

JEUDI 5 SEPTEMBRE 1963

# Fripounet

## Marisette

N° 36

HEBDOMADAIRE - 23<sup>e</sup> ANNÉE - 0,45 F. SUISSE, 0,45 FS

A CŒURS VAILLANTS RIEN D'IMPOSSIBLE



claude  
dubois 63



### match raton - gorille bleu

Premier round, page 22.

**ÇA EN  
VAUT  
LA  
PEINE**



— Bonjour, Marc, bonjour, Josette !... J'ai passé de bien belles vacances, chez ma tante, en Franche-Comté ! Et vous ?...

Martine ne reçoit pas de réponse, sinon un grognement assez peu amical ! Et la maman de Marc et de Josette explique à Martine qu'ils viennent de se faire disputer tous les deux parce qu'ils ont été méchants tout à l'heure :

— C'était bien la peine de se priver pour qu'ils puissent aller en vacances tous les deux en Bretagne : Voilà tout le merci qu'ils savent dire !...

Cette petite histoire m'en rappelle une autre, que tu connais certainement (elle était racontée dans l'Évangile de dimanche dernier), c'est l'histoire des dix lépreux que Jésus a rencontrés un jour et qu'il a guéris.

Or, sur les dix, un seul est venu le remercier en louant Dieu !

Tu devines l'étonnement de Jésus :

— Est-ce que les dix n'ont pas été guéris ?... Où sont les neuf autres ?...

On a toujours vite fait d'oublier ceux qui nous ont permis d'être heureux ! Et cependant, ce serait bien normal de leur dire merci !...

Quand on reçoit quelque chose, on est toujours content, mais sais-tu que dire merci ça permet à celui qui a donné d'être heureux lui aussi ?

Crois-moi, ça en vaut la peine !

**LE PÈRE.**

RÉDACTION-ADMINISTRATION

**CŒURS  
VAILLANTS**

31, rue de Fleurus - PARIS (6<sup>e</sup>)  
C. C. P. Paris 1223-59  
Tél. : LITré 49-95

Chaque demande de changement d'adresse doit obligatoirement être accompagnée de la dernière bande d'envoi et de 0,50 F en timbres-poste.

**LES ABONNEMENTS  
PARTENT  
DU 1<sup>er</sup> DE CHAQUE MOIS**

Indiquez lisiblement :  
**NOM, ADRESSE, PUBLI-  
CATION, DURÉE** deman-  
dés au verso de votre titre  
de paiement.

ABONNEMENTS FRIPOUNET	FRANCE et COMMUNAUTÉ	ÉTRANGER (sauf SUISSE)
6 mois ...	11,30 F	14 F
1 an .....	22,50 F	28 F

ADMINISTRATION  
FLEURUS-SUISSE  
Saint-Maurice, Valais  
C. C. P. SION n° 11 c 5705  
ABONNEMENTS-SUISSE  
1 an : 23,80 FS - 6 mois : 12 FS

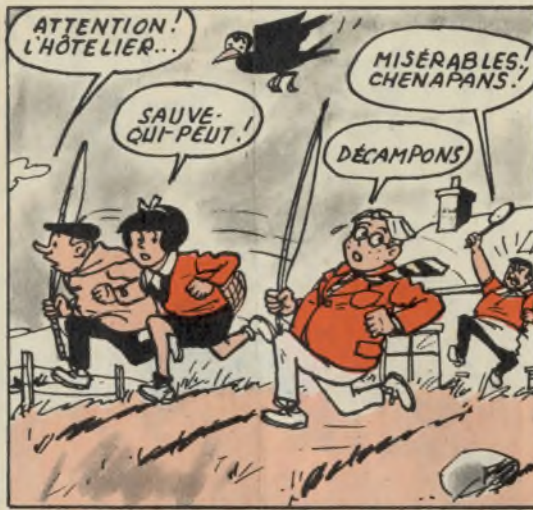


# LES LOUPIOTS

## PÊCHENT À LA LIGNE...

TEXTE DE FRANÇOIS ROUILLARD  
DESSINS DE PIERRE LACROIX







ALLONS BON ! VOILÀ DES VOYAGEURS

C'EST LE PÈRE BEAUVALLOIN QUI REVIENT DE LA CHASSE



HI ! HI ! LUI, IL N'A PAS L'AIR DE RAPPORTER GRAND CHOSE

SA CARNASSIÈRE EST COMPLÈTEMENT VIDE.



A... OUH ! ON ÉTOUFFE DANS CE COMPARTIMENT

JE VAIS DANS LE COULOIR MOI AUSSI



À QUOI TU PENSES LULU ?

AUX ESCARGOTS QUE VA PRÉPARER M<sup>ME</sup> CHAPOULET.

C'EST SÛR, ILS VONT NOUS INVITER. QU'EST-CE QU'ON SE RÉGALERA !

HUM... JE VOUS CROIS.



ATTENTION ! ON ARRIVE

VITE, REPRENONS NOS AFFAIRES.



OH !

LES ESCARGOTS SE SONT ÉCHAPPÉS



ZZZZZZ

ZZZZ



HEIN !

OUAH !



BANDITS ! VAURIENS ! GRÉDINS !



OUILLE ! MON PANTALON !

MES MOLLETS !



QU'EST-CE QUI SE PASSE ?... HO ! HO ! LES LOUPIOTS QUI REVIENTENT DE LA PÊCHE...



EH BIEN, VRAI !... À CE QUE JE VOIS, ÇA A MORDU.

FIN

PIERRE LACROIX

### CARACTÉRISTIQUES

Longueur de la coque :  
55 mètres.

Largeur au faite :  
15,64 m.

