

JEUDI 7 NOVEMBRE 1963

Fripounet

Marisette

N° 45

HEBDOMADAIRE - 23^e ANNÉE - 0,45 F. SUISSE, 0,45 FS

A CŒURS VAILLANTS RIEN D'IMPOSSIBLE



R
ÉDITION

" Le rendez-vous " est en page 19.

DERNIERS ECHOS DES VACANCES!



« Nous sommes très peu d'« Ames Vaillantes » de huit à onze ans. Mais à l'occasion du Rallye, pour la première fois nos petites amies sont venues nombreuses. Nous espérons que quelques-unes d'entre elles se joindront à nous. » Bon courage aux « Ames vaillantes » d'Annoeulles (Nord).



A Bieuzy-Lanvaux (Morbihan), les « Ames Vaillantes » ont préparé avec beaucoup d'ardeur le Rallye A Z 63. Sans doute avaient-elles aussi de jolis chefs-d'œuvre à présenter !



Vacances, temps de voyages... Les garçons de Néré (Charente-Maritime) ont posé au pied d'un menhir près de Limoges. Ils ont décidé de faire un club. Bravo !

Dans le Doubs, il y a eu également un Rallye... le Club des Écureuils a présenté une ferme Comtoise : le Club de la Gaieté a représenté les nations... Tous ont travaillé à fond et ont réalisé des chefs-d'œuvre d'une réelle beauté.



Garde précieusement les nos 45, 46, 47, 48 de ton journal « Fripounet-Marisette »... La vignette qui se trouve au bas de cette page te sera utile dans le « jeu 1 + 1 » (voir p. 19 et 20).

RÉDACTION-ADMINISTRATION

CŒURS VAILLANTS

31, rue de Fleurus - PARIS (6^e)
C. C. P. Paris 1223-59
Tél. : LITéré 49-95

Chaque demande de changement d'adresse doit obligatoirement être accompagnée de la dernière bande d'envoi et de 0,50 F en timbres-poste.

LES ABONNEMENTS PARTENT DU 1^{er} DE CHAQUE MOIS

Indiquez lisiblement :
NOM, ADRESSE, PUBLICATION, DURÉE demandés au verso de votre titre de paiement.

ABONNEMENTS FRIPOUNET	FRANCE et COMMUNAUTÉ	ÉTRANGER (sauf SUISSE)
6 mois...	11,30 F	14 F
1 an.....	22,50 F	28 F

ADMINISTRATION
FLEURUS-SUISSE
Saint-Maurice, Valais
C. C. P. SION n° 11 c 5705
ABONNEMENTS-SUISSE
1 an : 23,80 FS - 6 mois : 12 FS



SOLUTIONS DES MOTS CROISÉS DE LA PAGE 11

HORIZONTALEMENT :
1. Fripounet. - 2. Rien. - 3. David. All. - 4. Evite. - 5. Loi. Nu. - 6. Loi. - 7. Ta. lo. Its. - 8. Ecoilers.
VERTICALEMENT : A. Fidélité. - B. Ave. A C. (Asses). - C. VI. - D. Poltrail. - E. D. Roi. - F. Us. Né. - G. Alunr. - H. lo. Ete. - I. Tulipes.

LES PREMIERS HOMMES VOLANTS

TEXTE DE C. GODET

DÉSSINS DE G. MOUMINOUX

1783 ANNONAY - DANS LE LABORATOIRE DES MONTGOLFIER FILS DU FABRICANT DE PAPIER.



IL EXPLIQUE QUE L'AIR CHAUD EST PLUS LÉGER QUE L'AIR FROID.



VOICI UN BALLON DE PAPIER METTONS-LE AU DESSUS DU FEU, POUR LE REMPLIR D'AIR CHAUD.



C'EST EXTRAORDINAIRE !



EN CONSTRUISANT UN BALLON ASSEZ GRAND, NOUS OBTIENDRONS UNE MACHINE CAPABLE DE S'ÉLEVER EN L'AIR ET D'EMPORTER DES PERSONNES.



ENCORE UNE IDÉE STUPIDE, DES FRÈRES MONTGOLFIER ILS FERAIENT MIEUX DE S'OCCUPER DE LEUR PAPIER.



VOILÀ, NOTRE MACHINE TERMINÉE, POURVU QUE TOUT AILLE BIEN !



AVEZ CONFIANCE, NOTRE EXPÉRIENCE REUSSIRA !

À QUOI CES ANIMAUX VONT-ILS SERVIR ?



C'EST PITIÉ, TOUT DE MÊME DE SACRIFIER DE PAUVRES ANIMAUX QUI NE REVIENDRONT PAS VIVANTS.



LE FEU EST ASSEZ VIF ON PEUT LACHER LE BALLON.



OH H H !



Suite pages suivantes.



IL MONTE TOUJOURS,
IL EST PLUS HAUT
QUE LES
MAISONS !



CROYEZ-
VOUS,
QU'IL
REDESCEN-
DRA ?

IL EST AU
MOINS A 500M.
ON DIRAIT
QU'IL CESSE
DE MONTER.



RECULEZ, IL VA
PEUT-ÊTRE "SÉ-
CRABER OU
EXPLOSER"



ILS SONT VIVANTS, ILS N'ONT
MÊME PAR L'AIR D'AVOIR
SOUFFERT !



BRAVO ! C'EST L'EXPÉ-
RIENCE LA PLUS
ÉTONNANTE DE CE
SIÈCLE !



VOUS NE PARAÎSSEZ PAS SATIS-
FAIT DE NOTRE SUCCÈS ?

DES ANIMAUX C'EST BIEN,
MAIS QUEL
HOMME ACCEP-
TERA DE PREN-
DRE PLACE
DANS NOTRE
"MONTGOL-
FIÈRE" ?



MOI, MESSIEURS.

VOUS, PIATRE DE
FOSIER, VOUS AC-
CEPTERIEZ DE FAI-
RE LA PREMIÈRE
ASCENSION EN
BALLON ?

QUAND IL
VOUS
PLAIRA.



CETTE FOIS ON DIT QU'UN HOM-
ME DOIT PRENDRE PLACE
DANS LA TERRIBLE MACHINE.

C'EST
INSENSÉ !



HEUREUSEMENT C'EST UN
BALLON CAPTIF QU'UN CABLE
RETIENT AU
SOL.

C'EST ÉGAL, SI
LE BALLON !
PENAIT FEU !



N'AVEZ-VOUS AUCUNE
CRAINTE ?

JE SUIS SÛR
QUE TOUT SE
PASSERA TRÈS
BIEN.



POURVU QUE LE
CABLE TIENNE,
IL EST SI
TENDU !



DIEU SOIT LOUÉ, IL REDESCEND !



