

JEUDI 25 JUILLET 1963

Fripounet

Marisette

N° 30

HEBDOMADAIRE - 23^e ANNÉE - 0,45 F. SUISSE 0,45 FS

A CŒURS VAILLANTS RIEN D'IMPOSSIBLE



R
ÉDITION

PTILOU ALPINISTE

Notre histoire complète page 3.



A Dampierre, dans le Jura, on sait se débrouiller. Avec l'argent ramassé au cours d'un défilé de chars, garçons et filles ont monté un goûter. Sans local ils ont trouvé la solution... mais il faut avoir le beau temps.



Les Izards et les Hirondelles de Poursingues (Basses-Pyrénées) dans le numéro qu'ils ont présenté à la Coupe de la Joie, montée par tous les jeunes ruraux du secteur... Bravo les amis !...

Ché les amis !

Voici quelques photos, envoyées au cours de l'année scolaire... Comment se passent vos vacances ?... Écrivez-nous ?...

Où que vous soyez, ce numéro vous distraira et vous invitera à observer davantage...

— Jouez avec les pages 14-15.

— Complétez votre carnet d'explorateur (pages 19-20). A ce propos, l'avez-vous réalisé ?...

Nous aimerions bien savoir.

— Admirez la jolie photo de la page 11. « Il a habité parmi nous ! » Qui ?...

— Et n'oubliez pas, bien sûr, tous vos héros préférés... Que va-t-il bien leur arriver ?...

A la semaine prochaine...

Pour votre courrier une seule adresse :

JACQUELINE ET JEAN-LOU

31, rue de Fleurus
PARIS (6^e).



Voici le Club Nestor, de Saint-Julien en Vendée. Il nous envoie toutes ses amitiés. Elles n'ont qu'un désir, que la photo soit prise pour aller courir et jouer.



Tout de blanc vêtues, comme la fleur du muguet (c'est le nom de leur club), qu'ont-elles présenté ? Une danse ? un chant ? un mime ? Elles seules pourront vous répondre. Le sourire est roi à Blotzheim (Haut-Rhin).

RÉDACTION-ADMINISTRATION

CŒURS VAILLANTS

31, rue de Fleurus - PARIS (6^e)
C. C. P. Paris 1223-59
Tél. : LITré 49-95

Chaque demande de changement d'adresse doit obligatoirement être accompagnée de la dernière bande d'envoi et de 0,50 F en timbres-poste.

LES ABONNEMENTS
PARTENT
DU 1^{er} DE CHAQUE MOIS

Indiquez lisiblement :
NOM, ADRESSE, PUBLICATION, DURÉE demandés au verso de votre titre de paiement.

ABONNEMENTS FRIPOUNET	FRANCE et COMMUNAUTÉ	ÉTRANGER (sauf SUISSE)
6 mois ...	11,30 F	14 F
1 an	22,50 F	28 F

ADMINISTRATION
FLEURUS-SUISSE
Saint-Maurice, Valais
C. C. P. SION n° 11 c 5705
ABONNEMENTS-SUISSE
1 an : 23,80 FS - 6 mois : 12 FS



UNITES PHOTO BOULET



PROFITE des VACANCES!

Commande ton AMERICORAMA
Envoie 8 timbres neufs à 0,25 F à
l'ALSACIENNE BISCUITS
Service Americorama
MAISONS ALFORT
(Seine)
Tu trouveras
1 drapeau des
Amériques dans
chaque paquet de
PETIT EXQUIS
L'ALSACIENNE.



LA HAUT SUR LA Montagne

TRAGÉDIE
montagnarde

en fripoucolor

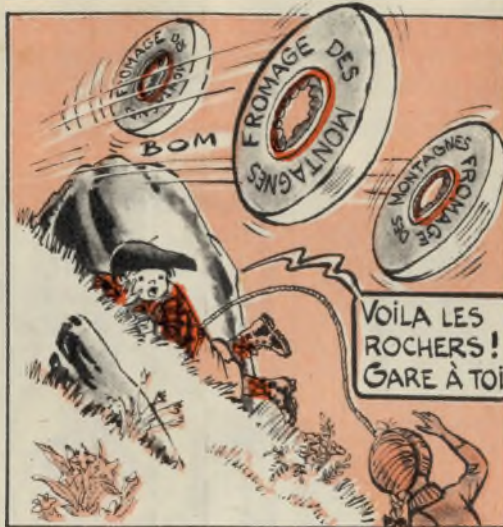


QUARTO, PTILOU ATTAQUE, TAPANT LA MONTAGNE AVEC SON PIOLET DE TOUTES SES FORCES (ÇA LUI APPRENDRA!)... QUAND SOUDAIN, UN BRUIT ÉNORME S'ENFLE AU-DESSUS DE LUI... QU'EST-CE QUE C'EST?...??



'TENTION, MISTI, UNE AVALANCHE!

DETA ?



VOILA LES ROCHERS! GARE À TOI!



UN QUART D'HEURE PLUS TARD.

JE CROIS QUE C'EST FINI, MISTIGRI, ... QU'EST-CE QU'ON FAIT ?... ON RENTRE ?...

POURQUOI ?... IL N'EST PAS TARD...



HE ! HE, VOUS LÀ, LES MOU-FLETS !

SOUDAIN UNE VOIX SANS POÉSIE RAMÈNE NOS HÉROS À LA RÉALITÉ...



... Z'AURIEZ PAS VU PASSER DES FROMAGES DE MONTAGNE, PAR HASARD... J'EN AI PERDU QUELQUES-UNS... TOUT À L'HEURE...



... PUIS L'ESCALADE CONTINUE, EN DÉPÎT DES MAUVAISES CONDITIONS ATMOSPHÉRIQUES

MAIS PTILOU!