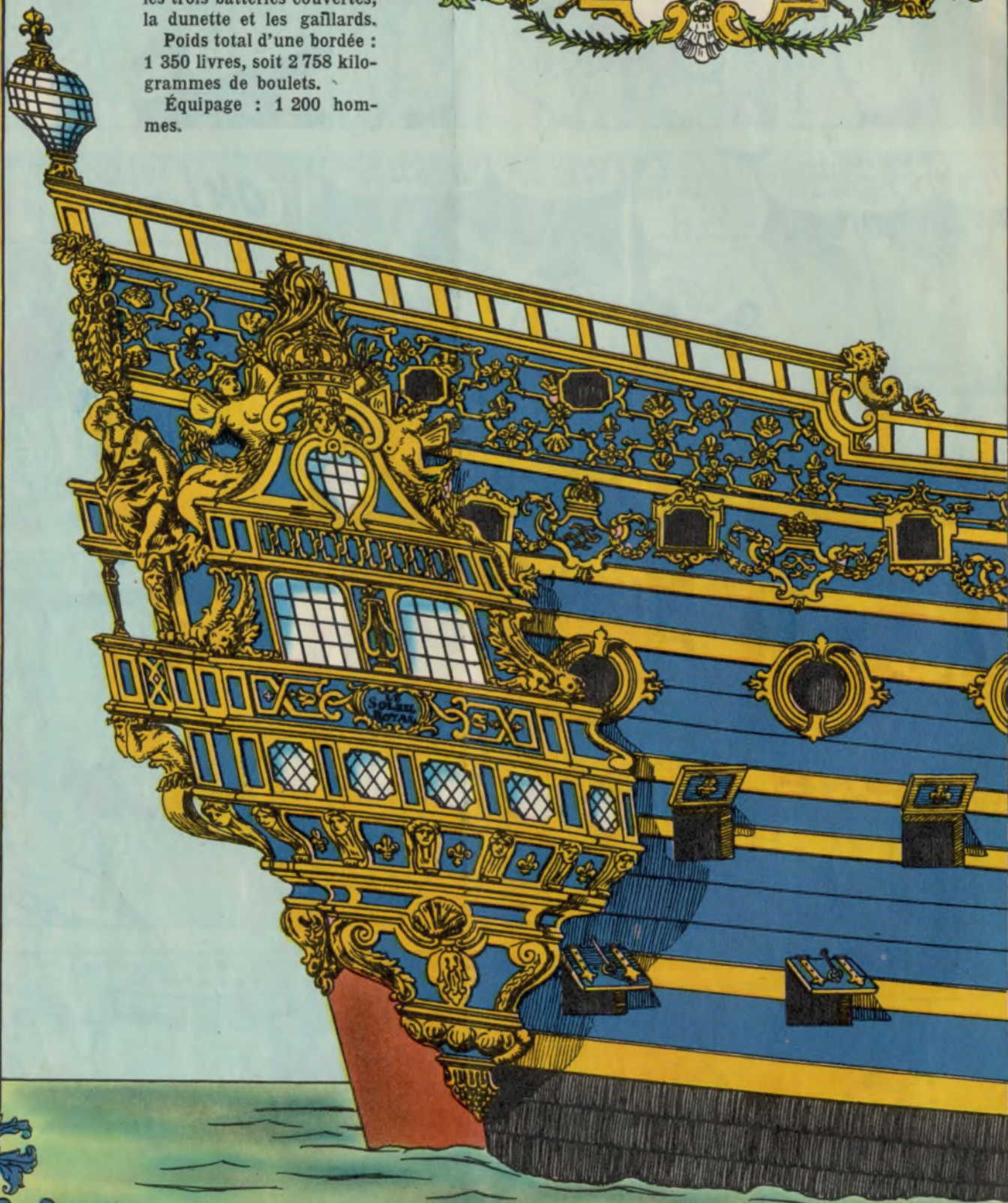
112 canons répartis dans  
les trois batteries couvertes,  
la dunette et les gaillards.

Poids total d'une bordée :  
1 350 livres, soit 2 758 kilo-  
grammes de boulets.

Équipage : 1 200 hom-  
mes.



Cette planche est la première d'une série de trois. Les deux autres paraîtront au cours des prochaines semaines. Collez cette bande sur la partie gauche de la planche n° 2 (tableau de poupe) qui paraîtra dans le n° 37 du 12 septembre 1963.



BOUTEILLE DE POUPE



# AVENTURES DANS LE FJORD



RÉSUMÉ. — Dans sa petite maison, au bord du Fjord, la maman de Nonni a reçu la visite du cousin Arngrin.



— Comme tu joues bien de la flûte, Arngrin ! Veux-tu m'enseigner cet art ?

— En voilà une demande imprévue, Nonni !

— Cher cousin, sois gentil, je m'appliquerai tant !

— Mais je ne reste qu'un jour, le temps est trop court.

— Apprends-moi seulement les principes élémentaires, je me débrouillerai tout seul ensuite.

— Mais tu n'as pas de flûte ?

— Je demanderai à papa de m'en acheter une toute petite.

— Soit, allons-y.

A la fin de la journée je réussis à jouer plusieurs petits airs et mon professeur était très content.

— A mon avis, Arngrin, rien ne vaut le jeu de la flûte.

— Oui, il y a dans ces notes comme un enchantement mystérieux, les animaux même subissent leur influence. On peut avec sa flûte charmer serpents et rats, même les poissons.

— Vrai de vrai, la flûte attire les poissons ?

— Mais oui.

— Comment faut-il faire ?

— On se dirige vers un endroit solitaire de la mer, on s'y tient tranquille et l'on commence à jouer ! les sons trainants et perçants réussissent le mieux, les poissons montent à la surface, ils arrivent lentement de tous les côtés, ils écoutent puis suivent la barque où qu'elle aille.

— Et je pourrai en attirer, moi aussi ?

— Certainement, pourvu que tu réussisses à jouer les notes justes. Dès lors ce furent des exercices

sans fin, sur la mignonne flûte que mon père m'avait achetée.



Un ciel d'azur, un soleil radieux, un temps calme, tout m'invite à faire une promenade en mer et à charmer les poissons. Je ne veux pas faire une excursion solitaire et, après avoir demandé l'autorisation à ma mère, je vais trouver mon frère Manni.

— Te plairait-il de faire un tour en canot sur le grand fjord ?

— Certes oui ! Que veux-tu faire là-bas ?

— D'abord pêcher et ensuite une chose extraordinaire, tu verras !

Notre petite barque peinte en rouge et vert est mise à l'eau. La mer unie comme une glace a la transparence du cristal.

— Que c'est beau ! Que c'est beau ! jubile mon petit frère en battant des mains.

— Manni, tu es un vaillant garçon, tu seras pilote.

Tout content il s'installe, moi je saisis les rames. Nous glissons rapidement vers l'aventure.

— Nonni, si nous allions d'abord voir les grands vaisseaux ?

— Volontiers.

Près de vingt navires de la marine marchande danoise ont jeté l'ancre dans notre rade, il y a également une baleinière de Norvège et un superbe yacht anglais. Plus loin, vers le Nord, un vaisseau de guerre français, de tous le plus grand et le plus beau. Entre le rivage et ces navires un va-et-vient continu de canots.

Les marins nous hêlent de tous les côtés et nous jettent des friandises du haut de leurs grands bateaux.

— Eh bien ! elle te plaît, notre petite promenade, Manni ?

— Formidable et maintenant il faut songer à la pêche.

— Nous allons donc chercher un endroit favorable.

Le petit pilote de huit ans tient la barre avec la gravité d'un vieux loup de mer et pour mes douze ans je rame assez bien. Un coin poissonneux est assez vite trouvé.

— C'est moi qui commence la pêche, le premier poisson sera pour maman.

— Parfait. N'oublie pas que mère tient surtout au turbot.

— Bien, je prendrai un turbot.

En quelques minutes, six beaux poissons frétilent au fond de notre barque. Deux magnifiques turbots et quatre morues.

— Notre tâche est faite, Manni. Vivement vers le Nord !



Arrivés à la pointe du cap Oddeyri, je retire mes rames pour me reposer un peu. Tout est calme, il règne un silence absolu, L'endroit cependant n'est pas sans danger ; à marée basse le courant vous entraîne impétueusement de l'autre côté du cap, en plein Atlantique ! Défense absolue, pour nous, de contourner la pointe dangereuse de ce cap. Mais je ne songe qu'à charmer les poissons.

— Alors, Nonni, commence vite.

— Toi, Manni, fais bien attention.

Regarde au fond de l'eau pour voir si les poissons montent pendant que je joue.

— Maintenant, mon petit frère, je vais attirer les poissons avec ma flûte.

— Crois-tu cela possible ?

— J'en suis sûr. Arngrim me l'a dit.

Longtemps nous sommes restés ainsi, moi jouant, lui guettant. Nous n'avions d'yeux, d'oreilles, de pensées que pour ces poissons que je devais charmer.