BRAVO, GRÂCE À VOTRE COURAGE, IL EST PROUVÉ QU'UN HOMME PEUT PRENDRE PLACE DANS UNE MACHINE VOLANTE.



CE SERA VRAIMENT PROUVÉ QUAND L'EXPERIENCE AURA LIEU EN BALLON LIBRE, JE SUIS PRÊT À LA TENTER QUAND VOUS VOUDREZ.

UN AMI DE PILATRE DE ROSIER : LE MARQUIS D'ALANDES S'EST APPROCHÉ DU GROUPE.



ME FERIEZ-VOUS L'HONNEUR DE M'ACCEPTER COMME COMPAGNON DE VOYAGE ?

AVEC JOIE !

ET LE 21 NOVEMBRE 1783 EN PRÉSENCE DE TOUTE LA COUR ...



SUR VOTRE DEMANDE NOUS EMPORTONS DE LA PAILLE ET DE LA LAINE POUR TENIR L'AIR PLUS LONGTEMPS.



CETTE FOIS NUL CÂBLE NE LE RETIENT, JUSQU'OUÛ IRA-T-IL ?



QUEL SPECTACLE INOUBLIABLE ! COMME PARIS EST BEAU !



IL Y A DÉJÀ 25 MINUTES QUE NOUS TENONS L'AIR.



NOTRE COMBUSTIBLE EST TERMINÉ, NOUS REDESCENDONS LENTEMENT.



REGARDEZ LES PREMIERS HOMMES VOLANTS.



GRÂCE À VOUS ET GRÂCE AU GENIE DES FRÈRES MONTGOLFIER, LA NAVIGATION AÉRIENNE VIENT DE NAÎTRE.

FIN

CARTE D'IDENTITE

Palmipèdes. Ordre des Anatidés. Plumage : entièrement blanc, fait assez rare chez un oiseau de cette taille.

Signe particulier : nage, mais ne peut pas plonger.

LA MERVEILLEUSE AVENTURE DU MONDE ANIMAL

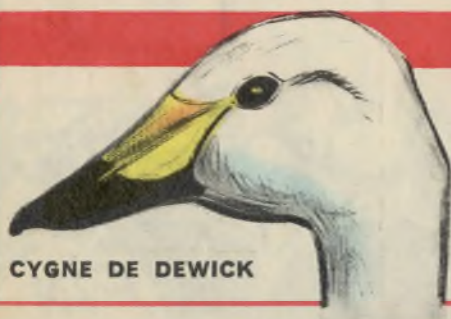
LES CYGNES

Le cygne qui orne nos lacs porte le nom de cygne tuberculé.

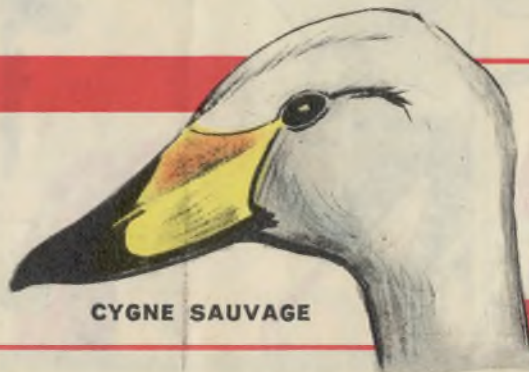
C'est un descendant du cygne sauvage que l'homme a domestiqué, pour pouvoir garder près de lui cet oiseau symbole de la grâce. S'il a conservé de ses congénères les mêmes mœurs, seul l'instinct de migration a disparu.

En effet, les cygnes sauvages nichent en Scandinavie, en Finlande, au Nord de la mer Caspienne, etc. Bref dans les pays très froids. Aussi, d'octobre à avril, ils descendent vers le Sud, chassés par les rigueurs d'un climat trop glacial.

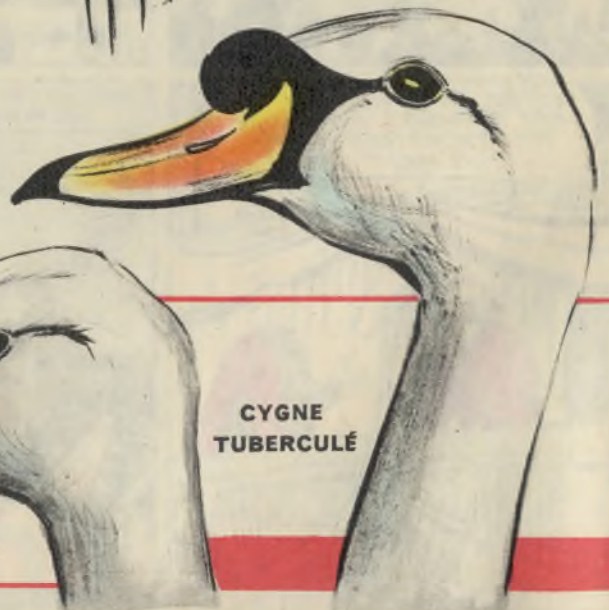
On a observé ces animaux par groupes de dix au plus lorsqu'ils sont sur les lacs ou cours d'eau. Sur les golfes et les estuaires, leur nombre est bien plus grand ; il s'agit là presque de troupes.



CYGNE DE DEWICK



CYGNE SAUVAGE

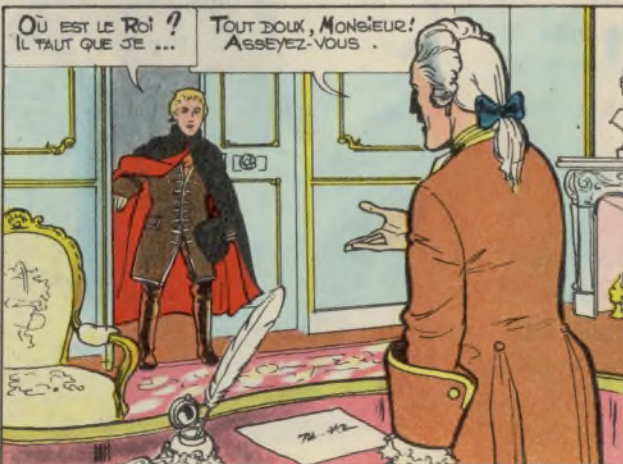
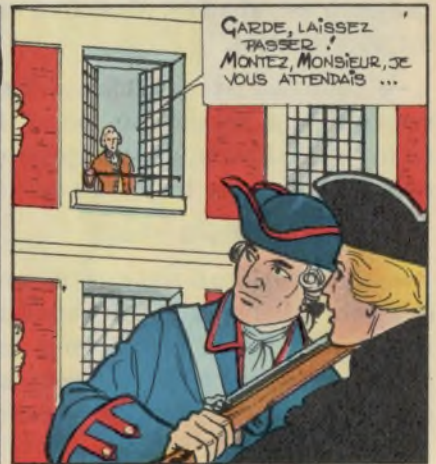
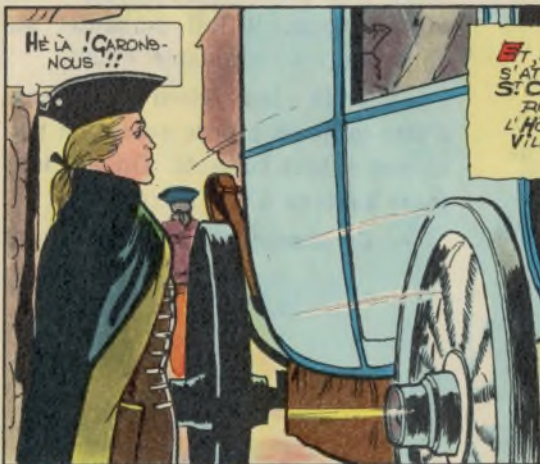