TIENS, VOILÀ QU'IL PLEUT !... ET LA MÉTÉO QUI AVAIT PROMIS DU BEAU TEMPS...



UNE CORNICHE !... OUF ! UN PEU DE REPOS !



OUIE, QUEL CHOC CURIEUX TOUT À COUP !... CE DOIT ÊTRE LE MAL DES MONTAGNES DÙ À L'ALTITUDE ET AU MANQUE D'OXYGÈNE...



MAIS LE MALAISE PASSE... ET PTILOU COMMET SA PREMIÈRE IMPRUDENCE...

Ooooh, Mistigri, ce que tu es loin !... POURQUOI M'AS-TU ABANDONNÉ ?...



MAIS NON, PTILOU, TU TE TROMPES ET C'EST FORCÉ, TU REGARDES PAR LE PETIT BOUT DES JUMELLES !... JE SUIS TOUT PRÈS TU SAIS.



JE TE DIS QUE JE SUIS TOUT PRÈS, PTILOU... LA, LA, ... MAIS TU ES TOUT PÂLE, DIS-DONC ! QU'AS-TU ?



... LE VERTIGE... J'AI LE VERTIGE !... PPFFOOUUU ! T'AVOIR VU SI LOIN COMME ÇA TOUT À COUP... OOOUH !

BEAUCOUP PLUS TARD, AU PIED DU MONT SINISTRE ET MOQUEUR

LA, ÇA VA MIEUX ?... DIS-DONC, J'AI UNE IDÉE ...IL Y A UN TÉLÉ-SIÈGE UN PEU PLUS LOIN ... ON POURRAIT...



BIEN DIT, C'EST ÇA, ON VA PRENDRE LE TÉLÉ-SIÈGE !... EN VOILÀ ASSEZ DE CETTE MONTAGNE BÊTE ! D'AILLEURS IL Y A UN TRÈS BEAU CHÂTEAU SUR CETTE MONTAGNE BÊTE ! UN CHÂTEAU QUI EST INTÉRESSANT, LUI !



ET HOP, SUR LE TÉLÉ-SIÈGE !



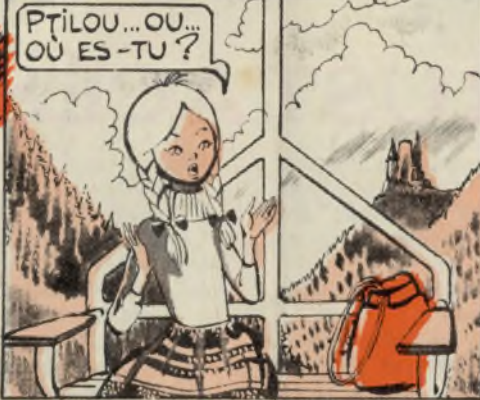
AU MÊME MOMENT, UN PEU PLUS HAUT...



VINGT-CINQ, TRENTE KILOS CE PETIT... AL-LONS-Y, C'EST DANS MES MOYENS !

SOUDAIN, MISTIGRI CONSTATE QUE PŦILOU A QUITTÉ SON SIÈGE...

PŦILOU...OU... OÙ ES-TU ?



QU'AS-TU INVENTÉ ENCORE, PŦILOU ?... TU M'AVAIS PROMIS DE NE PLUS FAIRE DE BÊTISES ! REVIENS T'ASSEOIR ...



... SINON JE NE TE PARLE PLUS !

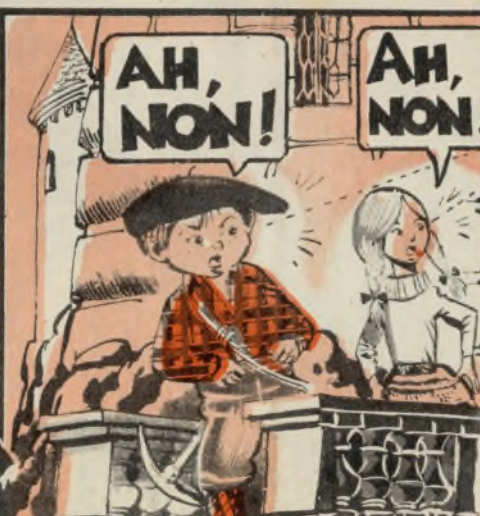
MAIS HEUREUSEMENT POUR LA FIN DE CETTE HISTOIRE, LES BRETELLES DE PŦILOU SONT DE MAUVAISE QUALITÉ ...



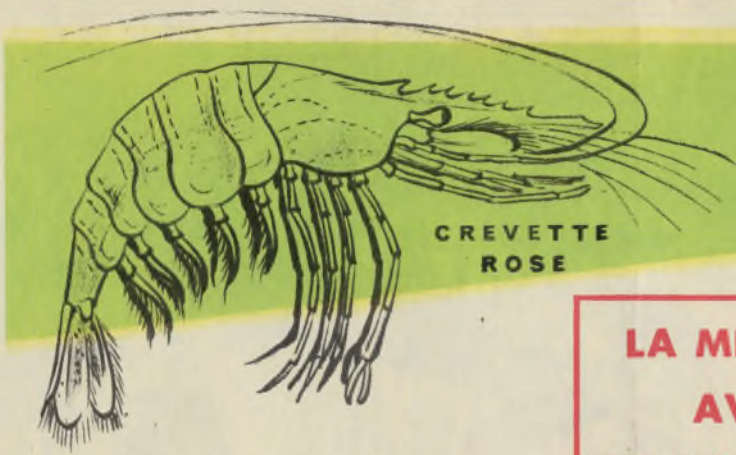
TU N'AURAS PAS UNE ÉPINGLE DE SÛRETÉ, MISTIGRI, S'IL TE PLAÎT ?



