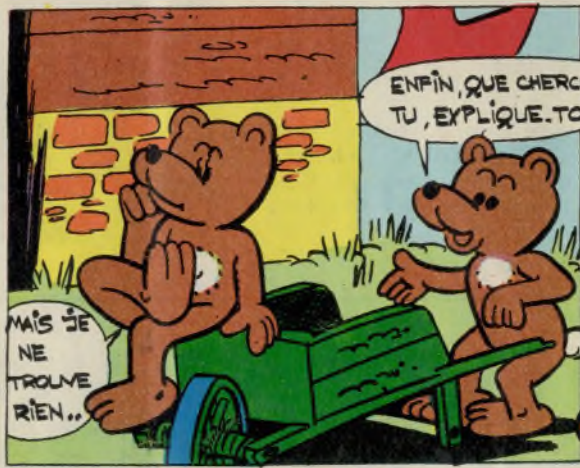
Éric est un garçon de Suède. Dans ce lointain pays, les aventures qui arrivent aux garçons ne sont pas différentes de celles qui peuvent vous arriver à vous aussi. Vous ne serez donc pas dépayés et en même temps vous découvrirez agréablement mille aspects de la vie d'une grande ville suédoise. Hans Peterson-HACHETTE.

La MONTAGNE : La montagne où vagabonde Patou, un garçon sympathique mais un peu nonchalant. Il faut pourtant bien passer des examens, Patou, même si la promenade et la pêche en souffrent un peu. Tout le monde s'en mêle et Patou se laisse faire. Marcelle Vérité-CASTERMAN.





Les beaux cadeaux





L'INSIGNE DES

BALADINS du SOLEIL

COMMENT LE PORTEZ-VOUS ?

Je le porte à la boutonnière

Pour cela je l'ai redessiné, en le surfilant un peu, à l'intérieur d'un petit cercle sur un carton fort. C'est joli, discret, élégant.



Je le porte en « écusson »

- Sur la manche gauche de mon anorak.
- Sur mon sac de plage.
- Sur le devant de mon « tee-shirt ». C'est tout à fait « dans le vent ».

Pour cela, je l'ai dessiné à la craie bleue sur un morceau de toile blanche et j'ai demandé à ma grande sœur de me le broder suivant ce canevas.

Mais je l'ai cousu moi-même, car je suis un dégourdi (une dégourdie).



Je le porte en « fanion »

Et ce fanion je le fixe au cadre de ma bicyclette ; sur le rabattant de mon sac de camping. Enfin partout où on peut le voir.

- Grâce à mon insigne, partout où je passe, je regroupe beaucoup de Baladins du Soleil.

A la mer, sur la plage.

A la campagne, dans les prés et à travers bois.

A la montagne.

Partout des Clubs de Baladins qui tous connaissent l'insigne des Baladins du Soleil.



Un carnet de Jeux pas comme les autres

L'AGENDA ZEF

Tu peux encore le commander à : Service " Agendas " B.P. 42, PARIS 6^e

N'oublie pas de noter : ton nom et ton adresse complète et de joindre 7 timbres neufs à 0,25 F pour le paiement et les frais d'envoi.



MIRELLA AUX INDES



TEXTE DE ROSE DARDENNES - DESSINS DE J. LAY

RÉSUMÉ. — Invitée en Inde par un riche seigneur, Mirella s'intéresse aux pauvres paysans.

MIRELLA EST RESTÉE AU VILLAGE, ELLE SOIGNE DE SON MIEUX TOUS LES MALADES. LES PAYSANS L'ENTOURENT D'AMITIÉ, MAIS LA CRAINTE DE VASO LES EMPÊCHENT TOUJOURS DE LUI CONFIER LEURS SOUCIS. MAIS UN JOUR...



JE VAIS MOURIR, ET JE SUIS SEUL. VASO NE POURRA SE VENGER NI SUR MOI... NI SUR LES MIENS... ALORS... JE PARLERAI... CAR... LA SAHIBA EST... BONNE... ELLE DOIT... SAVOIR...

VASO PRÊTE BLE OU ARGENT AUX PAYSANS, MAIS EXIGE QU'ON LUI RENDE 50% DE PLUS L'ANNÉE. SUIVANTE, TOUS SONT AINSI ENDETTÉS ENVERS LUI. ALORS IL LES TIENT; IL EXIGE D'EUX TRAVAIL. BLE, RIZ... IL FAIT SUR LEUR MALHEUR UNE FORTUNE ENORME.



SI LE MAHARADJAH SAVAIT CELA...

LE MAHARADJAH IGNORE CE QUE C'EST QUE DE MANGER SEULEMENT UNE BOULE DE BLE CUIT TOUS LES DEUX JOURS...



JE COURS DE CE PAS LUI PARLER. IL EST BON, ET DROIT; IL VOUS AIDERA!

OH! SAHIBA! PRENDS GARDE À VASO!



SAHIBA, JE NE TE LAISSERAI PAS ALLER SEULE. LA PISTE EST DANGEREUSE, ET VASO EST MECHANT...