CYGNE
TUBERCULÉ

Le Chevalier de Saint-Clair

PAR PIERRE BROCHARD

RÉSUMÉ. — Le Chevalier de Saint-Clair vient de comparaître devant un « prévôt » du roi, qui n'est autre que le... roi lui-même.





CADICHON est un petit âne gris, le plus petit de tous les petits ânes gris.

Cadichon est charmant, Cadichon est aimable, Cadichon est toujours content.

— Connaissez-vous Cadichon ? se demande-t-on des uns aux autres. Il est toujours aimable, toujours joyeux, toujours charmant, toujours content!

— Pourquoi est-il ainsi ?

— Pour son beau poil gris, luisant et propre ? Pour ses longues oreilles, toujours en mouvement ? Pour ses bons yeux d'âne gris ? Ou pour sa grande bouche qui semble toujours sourire ?

Cadichon n'est jamais têtu, jamais grincheux. Tout le jour, il joue au soleil, roule dans l'herbe, caracole, gratte vigoureusement son échine contre le tronc rugueux d'un arbre, tourne sur lui-même pour attraper sa queue, remplit la campagne de ses « hihan » joyeux.

Le chien dans sa niche ne cesse de regarder le joyeux petit âne.

Le lapin blanc entre deux planches de sa palissade frise ses moustaches en assistant à tous ses ébats.

Le chat noir en le voyant oublie d'attraper les souris qui deviennent très impertinentes, sentant leur ennemi occupé ailleurs.

Le grand jars blanc, toujours en colère, ne peut comprendre que ce petit âne gris soit toujours content.

Et, tous réunis aux pieds du coq, plein d'importance sur son tas de fumier, lui disent :

— Voyons, toi, Coq, qui vois les choses de haut, ne penses-tu pas qu'il y a là un mystère ?

— Il me semble, répondit le Coq, que nous perdons notre temps à nous demander chaque jour pourquoi Cadichon est toujours content de tout. Il nous faut faire quelque chose.

— Oui, mais quoi ? demande le grand jars blanc d'un ton revêché.

— Je ne sais pas, dit le chat, mais je voudrais bien être lui.

— Moi aussi, dit lapin blanc en tirant sur ses moustaches.

— Si nous allions le lui demander, ce serait plus simple, dit le chien.

— Excellente idée, dit le coq battant des ailes sur son tas de fumier. Allons l'interroger !

...Cadichon croque un beau char-

don quand tous les amis arrivent près de lui.

— Bonjour, Cadichon ! Comment vas-tu ? dit le coq. Nous venons te faire une petite visite.

— C'est très aimable, asseyez-vous, je vous en prie. Que puis-je faire pour vous ?

— Nous admirons ta bonne humeur, dit le chien.

— Qu'est-ce qui te rend si charmant et agréable ? demande le jars blanc d'un air bougon.

— Nous sommes impatients de découvrir ce mystère, dit le lapin blanc.

— Il n'y a pas de mystère. Je suis content parce que je suis content, c'est tout ! dit Cadichon en faisant hihan, hihan joyeusement.

— Cette réponse ne nous convient pas, Cadichon. Réfléchis avant de nous répondre, dit le chat.

Cadichon agite sa queue à droite, à gauche, remue ses oreilles en souriant. C'est ainsi qu'il réfléchit. Puis, tout à coup, il fait sursauter ses amis par un formidable hihan.

— Voilà, leur dit-il : J'essaie d'être toujours propre avec mon poil et mes sabots luisants. On est toujours heureux d'être élégant.

— Certainement, répondent tous



les autres en prenant des mines coquettes.

— Cela ne nous suffit pas, dit le coq.

Cadichon agite sa queue à droite, à gauche, remue ses oreilles en souriant :

— Hihan ! Hihan ! J'essaie d'être aimable et de rendre service à chacun, cela me rend heureux.

— Oooui.... Cela nous arrive parfois, dit le chien.

— Cela n'est pas réjouissant du tout, réplique le grand jars blanc.

Cadichon agite sa queue à droite, à gauche, remue ses oreilles en souriant :

— Hihan ! Hihan ! Je crois que je suis content parce que je ne me désole pas pour ce qui est arrivé hier ou ce qui pourrait arriver demain.

— Tu as bien raison, mon brave Cadichon. Depuis hier, je pleure une

plume de mon panache que j'ai perdue je ne sais où, dit le coq.

— C'est ridicule, dit Cadichon. Si tu avais perdu ta queue tu pourrais te plaindre, mais pour une plume...! Laisse-moi rire : hihan! hihan!

— Moi, depuis ce matin, je pense qu'il pleuvra peut-être demain et que je ne pourrai pas aller dans les champs de choux et cela gâte cette journée.

— Tu es un sot. Va manger tes choux aujourd'hui... et demain, eh bien?... ce que tu trouveras à te mettre sous la dent.

— Quand je veux chasser, je suis attaché et quand je suis libre, je n'ai pas envie d'aller chasser, ajoute le chien.

— Moi, si j'attrape une souris, je me dis que ce serait mieux d'avoir un oiseau et c'est toujours ainsi, dit le chat.

— Ah! ne m'en parlez pas, dit le grand jars blanc, votre tourment est aussi le mien. C'est bien le jour où je décide d'avoir des escargots à mon repas qu'il fait sec et qu'aucun de ces animaux ne se décide à sortir de sa cachette.

— Vous êtes aussi sots les uns que les autres, acceptez ce qui vous arrive sans vous chagriner pour ce que vous pourriez avoir et n'avez pas. Soyez contents de ce que vous avez et tâchez de faire mieux demain.

Allez hop ! rentrez chez vous et si vous agissez ainsi, vous serez vraiment toujours contents...!

Et sur ces paroles, Cadichon part en galopant, bondissant, caracolant et en chantant joyeusement

Hihan! Hihan ! Hihan!