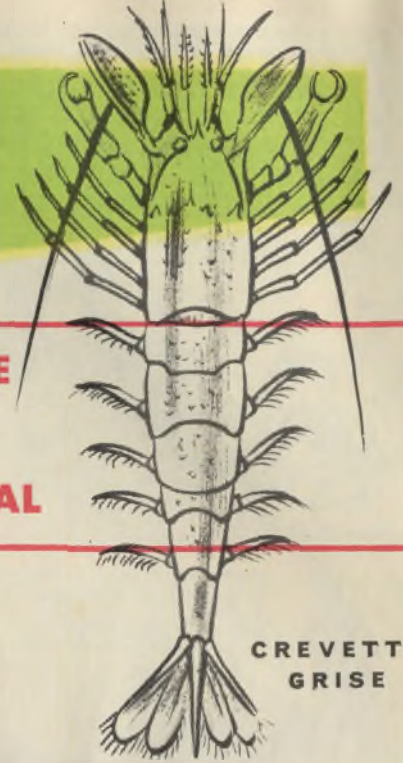
... TE PARLE PLUS !... JE VAIS VISITER CET INTÉRESSANT CHÂTEAU.



Fin



CREVETTE
ROSE



CREVETTE
GRISE

LA MERVEILLEUSE
AVENTURE
DU MONDE ANIMAL

CARTE D'IDENTITÉ

La famille des crustacés comprend beaucoup trop de spécimens dans le vaste monde pour pouvoir tous les citer ici.

LES CRUSTACÉS

DE tailles différentes, ils vont de la transparente crevette grise au crabe géant à échasses, dont les pinces atteignent 2,50 m d'envergure. Ils ont aussi des mœurs variées. Si à peu près tous sont marcheurs, il en existe aussi des nageurs et des fouisseurs.

Bien qu'ils vivent dans toutes les profondeurs, les plus connus grouillent sur les plages de nos côtes.

C'est un jeu très amusant lorsque la mer se retire que la pêche aux crabes. Tapis aux creux des rochers et sous les touffes de goémons, ils ne sortent qu'avec prudence et en cas de danger font face et se défendent avec leurs pinces.

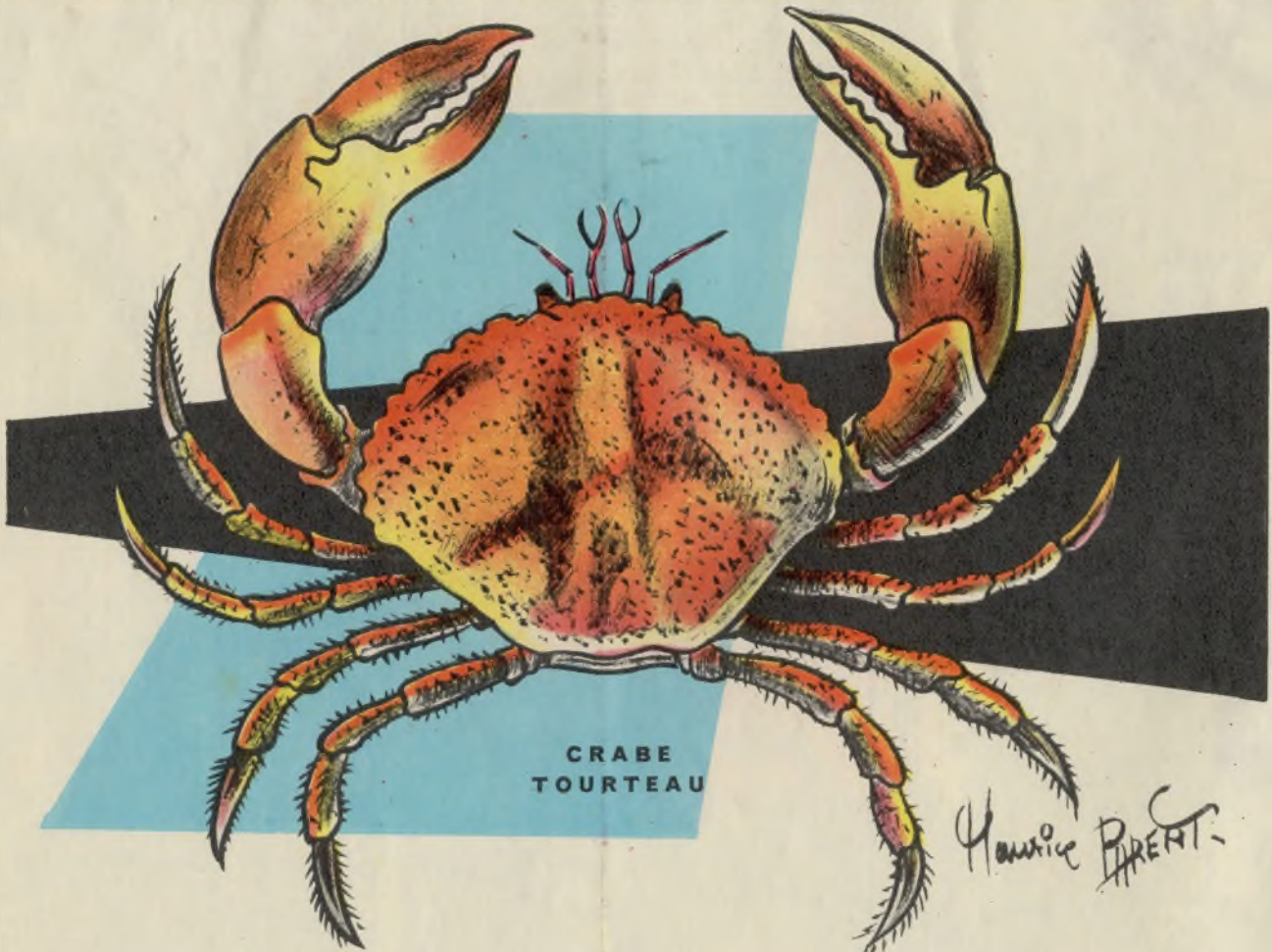
Le tourteau ou dormeur, de teinte rouge-brun, est, malgré son nom, très vif. Le crabe vert ou enragé est le plus commun.