— Tout de même ils sont bien longs à venir, remarque mon frère.

— Oui... Persévérons encore un petit moment, tout espoir n'est pas perdu.

Nous sommes si absorbés par notre double occupation que nous n'avons pas vu le ciel se couvrir de nuages. Le temps devenir humide et frais pendant qu'un épais brouillard s'étend de plus en plus autour de nous. Pour comble d'infortune, la marée basse commence et le courant nous entraîne, nous voguons à toute

vitesse vers la haute mer... Manni s'en aperçut le premier.

— Que se passe-t-il, je ne vois plus la terre, Nonni ?

Effrayé, je regarde de tous les côtés, je ne vois partout qu'un brouillard gris.

— Mon Dieu ! nous sommes perdus ! Vite le cap sur la ville.

Manni saute sur le gouvernail, je jette ma maudite flûte au fond de la barque et je saisis les rames.

— Mais de quel côté est la ville, Nonni ? Je ne sais pas où mettre la barre.

— Moi non plus.

— Mais alors, Nonni, nous sommes en danger de mort !

J'étais le chef, Manni attendait ma décision.

— Ne pleure plus, je t'en supplie, mon cher petit ; je vais essayer de remonter le courant.

J'avais beau ramer de toutes mes forces, nous avançons à peine ; l'humidité et le froid deviennent plus pénétrants, le jour s'assombrit. Nous n'avons aucune notion du temps

écoulé. Je retire les avirons et je vais m'asseoir à côté de mon frère.

— J'ai grand froid, Nonni.

Je serre mon petit frère contre moi, il appuie sa tête contre ma poitrine et ferme les yeux. Son visage pâlit de plus en plus, ses mains sont glacées. Combien je me reproche mon imprudence ! Enfin, il ouvre ses yeux et me demande :

— On ne voit toujours pas la terre ?

— Hélas non !

— Je voudrais dormir, mais le froid m'en empêche.

— Je vais te mettre ma jaquette, nous allons nous coucher tous les deux sur la banquette arrière, bien serrés l'un contre l'autre.

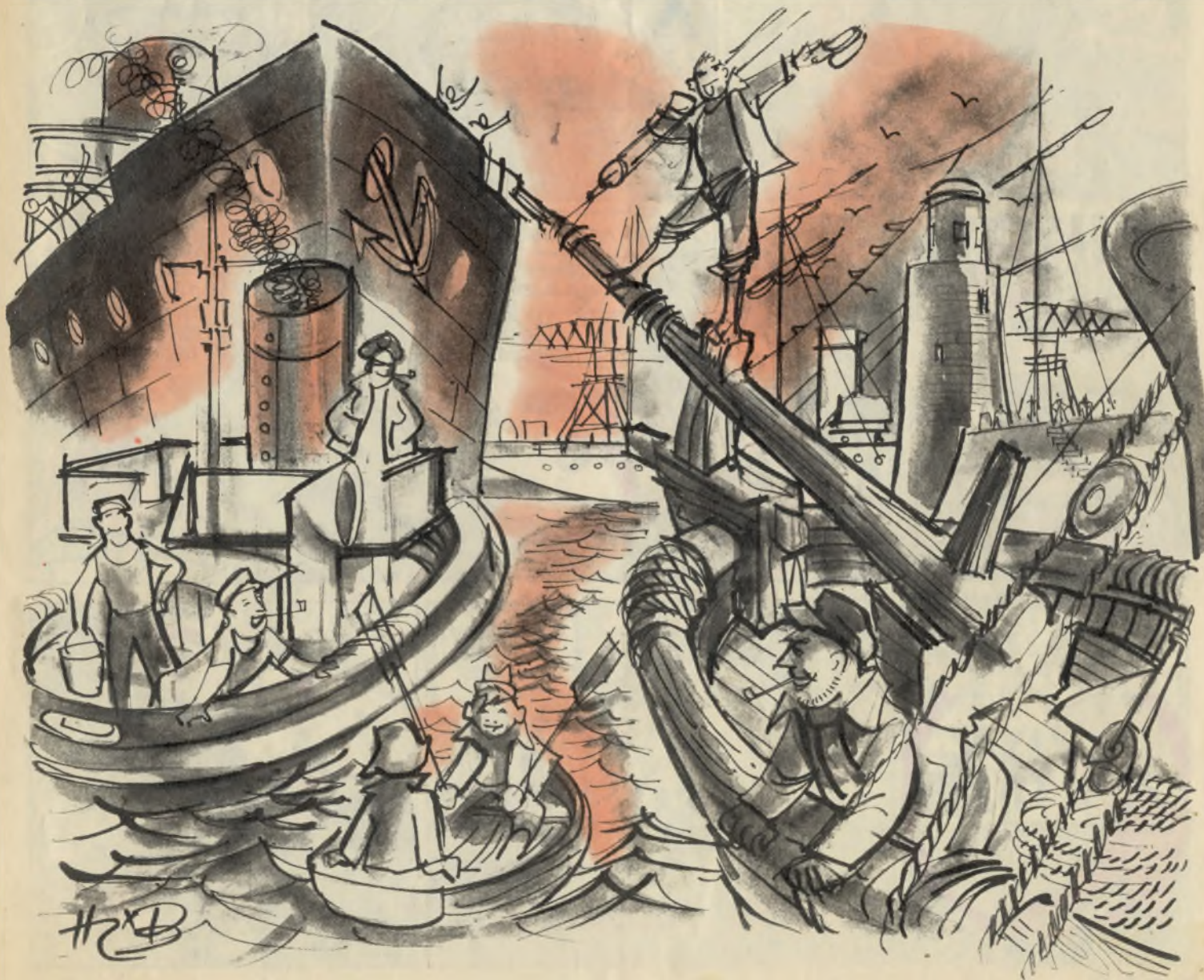
— Oui, Nonni.

Dans cette frêle embarcation, enveloppés de l'impénétrable brouillard, nous voguons vers la haute mer, gardés par les anges.

(A suivre.)

Adaptation de Mme Paul ACHARD.

Illustrations de MIXI-BEREL.



# CAP AU COSMOS

par R. Bonnet

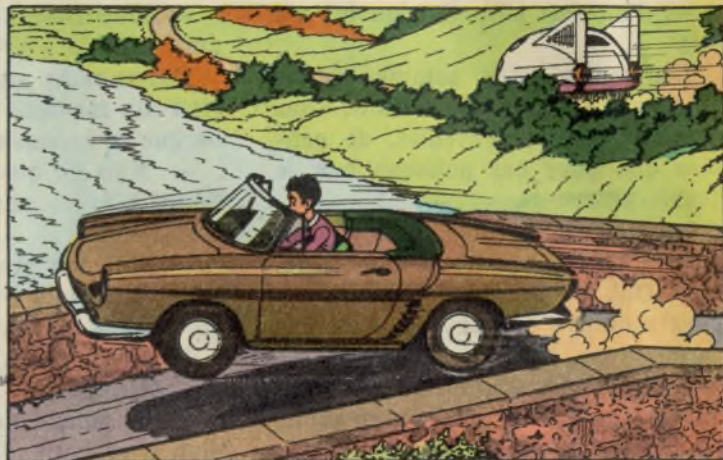
RÉSUMÉ. — Pour échapper à Fri-pounet et Marisette, les ravisseurs du petit chien Volcan s'engagent sur le « pont du diable ».