Florence HOULET.



GRAND CONCOURS RALLYE

Planta

500 PRIX MAGNIFIQUES

1^{ER} PRIX : MONTE-CARLO • 2^E PRIX : LE MANS

ET 498 PRIX MAGNIFIQUES



UN CONCOURS SIMPLE ET PASSIONNANT!

Il suffit d'aimer la VOITURE... et d'en connaître un peu l'histoire. Sur le Bulletin-Réponse ci-dessous il y a : une liste de 12 légendes, une liste de 12 noms d'automobiles. Exercez votre talent d'observateur... et attribuez à chaque voiture la légende qui lui convient.

GARDEZ LES EMBALLAGES PLANTA, C'EST CAPITAL!

Pendant la durée du Concours-Rallye Planta, les emballages sont spéciaux • **Sur chaque emballage spécial-concours il y a une vignette...** une vignette à découper. Attention! **Vous devez coller ou joindre 3 de ces vignettes sur votre Bulletin-Réponse** • **Sur chaque emballage spécial-concours il y a 2 dessins de voiture...** et comme il y aura 6 emballages spéciaux, cela fait 12 voitures, les 12 voitures qui figurent sur le bulletin-réponse. **Un coup d'œil à ces dessins pourra donc vous aider à attribuer vos phrases avec exactitude.** Mais en plus, par leur qualité et leur précision, ils constitueront une ravissante collection à coller dans un album ou à exposer dans votre chambre!



LISEZ BIEN LE RÈGLEMENT AVANT D'ENVOYER VOTRE BULLETIN-RÉPONSE!

DÉCOUPEZ ICI →

ÉCRIVEZ LISIBLEMENT EN MAJUSCULES :

BULLETIN-RÉPONSE

NOM _____
 PRÉNOM _____ AGE _____
 RUE _____ N° _____
 VILLE _____ DÉP. _____

Répondez aux deux questions suivantes :

QUESTION PRINCIPALE : Ci-contre se trouvent 12 légendes numérotées de 1 à 12 et un tableau de 12 voitures. Inscrivez dans ce tableau devant chaque voiture, le numéro de la phrase qui correspond à cette voiture.

Exemple : à la Renault 7 cv correspond la phrase n° 1. Nous l'avons déjà complétée pour vous aider. A vous de jouer pour les onze autres. Pour répondre plus facilement à cette question, étudiez les 6 emballages Planta sur lesquels les automobiles sont présentées.

QUESTION SUBSIDIAIRE : Dessinez la voiture de l'an 2 000, telle que vous l'imaginez (format maximum du dessin : 21 cm x 27 cm) et joignez ce dessin à votre bulletin-réponse.

COLLEZ ICI 3 vignettes que vous aurez découpées sur 3 emballages spéciaux Planta

VIGNETTE VIGNETTE VIGNETTE
 CONCOURS CONCOURS CONCOURS
 PLANTA PLANTA PLANTA

Envoyez ce bulletin, sous enveloppe affranchie, avant le 3 Décembre 1963 à GRAND CONCOURS RALLYE PLANTA Boite Postale 507-08 - PARIS 8

- 1 Elle fut une des premières vedettes d'une grande firme française.
- 2 Elle est née à Détroit le 1^{er} Octobre 1908.
- 3 Elle fut une des plus grandes voitures-sport de tous les temps.
- 4 Elle fut la voiture à la mode pendant les années vingt.
- 5 Elle remporta les 24 heures du Mans en 1951.
- 6 Un cheval noir qui se cabre est l'emblème de cette écurie de course.
- 7 Née récemment aux Etats-Unis, elle est l'auto de l'avenir.
- 8 Bien qu'allemande elle porte un nom espagnol.
- 9 Lancée il y a 8 ans, elle a été admirée par les techniciens du monde entier.
- 10 Elle est l'élégante héritière d'une célèbre lignée de numéros.
- 11 Elle est née française mais son dessin est d'un carrossier italien.
- 12 Elle vous évoque un voyage extraordinaire au XV^e siècle.

• BUGATTI 55 •		• MERCEDES 300 SL •	
• CITROËN DS 19 •		• PEUGEOT 404 •	
• FERRARI 250 GT •		• RENAULT 7 CV •	1
• FORD "T" •		• RENAULT GARAVELLE •	
• HISPANO-SUIZA 46 CV •		• SIMCA 1000 COUPE •	
• JAGUAR XK 120 •		• STUDEBAKER AVANTI •	

GRAND CONCOURS RALLYE PLANTA

500 PRIX MAGNIFIQUES

1^{ER} PRIX

3 jours à MONACO pour assister à l'arrivée du Rallye de Monte-Carlo pour 3 personnes, et en plus vous gagnez :
1 caméra Paillard 8 mm C8SL pour filmer l'arrivée du rallye,
1 projecteur Paillard 8 mm, 1 écran de projection perlé haute-luminosité

2^E PRIX

3 places pour les 24 heures du Mans et en plus vous gagnez
1 superbe KODAK 24-36 rétinette 1 A.

DU 3^E AU 50^E PRIX

un passionnant "Circuit 24" numéro 4.

DU 51^E AU 150^E PRIX

un captivant volume en couleurs : "L'Automobile" de Ralph Stein.

DU 151^E AU 250^E PRIX

une série de 6 automobiles modèles réduits DINKY-TOYS.

DU 251^E AU 500^E PRIX

une série de 3 automobiles modèles réduits DINKY-TOYS.

EXTRAIT DU RÈGLEMENT

- Ce concours est réservé aux enfants des deux sexes âgés de 7 à 15 ans, domiciliés en France Métropolitaine.
- Le règlement complet, ainsi que la solution de la question principale, ont été déposés avant l'ouverture du concours, à l'étude de Maître Dragon, huissier à Paris, qui contrôlera les opérations de dépouillement.
- La date limite d'envoi des bulletins-réponse est fixée irrévocablement au 3 décembre 1963 à minuit, le cachet de la poste faisant foi. Les envois postés après cette date seront nuls.
- Les concurrents pourront répondre sur les bulletins-réponse imprimés ou bien sur papier libre reproduisant exactement le modèle du bulletin imprimé.
- En cas d'ex-æquo, la question subsidiaire départagera les concurrents. Un jury de personnalités du monde de l'automobile établira le classement définitif des concurrents en vue de la répartition des prix. Il sera tenu compte dans l'appréciation du jury :
1° - de l'originalité du dessin ; 2° - de l'âge du concurrent.
Les décisions du jury seront sans appel.
- Dès leur réception, toutes les réponses ainsi que les dessins deviendront la propriété exclusive de la Société Astra-Calvé qui pourra les utiliser comme bon lui semblera.
- Chaque concurrent peut envoyer plusieurs réponses. Chaque réponse doit être obligatoirement accompagnée de 3 vignettes. Le cumul des prix est interdit, seule la meilleure réponse de chaque concurrent sera considérée.
- Si les gagnants du premier prix et du deuxième prix préfèrent recevoir la valeur du voyage en espèces, il sera remis au gagnant du premier prix un livret de Caisse d'Épargne de 2.500 F et à celui du deuxième prix un livret de 750 F. (Après accord préalable de leurs parents.)
- Les résultats du concours et les noms des 50 premiers gagnants paraîtront dans les publications suivantes :
Coures Vaillants, Fripounet et Marisette, Journal de Mickey, Pilote, Tintin, Record, Spirou et Vaillant.
- Un exemplaire du règlement complet sera envoyé à toute personne qui en fera la demande. Écrivez à Grand Concours Rallye-Planta, Boîte Postale 507-08, Paris 8^e en joignant à votre demande une enveloppe timbrée portant votre adresse.