L'étrille est habillée d'une carapace velue aux brillantes couleurs.

Les crevettes roses sont en réalité blanches et transparentes. Les crevettes grises, vivantes, sont vert d'eau et font la joie des pêcheurs équipés des célèbres filets que l'on pousse devant soi dans les flaques laissées par la mer.

De la même famille, il ne faut pas oublier, dans les ruisseaux d'eau douce, l'écrevisse. Toujours à reculons, elle ne sort que le soir, et dans le noir ce n'est pas si facile de l'attraper à la main.

S'il vous arrive, au cours d'une tentative, de vous retrouver avec une patte dans la main, ne soyez pas désolé de l'avoir mutilée : sa patte repoussera !



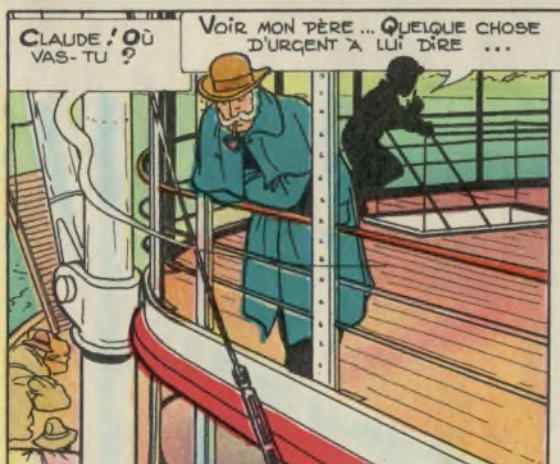
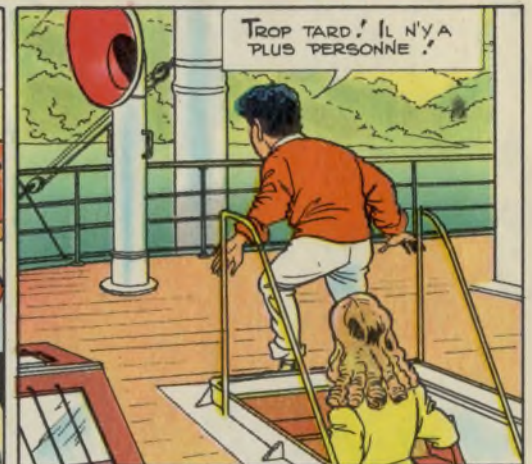
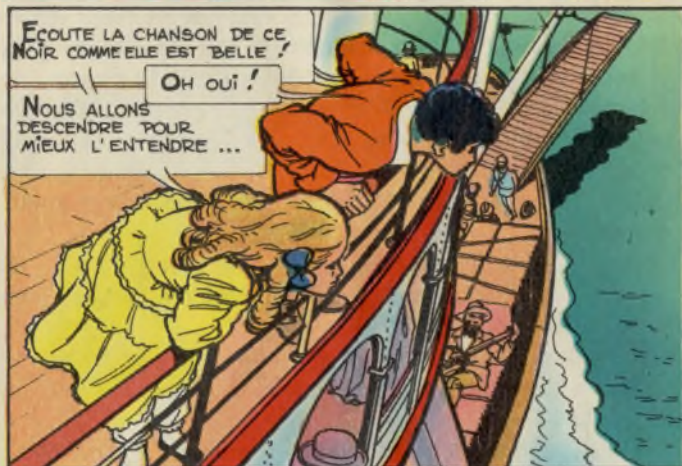
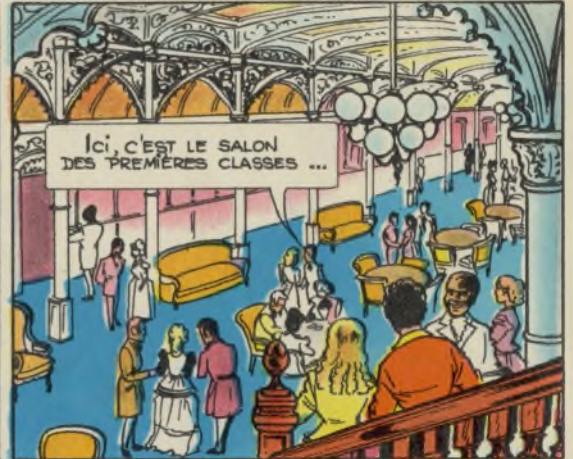
CRABE
TOURTEAU

Maurice PARENT

MISSISSIPPI

Texte de George Fronval • Dessins de Pierre Brochard

RÉSUMÉ. — Au moment du départ, le jeune Français Francœur sauve une petite passagère tombée à l'eau. Les deux enfants sont devenus bons amis.



La

BICHE

et le ROSEAU



RÉSUMÉ DES ÉPISODES PRÉCÉDENTS. — *Balude* demande à sa mère, la sorcière *Usa*, de la venger. Celle-ci change d'abord la reine *Hedwige* en roseau. Puis elle égare les princes *Olivier* et *Isabelle* dans la forêt. Le petit *Olivier* est transformé en biche.