FLORIDE-ABÉLARD "A TORTUE-VOLANTE".... TÂCHEZ DE ME SUIVRE!

IL SE MOQUE DE NOUS ET DE NOTRE "SIRIMIRI".

PEU ÎMORTE... MAIS QU'IL CONTINUE À NOUS GUIDER PAR RADIO. NOUS ALLONS TRAVERSER À UN GUÉ.



ALLO, ILS VONT EN DIRECTION DE L'AUTOROUTE DU SUD-OUEST.

AUTOROUTE DU SUD-OUEST



RIEN NE DOIT ARRÊTER L'HOMME RÉSOLU...

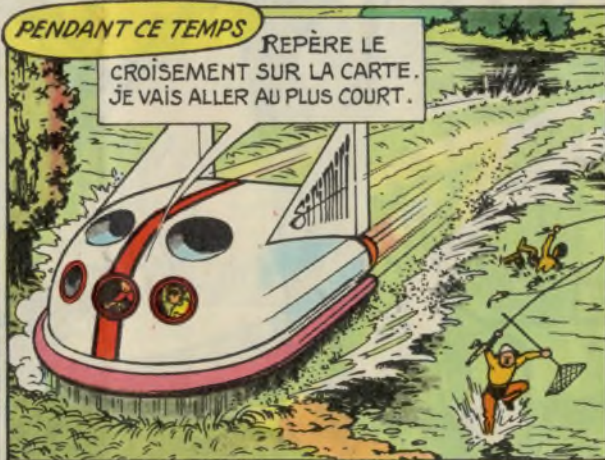


30

APRÈS CE VILLAGE, CROISEMENT AVEC L'AUTOROUTE. JE LES AURAI D'ICI LÀ...



AS TRUI



PENDANT CE TEMPS

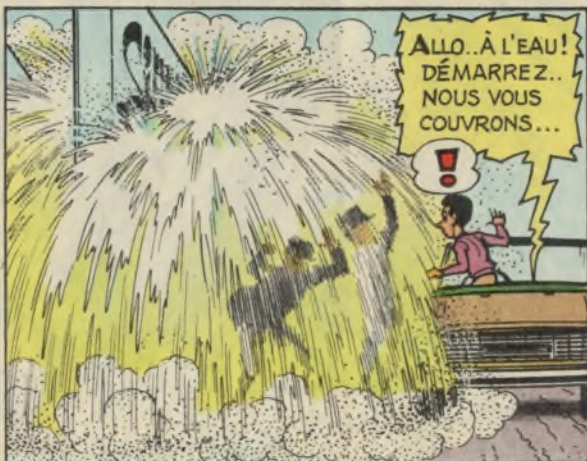
REPÈRE LE CROISEMENT SUR LA CARTE. JE VAIS ALLER AU PLUS COURT.



ABÉLARD NE NOUS PARLE PLUS!..... J'ENTENDS QU'IL EST AUX PRISES AVEC DES GENDARMES! EXCÈS DE VITESSE! ....ÇA CHAUFFE!



NOUS ALLONS LE DÉLIVRER EN LE FAISANT DISPARAÎTRE DANS LE NUAGE DU "SIRIMIRI"....



ALLO..À L'EAU! DÉMARREZ.. NOUS VOUS COUVRONS...



# Sur la plage

Il est inutile de rester allongées sur le sable comme un bifteck sur le grill pour bien bronzer. Pendant que vous jouerez, mesdemoiselles, le soleil fera son office et vous rentrerez à la maison dorées comme des abricots.

## L'ESCARGOT

**NOMBRE DE JOEUSES :** de 4 à 50 par nombres pairs.

**RÈGLE :** tracer deux lignes distantes de 10 à 15 mètres. Elles entrelacent leurs bras. Il s'agit d'arriver au but, l'une en marchant en avant, l'autre en trottinant à reculons. Arrivées à la seconde ligne, les joueuses repartent dans l'autre sens, mais en intervertissant les rôles.

Le parcours de la course est constitué par l'aller-retour.

**FAUTES :** lâcher les bras ou porter sa partenaire sont des fautes qui obligent à revenir à la ligne qu'on vient de quitter (la ligne A au cours de l'aller, la ligne B pendant le retour).



## L'OURS :

**NOMBRE DE JOEUSES :** 10 à 50.

**RÈGLE :** Les joueuses se divisent en deux groupes : l'ours et les chasseurs. Plus deux joueuses qui font office de gardiens.

Les joueuses faisant l'ours forment un cercle, tête à l'intérieur, légèrement courbées en avant, se tenant solidement par les coudes.

Autour de l'ours est tracé un double cercle de 3 ou 4 mètres de diamètre. Il doit y avoir 2 mètres entre l'ours et le bord du fossé délimité par les cercles.

Ce fossé est le domaine des gardiens qui y circulent librement.

Les chasseurs se tiennent en dehors du fossé.

Les chasseurs doivent sauter sur le dos de l'ours sans se faire toucher par les gardiens. Montés sur l'ours, les chasseurs ne peuvent plus être pris par les gardiens.

Dès qu'un chasseur est touché par le gardien, le groupe de chasseurs devient ours et le chasseur touché devient gardien.

Si l'ours s'effondre, les chasseurs ne peuvent être pris par le gardien, ils repartent hors du cercle.



Ces jeux, présentés à nos lectrices, mais très capables de passionner nos lecteurs, ont été extraits de **JEUX ET ACTIVITÉS DU BORD DE MER**. ÉDITIONS FLEURUS.



# MOKY, PO



MOM PLAN... AH!... MOM CHER PLAN... EN AVANT, LES ENFANTS, SUIVEZ-MOI... JE VAIS...



AU SECOURS ! A MOI !



... MOKY !... SI TU NE DIS PAS IMMÉDIATEMENT À TON OURS DE CESSER CE JEU RIDICULE, JE SENS QUE JE VAIS M'ÉNERVER !... OBEÏS À TA REINE ! J'AI DIT !...



NESTOR !... NESTOR !... ICI !!

ET MAINTENANT, RENDS-MOI LE PLAN.



LE PLAN ?.. MAIS C'EST TOI QUI LE TENAIS ... JE NE L'AI PAS !



COMMENT, TU NE L'AS PAS... MAIS ALORS OÙ EST-IL ?



PENDANT CE TEMPS, RENARD-ROUGE POURSUIT SA COURSE ÉPERDUE.

AU SECOURS !! AAAHHHHH !



OUF !... L'OURS NE POURSUIT PLUS RENARD-ROUGE !!



TIENS, UN PAPIER ... QUE FAISAIT-IL SUR LA POÎTRINE DE RENARD-ROUGE ?



UN PLAN !... TIENS... TIENS...



SÛREMENT UNE FARCE DE MOKY ET POUPY QUI VEULENT VOIR RENARD-ROUGE ENTREPRENDRE DES RECHERCHES ET SE MOQUER DE LUI...



... HEUREUSEMENT QUE RENARD-ROUGE EST PLUS RUSÉ QUE LES PAPOUSES ... RENARD-ROUGE NE SE PRÊTERA PAS À LEUR JEU ...