QUE VOIENT-ILS ?

Vous le saurez si vous reliez les points entre eux dans leur ordre en commençant par le n° 1...
Et comme eux, vous regarderez vers le ciel pour les voir partir.

LES MOTS EN LONG ET EN LARGE

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1									
2		■			■			■	
3						■			
4									
5					■				■
6		■							
7			■				■		
8									■

HORIZONTALEMENT : 1. Un héros bien connu et bien sympathique. — 3. Un roi de Judée. Donne du goût au gigot. — 4. Passe à côté. Nul n'est censé l'ignorer. — 5. Pronom. Sans effets. — 6. Réparée en parlant de la coque d'un navire. — 7. Possessif. Fut transformée en vache. Lettres d'Italiens. — 8. Elle va en classe.

VERTICALEMENT : A. Vertu du chien. — B. Prière à la Vierge. En épelant : suffisamment. — C. Au bout du virage. — D. Poitrine du cheval. — E. Pour jouer. Monarque. — F. Matricules. Négation. — G. Mettre pied sur la lune. — H. Deux voyelles. Belle saison. — I. Fleurs hollandaises.

Solutions page 2.

PAR BRUNO.



TORCHON, SERVIETTE



UN ÉLÉPHANT!

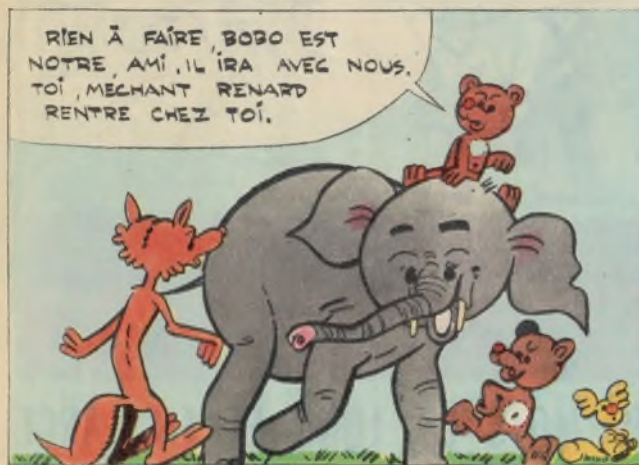
TIENS LE VOILÀ, BOBO. IL VA SE PROMENER AVEC LES OURSONS.



!?

SALUT, ÉTRANGER. SUIS-MOI. C'EST MOI QUI VAIS TE MONTRER LE PAYS.

QU'EL CULOT.



RIEN À FAIRE, BOBO EST NOTRE AMI, IL IRA AVEC NOUS. TOI, MECHANT RENARD RENTRE CHEZ TOI.



GRRR... ME PARLER AINSI ET DEVANT UN ÉTRANGER.

TU N'AS PAS PEUR D'AVOIR ÉTÉ UN PEU FORT, TORCHON?

BAM! IL A BESOIN D'ÊTRE RUDROYÉ CE RUSE.



REGARDE, IL DESCEND TOUT DROIT VERS LA VILLE.

TU CROIS QU'IL VEUT DÉNONCER LA PRÉSENCE DE BOBO DANS LA MONTAGNE!



J'AI BIEN PEUR QUE CE NE SOIT CELA. IL FAUT LE RATTRAPER.....



MONTEZ LA DESSUS! DÉPÊCHEZ-VOUS.

BRAVO, BOBO. BONNE IDÉE.



LE VOILÀ, LE VOILÀ.. VZERE...



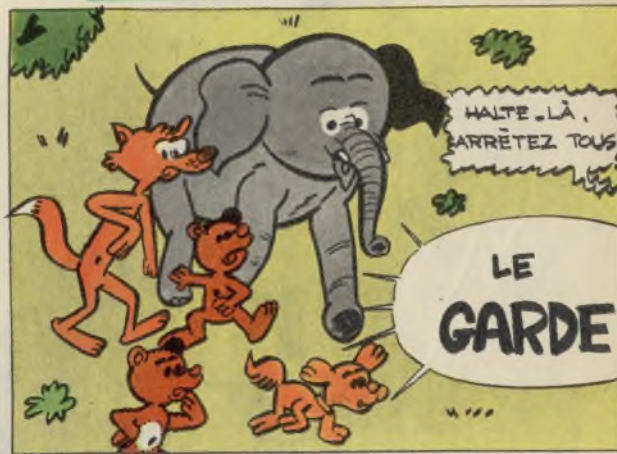
HALTE-LÀ. ON NE PASSE PAS.

QUOI?

et le petit éléphant



RÉSUMÉ. — Les deux ours ont fait la connaissance de « Bobo », petit éléphant qui est tout de suite devenu leur ami.



EN ROUTE VERS DIEU

Photo A. F. P.

Église du Christ d'Esslingen (près Stuttgart).

ON discutait fort, jeudi dernier sur la place de l'église : il était question de faire une promenade et les avis étaient partagés.

Michel voulait aller dans les bois proches de la ville, mais Jacques aimait mieux le terrain de foot !... Pour finir, l'accord se fit sur la proposition de Joël : le « grand désert » en haut de la Citadelle et l'après-midi se passa joyeusement.

C'est parfois bien difficile de se mettre en route, et le long du chemin, ça ne va pas toujours tout seul ! Mais si chacun y met du sien, on peut faire des choses merveilleuses...

Chaque jour de ta vie, c'est une sorte de bout de chemin que tu fais sur la grande route qui te conduit vers Dieu. Et tu n'es pas tout seul sur cette route,

puisqu'elle passe partout où tu vas : à la maison, à l'école, dans le village, dans l'escalier de l'immeuble, etc. Tu y rencontres beaucoup de gens, certains sont des amis, d'autres le sont moins, mais tous sont, comme toi, en route vers Dieu.