— Le roi René, le roi René ! Mon père... Isabelle, la petite princesse, court à la porte, le cœur battant, et se trouve en face des deux fidèles écuyers du château.

— C'est Isabelle, camarade, dit Flic.

— Notre jolie princesse, camarade, répond Floe... Oh, camarade !

Et voilà nos deux vaillants chasseurs qui ne savent plus où ils en sont, tout embarrassés de leur attirail de chasse, de leurs cordes, de leurs arcs et de leurs épieux, essayant d'entrer tous les deux à la fois et n'y parvenant pas : la porte n'est déjà pas trop large pour un seul.

Ils sont si drôles que, malgré sa peine, l'espiègle Isabelle éclate de rire.

Mais, tout au fond de la cabane, la petite biche tremble de tous ses membres. Les chasseurs l'ont retrouvée et quel bien une biche peut-elle attendre des chasseurs ?

— Qui de mon eau boira, lion deviendra, dit la biche.

Et quel bien une biche fragile peut-elle attendre d'un lion féroce ?

Flic et Floe n'en croient pas leurs oreilles : « Une biche qui parle, il y a là quelque sortilège ». Isabelle les met vite au courant : c'est en buvant de l'eau du lac que la chose s'est produite...

Il n'y a pas de temps à perdre. Si quelque compagnon du roi s'avisait d'étancher sa soif à l'étang, qui sait ce qui pourrait arriver ? Retournons bien vite à la tente royale.

Comment ne pas se sentir ému devant ce spectacle ? Le vaillant René berce avec amour une peureuse petite biche, comme il bercerait son fils. Flic et Floe sentent une petite boule remuer dans leur gorge et les lunettes du conseiller

A FORCE de caresses et de bonnes paroles, Isabelle calme la frayeur de la jolie biche. Très délicatement, elle soigne une blessure que le gracieux animal s'est faite à la patte, et cela lui occupe tellement l'esprit qu'elle n'entend pas frapper à la porte.

— Toc, toc, toc. Y a-t-il quelqu'un dans cette cabane ? dit Flic.

— Ouvrez-nous, au nom du roi René, dit Floe.



Honorat sont toutes embuées de larmes. Reverra-t-on jamais le petit prince Olivier ?

Le sourire du roi dit oui. Et le bon sourire du roi est plus puissant que le rire méchant d'Usa, la sorcière.

Allons, il faut rentrer au château.

On a choisi pour Isabelle la chambre la plus belle. Sur des coussins moelleux, sous de chaudes couvertures, la petite princesse oublie ses fatigues et ses émotions. Au pied du lit, la biche aussi se repose.

Mais Usa est furieuse ; son plan a échoué à moitié. Tant pis, elle empoisonnera les enfants. Pleure le vent sur le marais... gémissent les buissons sur la lande... Le malheur va-t-il encore frapper le château de Castellane ? Au bord du lac, le roseau courbe l'échine sous la brise. La reine Hedwige enfermée dans sa tige se lamente et désespère...

Au chevet d'Isabelle la vieille Valentine veille, veille, veille. Elle ne dormira pas encore cette nuit. Le danger menace ses deux princes chéris.

La tige du roseau éclate. Une forme blanche s'en échappe. Le fantôme de la reine Hedwige passe à travers les remparts,



franchit sans encombre les poternes, le pont-levis, les corps de garde. La reine Hedwige vient protéger le sommeil de ses petits.

Au petit matin, Valentine raconte l'étrange apparition au roi.

— Une forme blanche, mon maître, qui ressemblait à la reine...

— La fatigue te trahit, ma bonne Valentine : je ne puis croire à cette histoire. Mais, pour m'en assurer, je passerai la nuit dans la chambre d'Isabelle.

Le soir, on renforce la garde aux portes du château : le pont-levis est relevé : sur le donjon veille une sentinelle.

Aux douze coups de minuit, un bruit de soie froissée alerte le roi René. Est-ce possible ? Devant lui, au pied du lit d'Isabelle se penche une forme blanche, transparente comme un tulle : la reine Hedwige. Valentine avait donc dit vrai.

Un sourire merveilleux éclaire le beau visage du roi. Son épouse bien-aimée est là. Mais pourra-t-il la serrer dans ses bras puissants sans la briser ?

Tremblant de bonheur, le roi René pose un baiser sur le

front de la douce apparition et la merveille attendue se produit.

Jolie et bonheur au château de Castellane ! Le baiser du roi a rendu la vie à la reine. Isabelle est sortie de son sommeil. Il n'y a plus de biche au pied du lit, mais un petit garçon qui frotte ses yeux avec étonnement : Olivier aussi est revenu.

La bonne Valentine, brisée par l'émotion, s'est endormie : mais les rires et les cris des petits princes la réveillent en sursaut.

Au sommet du donjon de Castellane, le chat s'étire au soleil : lui aussi est heureux. Seuls dans la cour, deux cochons ne participent pas à l'allégresse générale ; il s'agit d'Usa et de Palude, condamnés à vivre sous cette vilaine forme grasse en punition de leurs forfaits.

FIN

A. V., d'après un conte de GRIMM.



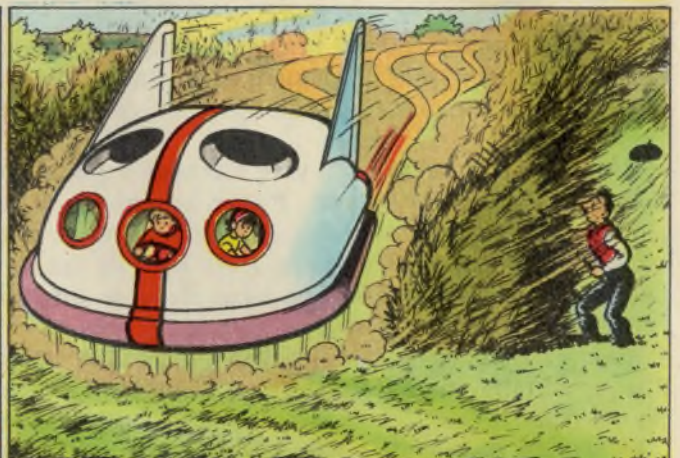
CAP AU COSMOS

par R. Bonnet

RÉSUMÉ. — Fripounet et Marisette ont mis fin aux agissements d'une bande de contrebandiers. Mais ils n'ont toujours pas retrouvé leur chien Volcan.