# POUPY et Nestor



SE MOQUER DE RENARD-ROUGE ! VOILÀ BIEN LES PAPOGES ACTUELS... AUCUN RESPECT POUR LES GRANDS-CHASSEURS-QUI-N'ONT-PEUR-DE-RIEN.



TIENS... QUE CHERCHENT DONC CHOUETTE-MÂ-MÂ ET LES PAPOGES ?



MAIS OÙ EST DONC PASSÉ CE PLAN ? C'EST DE LA FAUTE, À VOTRE OURS AUSSI, POURQUOI COURT-IL TOUJOURS APRÈS RENARD-ROUGE ?



LE PLAN!... LE PLAN EST UN VRAI PLAN!... ET RENARD-ROUGE L'A JÉTÉ!



IL FAUT QUE RENARD-ROUGE RETROUVE LE PLAN...



RENARD-ROUGE EST BIEN JOYEUX...

PAS DE DISCOURS! CHERCHEZ LE PLAN AU LIEU DE BAVARDER... AUTREMENT COMMENT VOULEZ-VOUS QUE JE DEVIENNE REINE ?



MAIS... TU SERAS REINE DE QUOI ?

QUESTION RIDICULE ! UNE REINE C'EST UNE REINE !! ÇA A UN TRÔNE EN OR, DES BIJOUX, UN TRÉSOR!!



UN TRÉSOR ! ÇA ALORS ! ET QU'EST-CE QUE TU VAS FAIRE DE CE TRÉSOR PUISQUE UNE REINE ÇA A DÉJÀ TOUS LES TERRITOIRES AVEC TOUT CE QU'IL Y A DESSUS ?... LES BISONS, LES NOISETTES, LES FLEURS...



DES ROBES TISSÉES D'OR... SEMÉES DE DIAMANTS...

OH ! ÇA CRIE PAR LÀ !!...

Aïe ! OUILLE ! OUAÏE !



NESTOR ! OH ! NESTOR !... ARRÊTE IMMÉDIATEMENT !



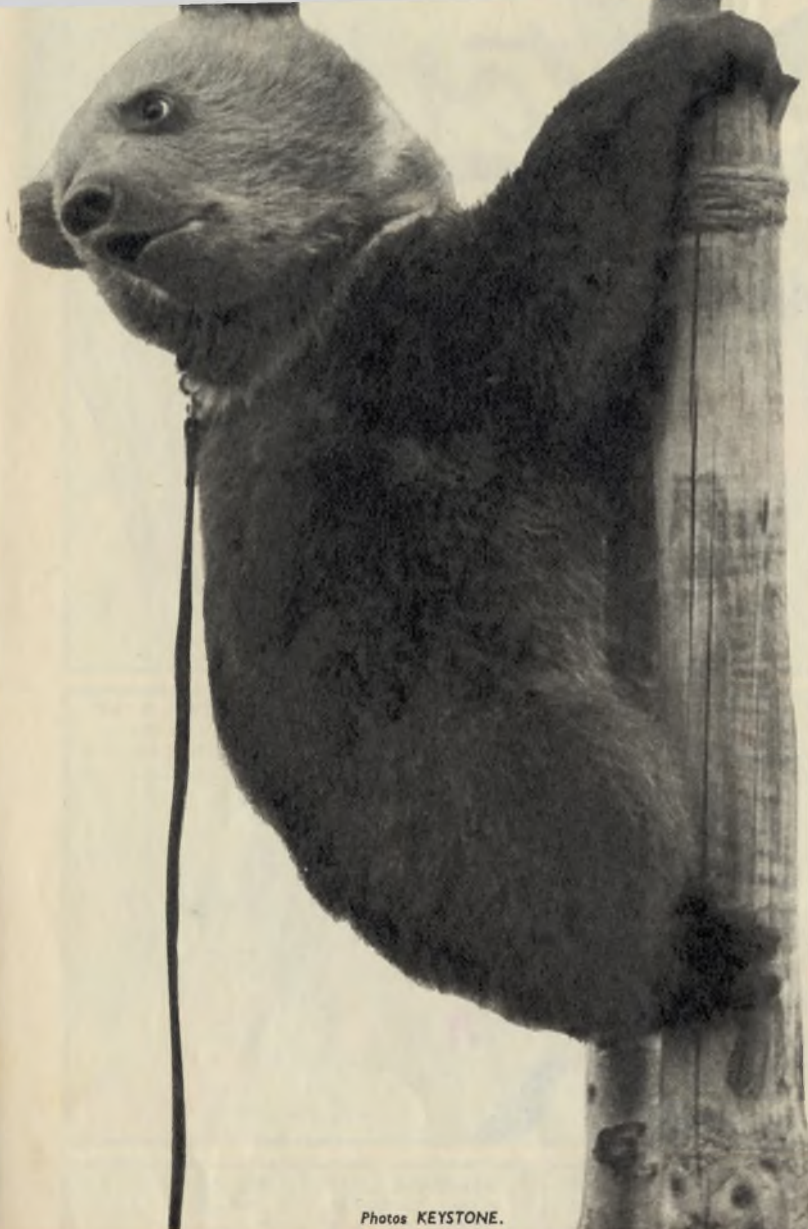
NESTOR, TU AS DES MANIÈRES D'OURS MAL ÉLEVÉ !! JE T'AVAIS POURTANT PRIÉ DE LAISSER RENARD-ROUGE EN PAIX !



LE PLAN!... LÀ !... COMMENT EST-IL VENU JUSQU'ICI ??

# Faisons connaissance avec

# L'OURS



Photos KEYSTONE.

● On a dit beaucoup de choses savantes sur l'ours, laissons cela aux savants. Vous parlerai-je de l'ours blanc du pôle ? Je ne vous en parlerai pas, sinon pour vous dire qu'il affectionne les glaces. De l'ours « grizzli », sachez qu'il n'est pas très aimable et que c'est à cause de lui qu'on dit quelquefois « gracieux comme un ours ». Ce qui n'est pas un compliment.

● Il convient de ne pas être trop familier non plus avec l'ours brun des Pyrénées. Cet ours-là n'aime pas la compagnie.

● Dans le champ des étoiles, la « Grande Ourse » et la « Petite Ourse » n'ont pas l'air méchant ; mais il est encore assez difficile de leur rendre visite.

## VOICI DONC D'AUTRES OURS PLUS GENTILS :

● Nimmy et Babby sont deux charmants oursons, encore tout jeunes et maladroits. Il a même fallu, pour guider leurs premiers pas de bébés-plantigrades, les confier à deux nurses de dix-huit et dix-neuf ans qui n'avaient pas eu depuis longtemps d'aussi gentils compagnons de jeu.



● Quant au petit prince Philippe de Liège, il promène avec quelque désinvolture un spécimen de l'espèce d'ours la plus inoffensive et la plus répandue : son ours en peluche.