MAIS TOI, MÊME, TCHAMI, TU RISQUE GROS À M'ACCOMPAGNER?



SAHIBA, TU ES BONNE; QUOIQU'IL ARRIVE, JE T'AI DÉRAI!



AH! MERCI TCHAMI! A NOUS DEUX, TU VERRAS, NOUS RÉUSSIRONS!



EN ROUTE, ILS FAISAIENT DES PROJETS, QUAND...

DANS UN ARBRE, SAHIBA! VITE! VITE!...



UN ÉLÉPHANT FURIEUX BROIE TOUT DEVANT LUI! TENEZ BON, SAHIBA! TENEZ BON!...



SAUVÉE!... MAIS... DE JUSTESSE!...

ET GRÂCE À TOI, TCHAMI!



L'ŒIL EXERCÉ DE TCHAMI A VU SUR LA CROUPE DE L'ÉLÉPHANT LA HARQUE DU MAHARADJAH, ET UNE PLAIE VIVE À CÔTÉ...

OH!... C'EST UN ÉLÉPHANT DE TRAVAIL, QUE L'ON A BLESSÉ POUR LE RENDRE FURIEUX... JE VOUS L'AVAIS DIT, SAHIBA: VASO EST REDOUTABLE...

TU CROIS QUE...?

A SUIVRE.

PLUS VITE - PLUS HAUT - PLUS FORT

Histoire des

Texte de George FRONVAL

Dessins de MIXI-BEREL

Jeux Olympiques

Au VII^e siècle avant Jésus-Christ, on commença seulement à disputer des courses de chars. Bientôt les cavaliers disputèrent des épreuves au cours desquelles ils montaient des chevaux sans le moindre équipement. On fit des courses de mulets et de poulains et on instaura des épreuves de pancrace (1). Aux XV^e Jeux, pour la première fois, de jeunes garçons purent se mesurer entre eux, comme leurs aînés. Les Jeux duraient cinq longues journées. Mais les spectateurs ne quittaient guère les gradins où ils devaient demeurer têtes nues en dépit de l'ardent soleil. Les femmes n'étaient pas admises parmi les curieux.

(1) Pancrace : combat qui tenait à la fois de la lutte et du pugilat.



Les juges, ou Hellanodices, sélectionnaient les athlètes qui, pour la plupart, étaient de simples paysans ayant acquis des muscles puissants par les travaux des champs. Seuls les Grecs étaient autorisés à pénétrer sur la piste du stade. Les étrangers, les « Barbares », n'avaient pas le droit de concourir. Sparte, pendant un certain temps, fut tenu à l'écart des compétitions pour avoir violé la trêve sacrée. Les Jeux furent pour les athlètes une école de patriotisme. Ceux qui étaient surpris en train de tricher étaient aussitôt punis et battus sur le stade en présence des spectateurs avec des verges.

Le programme des Jeux fut sans cesse modifié et se perfectionna. La Grèce mit quatre siècles pour le parfaire. Les Jeux se terminaient par une gigantesque parade. Les athlètes au complet portant casques et armures, brandissant des épées ou des lances, protégés par des boucliers, surgissaient en trombe et traversaient le stade en poussant des clameurs tandis que la foule des curieux les applaudissait. Les vainqueurs étaient proclamés sur la place publique et recevaient une couronne de laurier. Ils regagnaient ensuite leurs lointains villages où ils étaient triomphalement reçus. Les Jeux furent disputés pour la dernière fois en 393 après Jésus-Christ.