AVEC LES JUMELLES, JE RECONNAÎS LES 2 GAILLARDS. ILS PORTENT UN PANIER... SUSPECT ! J'ATTENDS VOTRE ARRIVÉE POUR LES ABORDER. VOUS, DEVANCEZ-LES AU KILOMÈTRE QUINZE

VOIS, SUR LA CARTE, LE KILOMÈTRE QUINZE EST LÀ...
...ÇA IRA, EN DÉCRIVANT UN ARC DE CERCLE À TRAVERS CHAMPS, NOUS LEUR COUPERONS LA ROUTE À CET ENDROIT.



?

LA ROUTE EST EN VUE, ET SEMBLE DÉGAGÉE.
ALLO, ABÉLARD. NOUS ABORDERONS LA ROUTE DANS QUELQUES SECONDES. FONCEZ ET KLAKSONNEZ POUR AUGMENTER L'EFFET DE SURPRISE.



MANŒUVRE RÉUSSIE ! LE PANIER EST LÀ ! JE N'AI PLUS QU'À L'OUVRIR, POUR Y TROUVER CERTAINEMENT VOLCAN... CONTINUEZ LA POURSUITE

IL

a habité parmi nous

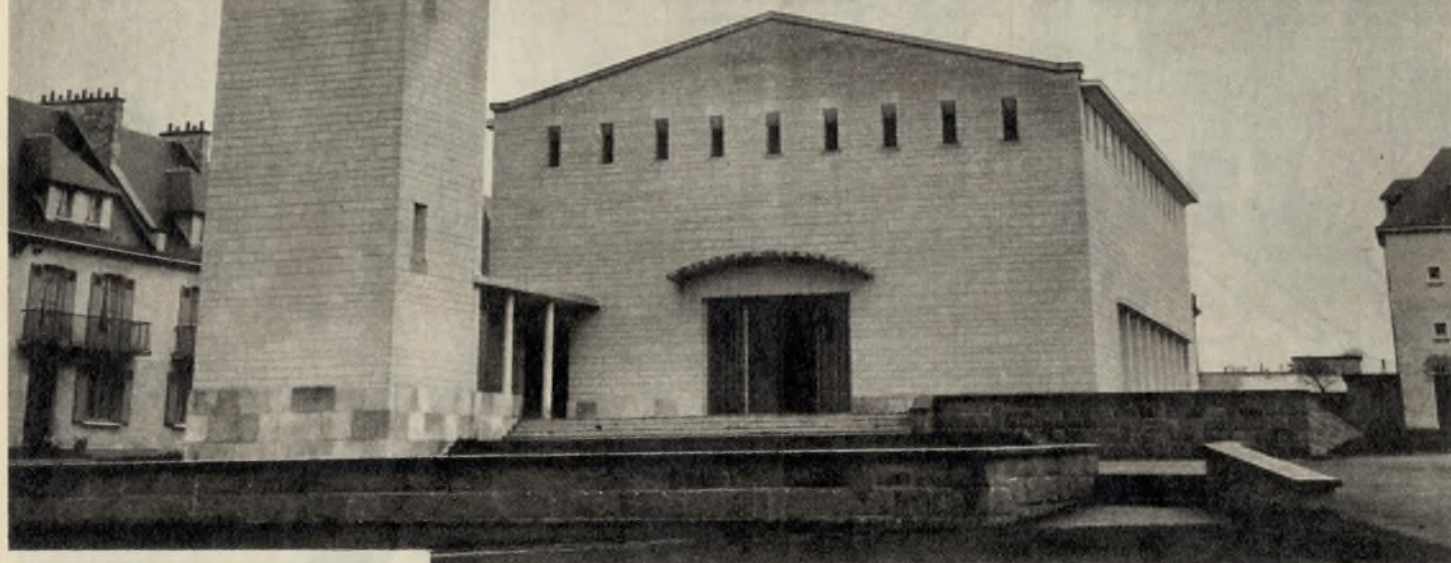


Photo DEBAUSSART.

Un Réveil S.H.D

Ce réveil portefeuille de voyage ou de bureau d'une durée de marche de 48 hrs - belle gainerie façon porc, présentation ultra-moderne avec une seule clé remontant à la fois le mouvement et la sonnerie. Système de mise à l'heure protégé par un brevet BON de GARANTIE 1 an - 75 x 75 mm

franco 2500 francs - 25 NF



S.H.D. 106, rue La Fayette -
PARIS X^e
métros - Poissonnière ou Gare du Nord

Regarde bien la photo de cette page : elle représente une église... Tu auras certainement l'occasion d'en voir d'autres, en te promenant à travers la France ou sur les cartes postales que tes camarades t'enverront du coin où ils sont en vacances...

Elles sont souvent à l'image des maisons des hommes, bâties comme elles, perdues au milieu d'elles... Il n'y a que le clocher qui dépasse, on le voit de loin : il est comme un signal :

« Voici le lieu où Dieu habite avec les hommes, Il a planté sa tente parmi eux ; ils sont son peuple ; Il est leur Dieu... »

Grande cathédrale, humble petite chapelle de campagne, église plantée depuis des siècles ou achevée cette année, c'est toujours « la maison de Dieu » et la porte du ciel.