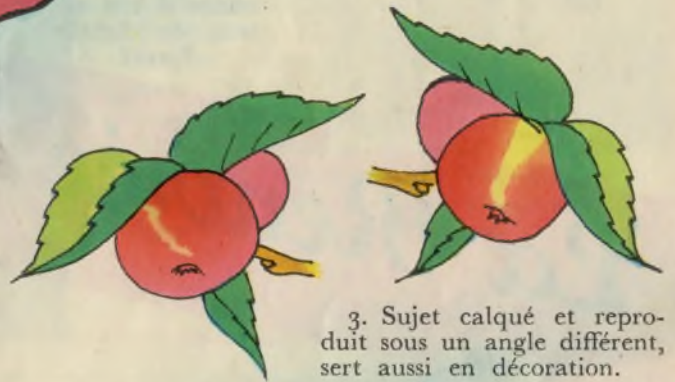
# LA POMME



1. Motif décoratif stylisé à reproduire en frise.



2. Formes découpées dans des chutes de feuilles plastifiées, à usage de décoration.



3. Sujet calqué et reproduit sous un angle différent, sert aussi en décoration.

On me dit venir d'Asie, mais bien des gens prétendent que le premier pommier est venu d'Italie, et que les habitants de Monte-Fiascone en firent les premières plantations et en formèrent des allées magnifiques.

Mon père, pommier, est un arbre robuste qui aime le climat tempéré et préfère le froid à la chaleur ; il se plaît jusqu'en Norvège. Notre famille nombreuse fournit des pommes à couteau, à cuire, et à cidre ; elle possède des variétés d'été, d'automne et d'hiver, de quoi réjouir les palais les plus délicats.

On nomme pommier franc l'arbre venu des pépins que l'on a semés ; le sauvageon est un plant recueilli à l'état sauvage ; ces deux sujets ont besoin d'être greffés pour produire les beaux fruits que vous connaissez.

Répétez bien vite avec moi, « Petite pomme d'Api, quand te dépetitepomme-d'Apiras-tu ? Je me dépetitepomme-d'Apirai, quand les petites pommes d'Api se dépetitepommes-d'Apiront ; si j'étais petite-pomme-d'Api, comme les petites-pommes-d'Api sont des petites pommes d'Api, je me dépetitepomme-d'Apirais bien !

ESGI.



4. Italie. Vieux pont romain sur l'Adige, près de Vérone.

esgi



◀ La mode écolière est pratique, confortable et cependant élégante. Ce caban breton imperméable est baptisé « Prebac ». A recommander aux écoliers qui veulent préparer le concours d'entrée à l'École Navale.

Aux enfants sages ▶ les belles images. Ceux-ci portent, de gauche à droite : une petite robe en sergé écossais fl-branne et laine ; un pull-over sur une chemise Nyl-france et une culotte de flanelle Tergal.



## La Rentrée



◀ Sérieux et cependant coquet ce modèle de ligne trapèze (donc à recommander pour la classe de géométrie). Il est composé d'un jumper en Tergal écossais noir, blanc et vert et d'un pull-over à col roulé noir.

Photos AGIP.

### LES PETITES FILLES MODÈLES N'ONT PAS FROID AUX YEUX

Ces petites filles s'appellent Sophie, Madeleine, Camille, comme les charmantes héroïnes de la comtesse de Ségur. Espiègles, presque impertinentes, ce sont les poupées 1963 nées chez le fabricant PETITCOLLIN et habillées par le couturier Jacques ESTEREL.



## 100 ANS DE TOURISME

Un siècle de progrès et quelques centaines de kilomètres-heure séparent ces deux images.

A droite, un avion de la Compagnie Swissair, à gauche, une diligence comme en empruntaient les voyageurs de 1863, date à laquelle Thomas Cook, fondateur de la célèbre Agence Cook, organisait le premier voyage en Suisse pour un groupe d'Anglais.



Photo AGIP.



Photos AGIP.

## UNE CLASSE EXCEPTIONNELLE :

Christine Caron est une nageuse de classe. Elle a battu cet été le record d'Europe du 100 mètres dos avec 1'9"8/10. La voici très heureuse après cette magnifique victoire. Bravo, Christine, et nous espérons bien que beaucoup de lectrices se jetteront elles aussi à l'eau pour faire tomber d'autres records.

## RÉCRÉATION A LA CARTE

Façon comme une autre d'apprendre la géographie : il suffit d'utiliser la mappemonde pour votre carrelage. Vous pouvez ainsi, en deux enjambées, passer de l'Ancien au Nouveau Monde. Un seul inconvénient cependant : les changements de frontières risquent de vous faire renouveler souvent le sol de la salle de jeux.



Photo BIPS.

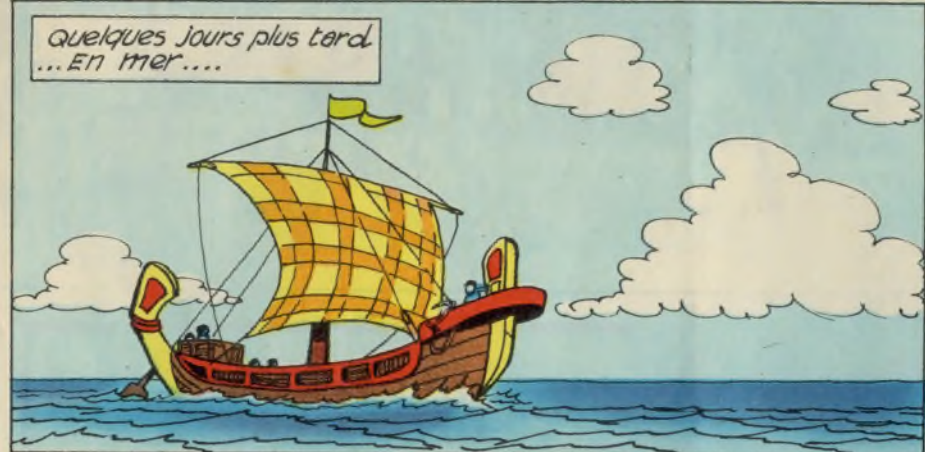
# KHALOU chez les Cyclopes



RÉSUMÉ. — Khalou et ses amis partent à la recherche de la Toison d'Or.

Illustrations de M. MANESSE

Texte de CLAUDE-HENRI



Quelques jours plus tard... En mer...



OUVREZ L'OEIL !  
UNE VOÏLE AU LOIN !



ÇA N'A PAS L'AIR D'ÊTRE UN NAVIRE DE TYR !..

AMI... OU ENNEMI ?



TONNERRE !..  
UN BATEAU-PIRATE !



BRANLE-BAS DE COMBAT !



MAIS.. C'EST QUE...

EH BIEN, NOUS VOÏLA FRAIS...

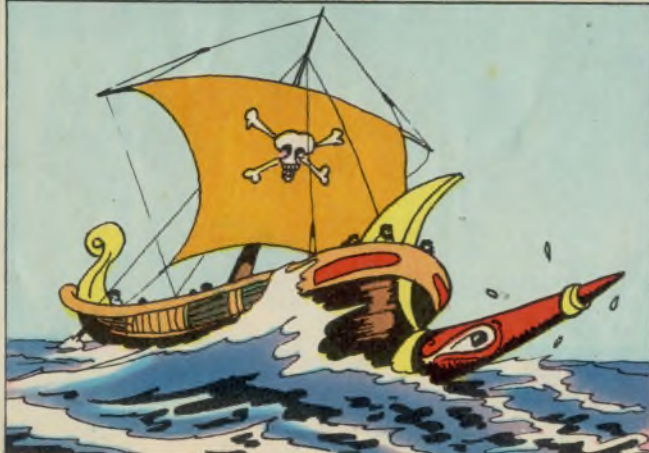


IL APPROCHE À TOUTE VITESSE !