Ce serait dommage d'avancer tout seul, sans aider celui qui est en difficulté, ou de se croiser sans se voir !

Ce serait dommage qu'à cause de toi ou d'un autre, ils se trompent de chemin.

Rappelle-toi ce que disait Jésus : *Celui qui me suit, ne marche pas dans la nuit.*

Alors, comme Joël et ses amis, mets-toi en route et avance courageusement, la joie est tout au long du chemin !

LE PÈRE.



CAP AU COSMOS .. 2^e ÉPISODE

par R. Bonnet

"La trace du mammouth"

A LA MÊME

HEURE, À 3.000 KM DE DISTANCE..

Voici les dernières ÉDITIONS DES JOURNAUX. ELLES VIENNENT D'ARRIVER PAR AVION DE NUIT.

VOYONS VITE CE QU'ELLES ANNONCENT SUR L'ÉVÈNEMENT..

PENDANT, QU'À L'ÉCOUTE DES RADIOS MONDIALES, NOS HÉROS PARCOURENT LA PRESSE.. QUETTANT PAR SURCROÏT L'ÉCRAN DU TÉLÉVISEUR, ... SUR LA TOUNDRA ENNEIGÉE, UN RENNE TIRÉ LE TRAÎNEAU D'UN LAPON.

UN RENNE TIRÉ LE TRAÎNEAU D'UN LAPON.



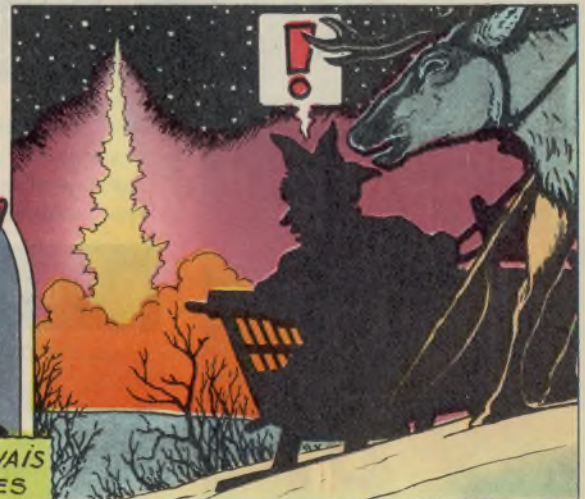
TSS! TSS! COURAGE MA BÊTE.. BIENTÔT LE SOLEIL ÉCLAIRERA L'HORIZON DEVANT NOUS.



TU DOIS RÉVER MIKKEL!. L'AUBE DERRIÈRE TOI!... AU NORD! C'EST IMPOSSIBLE...

UN LAPON NE SE TROMPE JAMAIS D'ORIENTATION.. ALORS, CETTE AUBE LA.. C'EST UN TOUR DES STALLOS*

* MAUVAIS GÉNIES



Bonjour "J2"

Le lancement de « J2 Jeunes » et « J2 Magazine », le grand frère et la grande sœur de « J1 Magazine », s'est effectué au milieu de « moult » réjouissances à Enghien-les-Bains.

Jeux-Joie-Jeunesse, la lettre J éclatait partout, au milieu des applaudissements et des rires.



On vit des fillettes douées d'un rare sens de l'équilibre transporter des piles de cadeaux sur des parcours acrobatiques. On vit les trois « Horaces », baladins enchanteurs de la chanson, se trémousser sur des rythmes savants. On vit même un évêque — celui de Versailles — s'adresser à la foule des jeunes spectateurs. On vit... ce que l'on verra chaque semaine dans « J2 » et que vous voyez déjà dans « J1 ».

★ ★

Chanson ou danse ? Chanson et danse. Chaque exhibition des Trois Horaces est un Festival du Rythme.

MA POMME : TOUJOURS VERT

A soixante-quinze ans, Maurice Chevalier est toujours aussi alerte, aussi jeune, aussi parisien. N'est-il pas beau avec son canotier ?

LE PRINCE IGOR

Igor Ter Ovanessian (8,04 m à Paris) saute d'une manière « royale ». Depuis Géo André, on avait rarement vu une telle beauté et une telle perfection technique chez un athlète.

Photo A.F.P.



1 CHAT

Le rat « Hector », premier rat de l'espace, tient sa revanche. Il voulait voir un chat endurer les supplices des cosmonautes. Voici donc « Félix » le chat de l'espace, dont les beaux yeux reflètent la splendeur des cieux sans limites.

2 CHATS

Beaucoup plus terre à terre, ces deux espiègles minets se sont introduits dans les deux seaux de deux petits garçons. Devant d'aussi gentils compagnons de jeux, ceux-ci n'ont pas regretté de ne pouvoir faire leurs pâtés de sable.



Photo AGIP.

4 PETITS VEAUX

Fait rarissime : « Mounette », vache corrézienne, mais de race hollandaise, a donné le jour à quatre petits veaux. Le propriétaire est ravi. Les petits veaux se portent à merveille « Mounette » aussi. Merci.



Photo A.F.P.



Photo AGIP.

AH MESDAMES ! VOILA DU BEAU FROMAGE



Photo AGIP.

Voilà ce que va dire — à peu près — M. André Pajolec que nous voyons ici costumé en expert professionnel en fromages. Il a été chargé d'exécuter à Chicago une série de conférences sur ce savoureux produit.

La « sabra », carrosserie plastique, 175 kilomètre-heure, moteur de 1 705 centimètres cubes et boîte de 4 vitesses, est la première voiture de sport israélienne. Remarquée au dernier Salon, elle sera vendue en France.

LE SABRE D'ISRAEL



Photo AGIP.

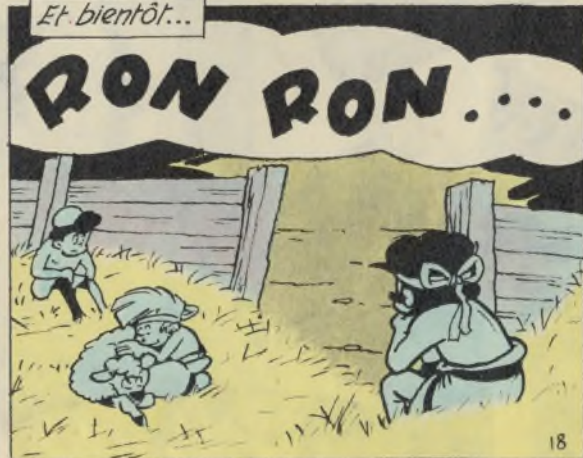
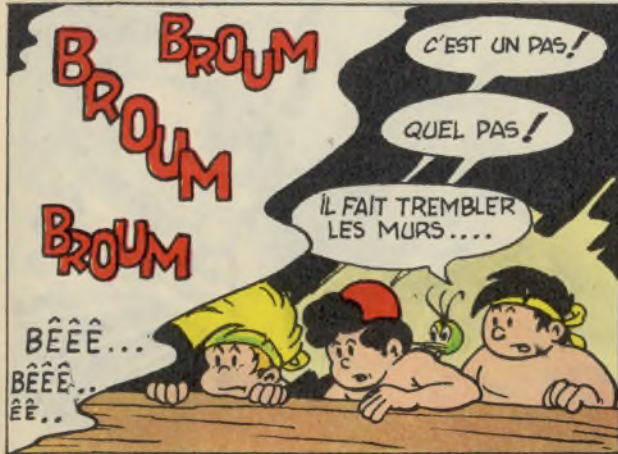
KHALOU chez les Cyclopes



RÉSUMÉ. — Khalou et ses amis ont abordé sur une île, dont ils ne connaissent pas encore les habitants.