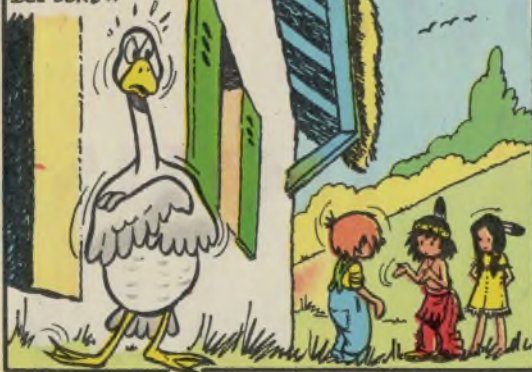
La porte grande ouverte, qui laisse entrer le soleil et le bruit de la vie des gens sur la place, est là comme un appel : elle t'invite à entrer, toi aussi, pour parler à Dieu.

LE PÈRE.



MOKY, POUPY

MOKY ET POUPY EXPLIQUENT TOUTE L'AFFAIRE À CRÉDULE. JOSEPHINE EST OUTRÉE... ACCUSER AINSI NESTOR... RIDICULE TOUT ÇA!!... NESTOR NE PEUT ÊTRE COUPABLE : UN AUSSI BEL OURS !!



AH ELLE VA LE SOIGNER, LE BRAVE NESTOR... LE DOR LOTER... LUI FAIRE OUBLIER TOUS SES TRACAS, VEILLER SUR LUI... ELLE SERA SON CHIEN DE GARDE, SA SERVANTE, SON ESCLAVE.



ET NESTOR SAIT QU'IL POURRA COMPTER SUR ELLE... TENEZ, SON BON REGARD LE PROUVE... REGARDEZ-MOI CES YEUX... VIFS... BRILLANTS... EUH... EUH...



...EUH... UN PEU TROP BRILLANTS, MÊME... DES YEUX DE PAPILLON AYANT APERÇU UNE JOLIE FLEUR... OH, NESTOR !!



À BIENTÔT, SCALP-DE-FEU ET MERCI DE CACHER NESTOR CHEZ TOI !!



MAINTENANT IL FAUT QUE NOUS ÉCLAIRCISIONS TOUTE CETTE AFFAIRE. ÉCOUTE... J'ENTENDS PARLER...



ILS ONT RÉUSSI À SORTIR DE LA CAVERNE... ILS RETOURNENT AU VILLAGE.



TU NE REVIENS PAS AVEC NOUS, RENARD-ROUGE ?



NON... RENARD-ROUGE VA CONTINUER LES RECHERCHES... IL FAUT QUE RENARD-ROUGE RETROUVE L'OURS ET LES PAPOUSES.



ILS SONT LOIN À PRÉSENT !

AUCUNE IMPORTANCE... RENARD-ROUGE N'ABANDONNE JAMAIS UNE PISTE.



OÙ VA DONC RENARD-ROUGE ? POURQUOI NE RETOURNE-T-IL PAS AU VILLAGE AVEC NOS FRÈRES ?

SUIVONS-LE TOUJOURS, NOUS VERRONS BIEN.



ENTRE, RENARD-ROUGE. QUE VEUX-TU ?



F.H. M&P. n°17.

Poupy et Nestor



F.H. Met P. 1989.

- À SUIVRE -

“Entrez donc



NORMANDIE



PAYS BASQUE



BRETAGNE



ALSACE



PROVENCE



FLANDRES



SAVOIE

Quand on a une jolie maison, on aime y inviter les gens qui passent. Dans chaque région on trouve un type de maisons facile à reconnaître. Connaissez-vous bien les styles des différentes régions ? Pour vous en rendre compte, remplacez donc chacune des maîtresses de maison de la page de gauche devant la maison qui lui appartient.

SOLUTIONS

Flandres (1). — Alsace (2). — Savoie (3). — Provence (4). — Pays Basque (5). — Bretagne (6). — Normandie (7).

à la maison! "





TIMBRES ET CONTES DE FÉE

Maria Konopnicka est un peu la Comtesse de Ségur des petits Polonais, pour qui elle a écrit de merveilleuses histoires. Voici des personnages de ses contes : Marie et le nain de Suboathy, et le renard Lardie.



Photo A.D.P.

LES AMIS D'ALAIN

Vous connaissez maintenant la belle histoire d'Alain, le petit infirme de Cheniménil pour qui le train siffle trois fois. Ses amis les cheminots et ses amis les « Carnots Rollers » sont, bien sûr, devenus de grands amis ! L'amitié est contagieuse.

MADemoiselle CLAIROn

Elle s'appelle Jacqueline Peyre et son papa est clairon de la Commune Libre du Vieux Montmartre. Cette commune se réunit en comices agricoles ! Et, au dernier comice, Jacqueline a été élue Mademoiselle Montmartre, voilà tout.



Photo A.D.P.



Photo AGIP.

A L'ACADEMIE FRANÇAISE UN PROTESTANT REND HOMMAGE AU PAPE JEAN XXIII

Le pasteur Bœgner a été reçu sous la coupole de l'Académie Française, trois jours après la mort de Jean XXIII. Le pasteur, homme d'une grande intelligence et d'une grande charité, a rendu un hommage émouvant au Pape Jean XXIII qui a tout fait pour réunir les hommes de bonne volonté et se faire comprendre par tous les chrétiens.



Photo A.F.P.