QUE FAIRE ?

RÉSISTER ?!..

NOUS NE SERONS SÛREMENT PAS LES PLUS FORTS...



NOUS ALLONS ÊTRE MASSACRÉS ET VENDUS COMME ESCLAVES !..



MAIS NON, POULE MOUILLÉE ! J'AI UNE IDÉE QUI PEUT NOUS TIRER D'AFFAIRE ... JE VAÏS TENDRE UN PIÈGE ....

À SUIVRE



« L'équipe partie en exploration au cours des vacances vous invite à visiter son Musée ».

**RENDEZ-VOUS SUR LA PLACE A 10 H.**

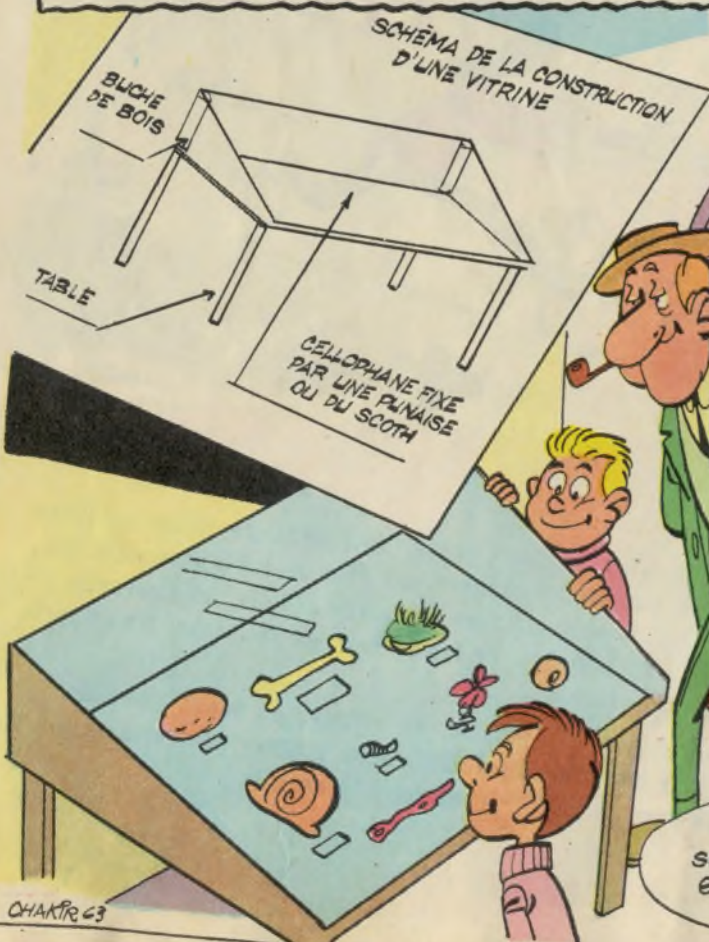
- pique-nique dans le pré de Monsieur Dupont
- jeux variés
- retour pour la projection d'un film et vues diapositives.

C'est la fête des vacances.

Ceux et celles qui ont amené des trésors voudront bien les apporter... Plus y aura de trésors, plus le « Musée des Vacances sera intéressant... ».



Vous allez, Mesdames et Messieurs, parcourir l'Europe et la France... Le panneau à droite vous indique les endroits visités et le nom de l'explorateur que vous pourrez interviewer.



Et voici le clou du musée "Les Trésors". Dans cette vitrine sont déposées les merveilles de la création.

Derrière cette salle, se trouvent les terrains et la salle de cinéma.

# APRÈS LA VISITE



L'un des joueurs, les yeux bandés et armé d'une légère baguette, se place au centre. Il fait tourner sa baguette jusqu'à ce que l'un des joueurs s'en soit emparé. Ce dernier doit alors pousser un cri d'animal quelconque. L'aveugle essaye de reconnaître son camarade à la voix. S'il réussit, le joueur reconnu le remplace au milieu du cercle.

Qui sera le vainqueur de la course à l'aveuglette?

Planter un bâton à une vingtaine de mètres de la ligne de départ, les joueurs se bandent les yeux, puis, à tour de rôle, marchent dans la direction du bâton.

Lorsqu'ils supposent être près du but, ils s'immobilisent et enlèvent leur foulard. Celui ou celle qui parvient le plus près du bâton est gagnant...



Amie et ami, dans ces deux pages ton journal te donne quelques idées. Avec tes camarades prépare une fête de « fin de vacances ». C'est formidable de pouvoir faire découvrir à tous, les souvenirs de la région où tu étais et de leur faire jouer les nouveaux jeux appris au camp ou à la colonie.

Entre camarades du quartier, du village, au local, en plein air avec tous, peu importe, l'essentiel est de profiter des derniers jours de vacances pour se préparer joyeux à la rentrée !



Rendez-vous pour la projection du film des vacances par Monsieur X... papa de Bernard et Veronique, vous reconnaîtrez vos amis.



# MIRELLA

TEXTE DE ROSE DARDENNES - DESSINS DE J. LAY

RÉSUMÉ — Mirella, qui s'est consacrée aux Favellados, rencontre beaucoup d'opposition dans sa riche famille. Elle en rencontre aussi dans le monde de ses protégés.



QUELQUES JOURS PLUS TÂRD...

GRACE A TES LEÇONS, ANGELO.

BRAVISSIMO, SENORITA! TU PRENDS LE COUP COMME UN VRAI MAÇON!



SENORITA ON A CREUSE TOUTES LES FONDATIONS, AVEC PAQUITA SYLVA, ET CARLOS!

BRAVO: DEMAIN, ANGELO IRA VOUS METTRE EN ROUTE A MAÇONNER. VOUS AVEZ TROUVÉ UN GRAND POUR VOUS AIDER?



LE LENDEMAIN...

SI, SI, ANGELO VA METTRE L'AUTRE MAISON EN ROUTE. JE ME DEBROUILLERAI ICI! NE M'AS-TU PAS DÉCERNÉ MON BREVET DE MAÇON? MAIS REVIENTS SUR VEILLER DE TEMPS A AUTRE. CAR...



ON TRAVAILLE FERME A LA MAISON DE CHICO, LORSQUE...

ONCLE PEDRO, ET TATY!

J'ÉTAIS SÛRE QUE NOUS LA TROUVERIONS ICI!



BIENTÔT...

MA PAUVRE PETITE FILLE!... MA GRANDE FÔLLE!...

TATY! J'ÉTAIS SÛRE QUE TU M'AIMAIS ENCORE!



PEDRO, REGARDE CES PAUVRES MAINS QUI DEVRAIENT PORTER DES BAGUES ET JOUER DE LA GUITARE...



VOUS N'ALLEZ PAS NOUS L'EN LEVER, NOTRE SENORITA?

SOIS TRANQUILLE, PITITA! JE RESTE AVEC VOUS.

HEIN?



VOUS VOYEZ BIEN QUE JE NE PEUX PAS ABANDONNER...



MAÇON, TOI, FILLE DE DIPLOMATE NIÈCE DE HILLIARDAIRE, RECHERCHÉE EN MARIAGE PAR LE PLUS RICHE BANQUIER DE LA VILLE!...