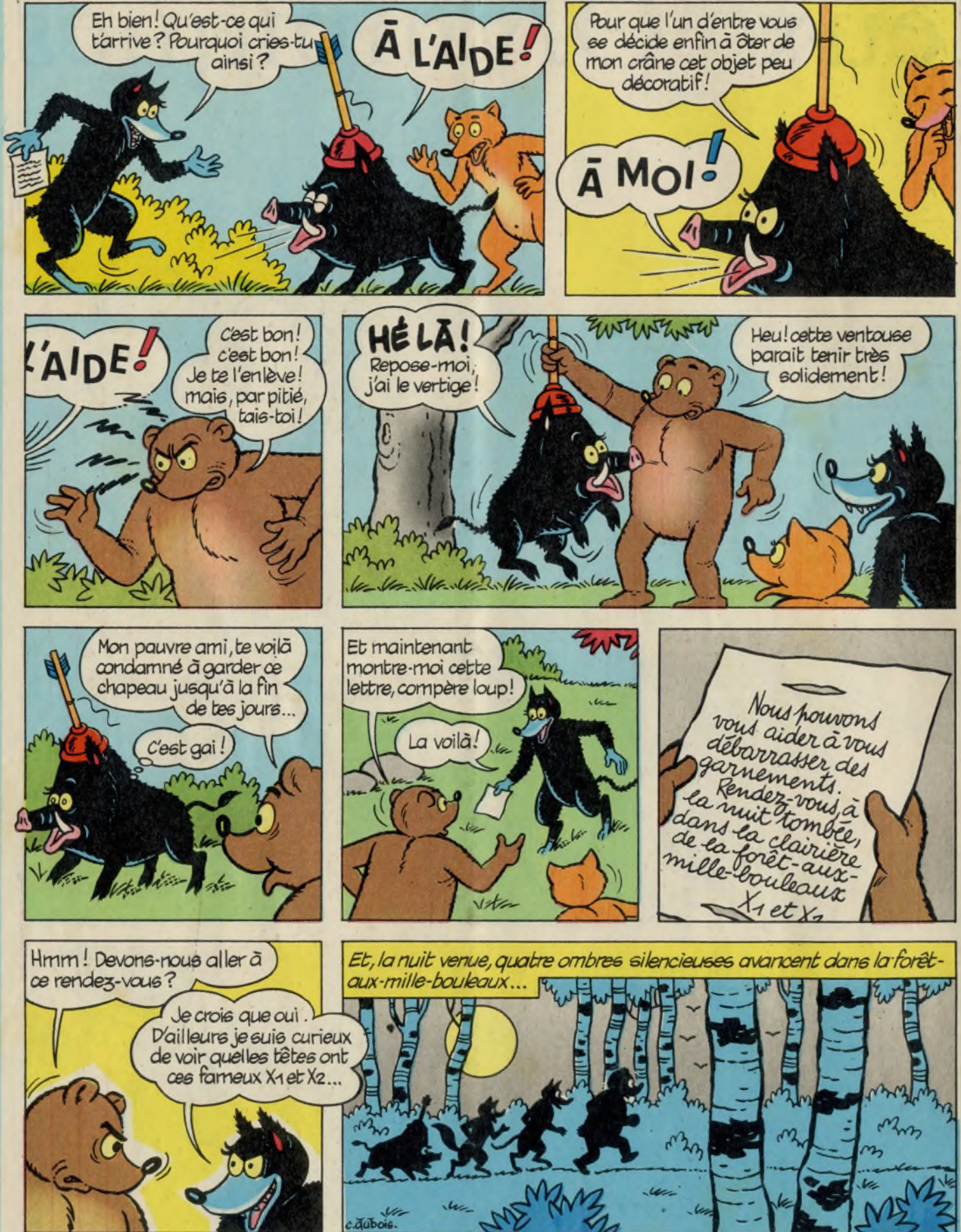
(A SUIVRE)

MIXI-BEREL

du ressort, que diable !

par Claude Dubois, d'après les personnages de M. Cuvillier.

RÉSUMÉ. — Les compères qui subissent toutes les attrapes montées par Sylvain et Sylvette viennent de recevoir une lettre.



12. à suivre...

Tu trouveras les disques, les albums et les coloriages de Sylvain et Sylvette chez ton libraire habituel.



Catherine et JEAN-LUC

TEXTE DE ROSE DARDENNET DESSIN D. LOBBEY

MONSIEUR LE DÉLÉGUÉ DU PRÉFET A PRÉSIDÉ LA DISTRIBUTION DES PRIX!



Prix de calcul à Loïc Dutech...
Prix de grammaire à Catherine Auvray.

... PUIS CE FUT LA REMISE DU FAMEUX DIPLOME



... remets ce diplôme, pour vous féliciter et vous encourager à...

HIP-HIP HURRAH

.. ET ENFIN, LA PETITE FÊTE!



Encore un peu elles seraient concurrence à Jacques Vaudecraine

REPRENDRE LA CLASSE APRÈS CES FESTIVITÉS!



L'école encore après tout ça! Flûte de flûte! Moi je n'y ferai rien, rien, rien! Après les prix c'est les vacances, voilà!



le soleil, les oiseaux les fleurs... Je me sens bien plus poète qu'écolière, moi vous savez!

MAIS CE MATIN-LÀ...



... une classe extraordinaire l'une de vous sera chargée tirée au sort...

Chic alors

Vite, Madame! Qui sera la maîtresse?



la plus jeune tirée au sort parmi les noms du cours moyen.



CATHERINE CEPENDANT

CATHERINE AUVRAY!

Avec une fille pour maîtresse, j'aurai facile de ne rien faire! Qu'est-ce que je vais lui en faire baver!



ME VOILÀ DANS DE BEAUX DRAPS! MOI QUI LEUR CONSEILLAIS DE NE RIEN FAIRE?



MAIS CATHERINE S'EN TIRE FORT BIEN



ET LE DERNIER JOUR DE CLASSE... VIVE CATHERINE VIVENT LES VACANCES

FIN

L'AFFAIRE DU COURRIER DE LI-HON

RÉSUMÉ. — M. Calusset et ses deux neveux viennent de pénétrer dans l'enceinte d'un temple mystérieux.



Régisseur exclusif de la publicité : UNIPRO, 103, rue La Fayette - Paris (10^e) - Tél. : LAM. 75-31. — Déposé au Ministère de la Justice à la date de la mise en vente. — CRÉTÉ, PARIS, CORBEIL-ESSONNES. — 6583.
 Ter. n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à l'enfance. Président du Conseil d'Administration, Directeur de la Publication : David JULIEN. — Membres du Comité de Direction : Michel NORMAND, Jean PHAN.