Illustrations de M. MANESSE

Texte de CLAUDE-HENRI





AVEC TON JOURNAL SUR LA ROUTE DES BALADINS

Le départ est donné. Chaque jour, où que tu sois, tu auras l'occasion de montrer que tu es un vrai « baladin », non seulement par des jeux et des chants, mais surtout par ton sourire.

Chaque semaine, ton journal te donnera des idées. Chaque semaine, une famille-baladin (p. 20) t'encouragera par son aventure.

ÊTRE BALADIN, C'EST DÉJÀ FAIRE CONNAÎTRE SON JOURNAL...

TU DOIS DONC TE LANCER DANS LE JEU 1 + 1 :

- 1 journal + 1 autre journal, c'est-à-dire :
- 1 lecteur + 1 autre lecteur, c'est-à-dire :
- 1 lecteur + 1 qui ne l'est pas encore.



CHAKIR 63

1 + 1, LE JEU OU IL FAUT ÊTRE AU MOINS 2, CHACUN POSSÉDANT LE JOURNAL

RÈGLE DU JEU. — Pendant 3 semaines, tu trouveras dans les numéros 45, 46 et 47, en bas des pages 19 et 20, des personnages, des animaux, des habitations, ou des plantes à découper...

— Toutes ces figurines sont nécessaires pour la réalisation du jeu 1 + 1. Mais il y a un inconvénient, en découpant celles de la page 19, tu supprimes obligatoirement celles de la page 20...

— Un conseil : avant de découper, trouve ton partenaire et arrangez-vous...

Ainsi Bernard découpera toujours les figurines de la page 19; Cécile, celles de la page 20.

— Tu garderas ces figurines précieusement jusqu'au numéro 47 qui t'expliquera alors ce que tu devras en faire...

— Ce jeu sera à envoyer à ton journal, mais seulement après le 28 novembre.

— Chaque participant recevra en prime :

- sa carte de « Baladin »;
- un cirque à monter. Magnifique jeu aux mille et une combinaisons.



Fais connaître ton journal..., vends-le à ceux qui ne le connaissent pas encore..., avec eux joue au jeu 1 + 1. Tu seras « baladin » et ils le deviendront.

A la semaine prochaine.



Les figurines sont à découper et à garder précieusement. Attention, il te les faut toutes. En découpant celles-ci tu supprimes celles qui se trouvent au verso... Avant de prendre les ciseaux, arrange-toi avec ton compagnon de jeu.



A ymerillot

dessins de
claude verrier

SAVEZ-VOUS, MA MIE, LA NOUVELLE? LES BALADINS SONT LÀ.

LES BALADINS SONT LÀ...

EN EFFET, SUR LA PLACE DU MARTROI, LA JOYEUSE BANDE DES "BALADINS" INSTALLE SES TRÉTEAUX.

REGARDE, JEANNETTE!

CROIS-TU QU'ILS VONT "BALLER" CE SOIR-MÊME?

SANS DOUTE, PETITE SŒUR. PÈRE DOIT ANNONCER LA FÊTE DANS LES RUES DE LA VILLE.

EN ATTENDANT, JONGLEURS ET ÉQUILIBRISTES METTENT AU POINT LEURS PIRQUETTES.

ET LES PETITS ENFANTS DE LA VILLE ADMIRENT LES "PITRERIES" DES SINGES.

MOI AUSSI, JE VOUDRAIS ÊTRE BALADIN!

TU AIMERAI CETTE VIE, PETIT?

YMERILLOT ADMIRE LES PROUESSES DES ÉQUILIBRISTES...

OH OUI, MESSIRE! MAIS CE N'EST PAS POSSIBLE. MON PÈRE VEUT QUE JE SOIS IMAGIER*

IMAGIER AUSSI, C'EST UN BEAU MÉTIER.

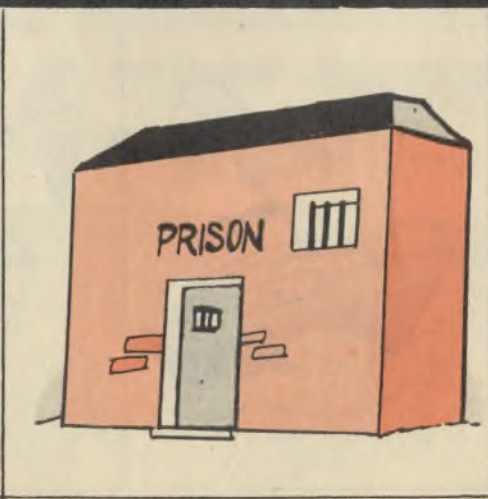
* Imagier: Au Moyen Âge, le sculpteur qui taillait des personnages, des statues.

OYEZ, OYEZ, BRAVES GENS, ET GENTES DAMES. CE SOIR - LES BALADINS - VOUS MONTRERONT DES MERVEILLES...

LE "HÉRAUT" ANNONCE LA FÊTE AUX GENS DE LA VILLE.

À SUIVRE

Ces personnages sont à découper, lis attentivement les conseils qui te sont donnés en page 19.



TERESA *Fille d'Avila*

1. 1520. La brûlante Espagne envoie ses conquistadores chercher l'or et porter Dieu dans les « Terres lointaines » (1). Les caravalles des Pizarre gonflent leurs voiles, les bannières des chevaliers claquent au vent de la mer, et tout Espagnol digne de ce nom se passionne aux récits de leurs aventures, rêve de gloire, d'héroïsme, de conquête.

Mais parmi toutes les villes enflévrées, en plein cœur de la péninsule, Avila, cité ardente, fière, chevaleresque entre toutes, porte plus haut et plus loin la renommée de ses fiers et loyaux chevaliers, la hardiesse de ses preux, l'honneur chatouilleux de ses nobles, le panache et l'audace de ses guerriers.

(1) Colomb a découvert l'Amérique et Pizarre conquiert le Pérou.