LUI, FILS DE DIEU, S'EST BIEN FAIT CHARPENTIER, ET QUASI CLOCHARD!

"CLOCHARD"! OH! MIRELLA... VOYONS...



QUAND ON N'A MÊME PAS "UNE PIERRE OU REPOSER SA TÊTE" EST-ON SI LOIN DES CLOCHARDS, TATY?



UN MOMENT PLUS TÂRD...

ON NE PEUT PAS DIRE QU'ELLE AIT TORT, MAIS... TOUT DE MÊME...

PEDRO?.. PLUTÔT QUE DE LA PEINER, SI NOUS L'AIDIONS?

A SUIVRE.

Toujours à la recherche de nouvelles victimes, le gorille bleu ne se doute pas qu'il va rencontrer un dangereux adversaire...



# CATHERINE et JEAN-LUC en vacances



RÉSUMÉ. — Au retour de vacances, Catherine, Jean-Luc et leurs amis ont monté une grande fête-souvenir.

JOIE DE LA REUSSITE, JOIE DE L'AMITIÉ... DOUBLE RECETTE DE LA KERMESSÉ ET LA MEILLEURE EST ENCORE L'AMITIÉ

5000 frs.

Et de la joie de l'amitié

Non 50. mais des gros!

Musée du tonnerre!

Ça vaut quand même mieux que de se bagarrer!

Alors, qu'est-ce qu'on en fait??

On l'a gagné ensemble! on le dépense ensemble. Je propose une grande journée pique-nique avec les fillès du Canton...

Nous, on ira PLUS LOIN, on a tous des vélos!...

Avant de partager entre filles et garçons, si on donnait quelque chose pour acheter le calice de Joseph qui sera prêtre dans quelques mois?

D'accord!

Tas bien fait d'y penser

Ça sera quand même beau d'être tous pour quelque chose dans un calice pour le sang de Jésus...

QUELQUES JOURS PLUS TARD...

Hello le Soleil brille brille

Hi Hi Hi

QUANT AUX GARS

L'AIR EST PUR LA ROUTE EST LARGE

Oh, qu'est-ce que c'est?

J'y vais voir! Ça sera peut-être encore un truc pour le Musée des souvenirs?

HÉLAS

Attends je te fais la courte échelle...

Regarde, bien: c'est peut-être un nid de coucou...

DES ABEILLES!

OUILLE!

AÏE!

AU SECOURS!..

L'ALERTE PASSÉE...

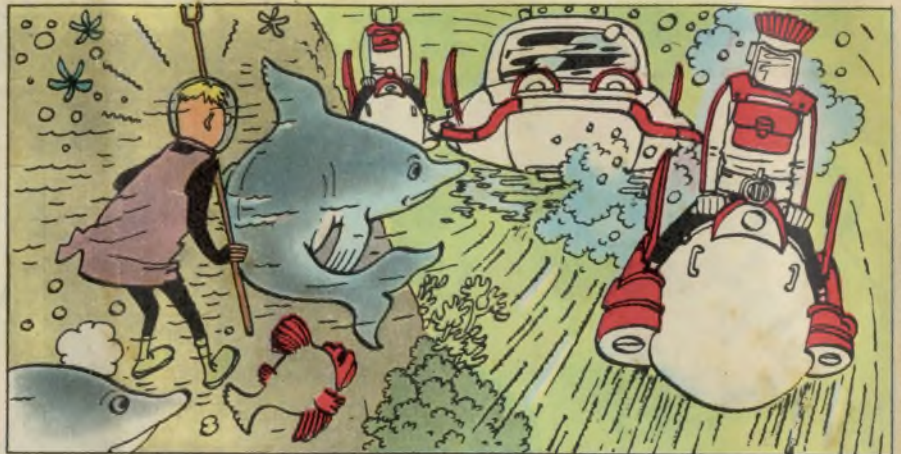
Et! bien vous voilà beaux!

On voit bien que c'est pas vous!

une photo pour le Musée, les gars ça sera la plus belle!

# LES SEPT COLONNES DE THARSIIS

RÉSUMÉ. — Jordi et Picotin explorateurs de l'« Atlantide » sont pour le moment aux mains des policiers de ce mystérieux royaume.

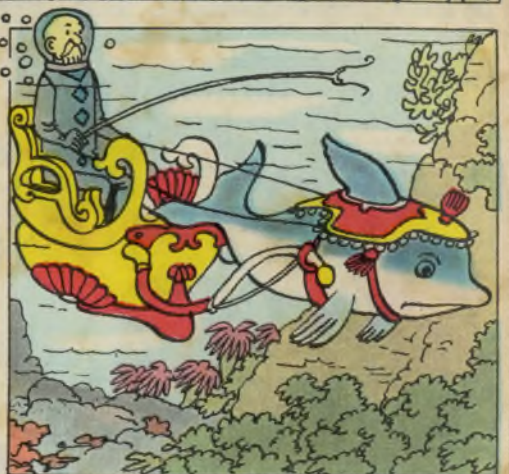


La milice montée des abysses. Toujours les mêmes, ces gars-là! Jamais ils ne respectent les panneaux de signalisation dont ils exigent l'observance!..

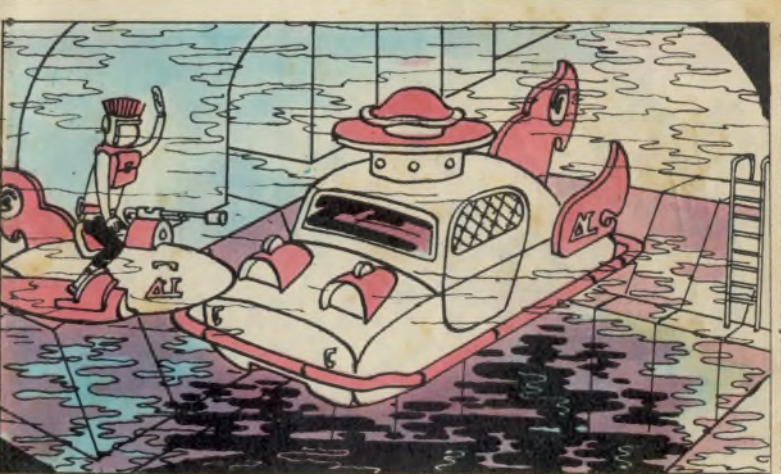


Il se voit pourtant d'assez loin, ce signal: ATTENTION, SORTIE DE TROUPEAU. N'est-ce pas, Médork?

BLUHHB.. BLOUHP!



Alors! On ne peut plus profiter en paix de sa retraite à présent!..



Saperlipopette que se passe-t-il? On se croirait dans un ascenseur à présent!..

Dans un ascenseur qui descend!.. En effet il me semble que..



FHHOWH

Régisseur exclusif de la publicité : UNIPRO, 103, rue La Fayette - Paris (10<sup>e</sup>) - Tél. : LAM, 75-31. — Déposé au Ministère de la Justice à la date de la mise en vente. — Imprimé en France. — CRÈTE PARIS, CORREIL-ESSONNES. — 5489. — Loi n° 49.956 du 18 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Président du Conseil d'Administration, Directeur de la Publication : David JULIEN - Membres du Comité de Direction : Michel NORMAND, Jean PHAN.