2. Et même la fougue de ses petites filles...

Car voici, en la riche demeure de Don Alonso Sanchez de Cépéda, une petite Teresita de cinq ans à peine, tout yeux aux chevauchées des arquebusiers, tout oreilles à leurs aventures.

Avec ses aînés Juan, Maria, Fer-

nando et Rodrigo, elle joue aux conquistadores. A ses petits frères Lorenzo, Antonio, Pedro, elle conte, dans sa langue chantante, les merveilles d'un lointain Pérou scintillant d'or, ruisseau de pierres précieuses, bourré de trésors.

Auprès de sa douce maman, Dona Béatrix de Ahumada, aussi belle que noble, elle s'enthousiasme pour les missionnaires qui partent, à la suite des « conquistadores », vers les Amériques.

— Est-il vrai, maman, que les « Indiens », là-bas, ne connaissent pas le Bon Dieu ?...

— C'est vrai, Teresa...

— Eh bien ! vous savez, moi, maman, je voudrais être un homme et partir sur la mer pour le leur faire connaître et pour qu'ils aillent au ciel !



3. Autour de Thérèse, tout est grand, noble, ardent. Et le cœur de la petite fille est plus brûlant encore.

— Mère, s'il vous plaît, racontez-moi la belle histoire de Jimena Blasquez ?

Dona Béatrix sourit à sa fille aux boucles châtaines, aux petits yeux de jais, ronds et brillants. Et elle conte, pour la dixième, pour la vingtième fois, l'histoire de cette jeune femme de gouverneur qui, en l'absence de son mari, voit venir une attaque des Maures. Point de gouverneur. Point de soldats. Il ne reste que les femmes en la cité. Mais celles-ci ont-elles le cœur moins

bien accroché que les hommes ?... Dona Jimena les harangue et prend leur tête :

— Il ne s'agit que d'épouvanter les Maures. Donnons-leur à croire qu'une troupe immense défend les murs de la ville : vite, que chacune coiffe un vaste sombrero et trouve quelque fausse barbe qui lui donne un air guerrier. Et que toutes me suivent !...

Elle les entraîne sur les tours et sur les chemins de ronde; elles y mènent si grand train et sont si nombreuses que les assiégeants prennent peur et décampent...

— C'est donc vrai, maman ? Les femmes aussi peuvent faire de grandes choses ?

Un instant, les yeux de braise ardente se perdent au loin, dans l'avenir, et l'on dirait qu'un vent de tempête attise cette braise-là :

— Moi aussi, vous savez, maman, je ferai de grandes choses !

La douce maman pose sur Thérèse un regard inquiet : oui, que deviendra, plus tard, cette petite fille de passion et de feu ?...

(A suivre.)

Rose DARDENNES.

MYSTÈRE et...

boul de Gom

par claudé dubois
d'après les personnages de M. Cuvillier.

Le lendemain matin...

Je vais aller faire un petit tour, cela me dégourdira les jambes.

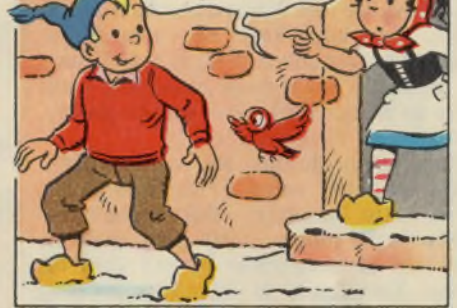


Profites-en pour rapporter un peu de bois, notre provision diminue.



A tout à l'heure Sylvette!

Et surtout, sois prudent!



Je ne peux pas quitter une seule fois la chaumière sans que Sylvette me recommande d'être prudent.



Que pourrait-il m'arriver de fâcheux? Par ce temps, les compères ne doivent guère courir la campagne.



Il y a du bois mort par ici, je vais faire un fagot.



Peu après...

Sylvette sera contente.



AU SECOURS!



VOILÀ! J'ARRIVE!



La même voix que cette nuit! Je n'avais donc pas rêvé!



L'appel semblait venir de derrière cet arbre... Qui cela peut-il être?

c.dub

2. à suivre.



Catherine et JEAN-LUC

TEXTE DE ROSE DARDENNET DESSIN D. LORBEY

RÉSUMÉ. — Catherine et Jean-Luc ont organisé un « Rendez-vous des Baladins » qui a connu un franc succès.

EN REVENANT DU BEAU "RENDEZ-VOUS DES BALADINS", ILS SE CROIENT DÉJÀ "BALADINS" EUX MÊMES.



LES SEPT COLONNES DE THARSIS

RÉSUMÉ. — Le procès de Jordi et de ses compagnons s'est ouvert devant la Cour Suprême de l'Atlantide.



Car le moment est arrivé où sortant du sein des eaux, l'Atlantide va reparaitre à la lumière du soleil... Déjà une partie de nos terres a résurgi à la surface de l'Océan...



Seigneur Castapar, nous nous égarons. Je vous ai seulement demandé de dresser l'acte d'accusation.



Il aura peut-être votre tête, cet animal de Castapar mais je vous garantis que je lui donnerai du fil à retordre!



Écoutez ce que dit l'Oracle... Car l'Oracle a parlé et vous allez tous entendre ses paroles...
GARDES! FAITES ENTRER L'ORACLE EN CES LIEUX



Que signifie cette mascarade?! Hors d'ici Pyto le sorcier!! Il n'a rien à faire dans l'enceinte de ce palais!



C'est toi, Sôk-Raht qui n'a plus rien à faire dans l'enceinte de ce palais car ton cœur est trop débile pour conduire le Peuple des Eaux à la **CONQUÊTE DU MONDE!!**



Il suffit! Nous avons des hommes à juger et il y va de leur vie. Sôk Raht au cœur débile ordonne aux gardes d'expulser ce bouffon sinistre et démentiel...
GARDES !!



AH HA HA HA!



Sache, vieux gateux qu'à partir de ce moment, MOI seul suis le MAÎTRE de l'ATLANTIDE! LA GARDE NE T'OBÉIT PLUS DÉSORMAIS!!



Je ne suis pas très au courant des mœurs de votre république, Maître, mais on dirait que vient un coup de théâtre



Ce serait plutôt un coup d'état mon pauvre ami. Nous sommes perdus.

Régisseur exclusif de la publicité : UNIPRO, 103, rue La Fayette - Paris (10^e) - Tél. : LA 47, 75-31 - Déposé au Ministère de la Justice à la date de la mise en vente. — Imprimé en France. — CRÉTÉ PARIS, CORBELL-ESSONNES. — 5489.
 Cor n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Président du Conseil d'Administration, Directeur de la Publication : David JULIEN - Membres du Comité de Direction : Michel NORMAND, Jean FICHAN.