MESSAGE AUX HOMMES DE BONNE VOLONTÉ

Au cours d'un voyage à New York, le cardinal Suenens, archevêque de Bruxelles et Malines, a remis à U. Thant, secrétaire général des Nations Unies, une copie de l'Encyclique « Paix sur la Terre », ultime message du pape Jean XXIII.

EN DIRECT AVEC VOUS

Les reportages sensationnels de la R. T. F., en particulier ceux du Tour de France, sont possibles grâce à un matériel ultra-moderne. Mais l'audace et l'habileté des techniciens y sont aussi pour quelque chose.



Photo AGIP.



Photo A.F.P.

LA BRETAGNE A PARIS

Non loin de la gare Montparnasse par où débarquent tous les Bretons, la Maison de la Bretagne vient de fêter son dixième anniversaire. Autour de cette gracieuse Bretonne, on reconnaît M. René Pleven qui s'entretient avec Louison Bobet.

KHALOU chez les Cyclopes



RÉSUMÉ. — Khalou a un rendez-vous très important. Et il se dépêche pour ne pas y arriver en retard.



Et KHALOU reprend sa course



KHALOU!

HO!

MAIS OÙ VA T-IL DE CE PAS ?

IL NE NOUS ENTEND MÊME PAS...

SUIVONS-LE!



DÉJÀ LEVÉ ??

TU DEVIENS MATINAL...

SALUT LES COPAINS! MAIS JE N'AI PAS LE TEMPS DE M'ARRÊTER... RENDEZ-VOUS LÀ-BAS DANS UNE HEURE.... JE FÎLE !...



LÀ-BAS !! MAIS OÙ ?

NE LE PERDONS PAS DE VUE..

EN AVANT!



BRROU... JE N'AIME PAS CES IMPRUDENCES....



À PIED JE N'Y ARRIVERAI PAS...

HEP, TAXI!

Monesse



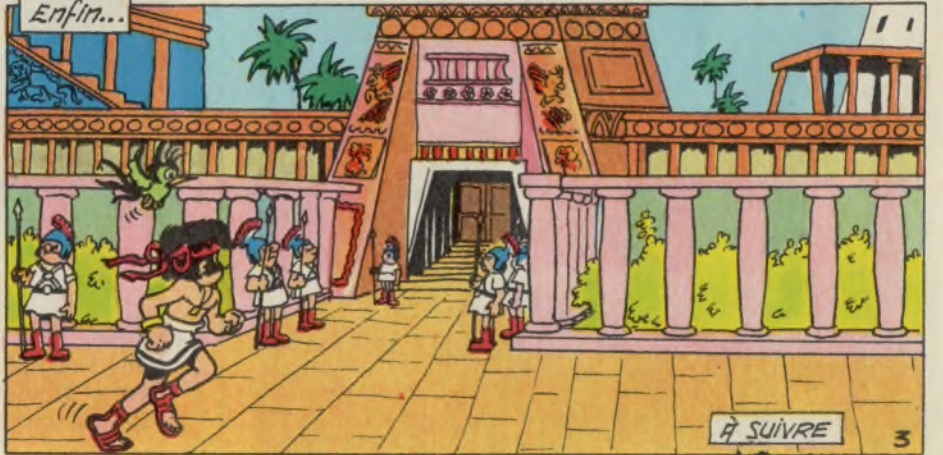
Les copains suivent



Hélas!.. TYR souffre des embouteillages....



ALLONS CHÛME, NOUS Y SERONS PLUS VITE À PIED! QUELLE VIE DE FOUS QUE LA VIE MODERNE !...



Enfin...

À SUIVRE

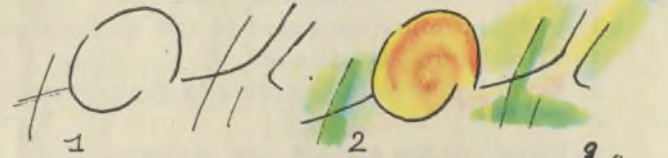


LE PAYSAGE

Sous tes doigts

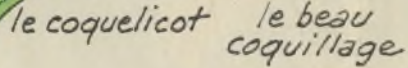
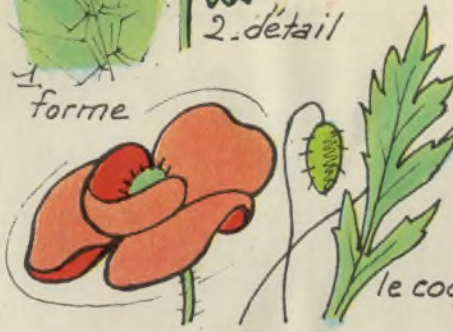


A côté de son appareil photo, de sa caméra, un explorateur a dans sa poche du papier et un crayon.
 Son carnet de notes lui révèle l'aspect particulier du paysage, le style de telle maison ou de telle région.
 Comme lui, lance-toi dans le « carnet de croquis », tu le joindras à ton carnet d'explorateur.



POUR DESSINER UN ANIMAL OU UNE PLANTE

- voir schéma à partir de l'escargot :
- trace quelques légers coups de crayon, donne la ligne générale ;
 - ajoute des couleurs légères en respectant les valeurs ;
 - observe beaucoup et emploie un crayon tendre.



DÉCOUPE SUIVANT CE POINTILLE

LE PAYSAGE SOUS LES DOIGTS

Pour dessiner une maison



même procédé que pour les animaux ou les plantes :



- la forme générale est souvent composée d'un triangle (toit) et d'un rectangle (la façade ou le mur) ;
- inscris à l'intérieur les détails caractéristiques suivant la région où tu es en vacances.

NOTA. - Le schéma ci-dessus t'indique comment dessiner une ferme landaise.

DÉCOUPE SUIVANT CE POINTILLE

JEUX PÉLE-MÊLE

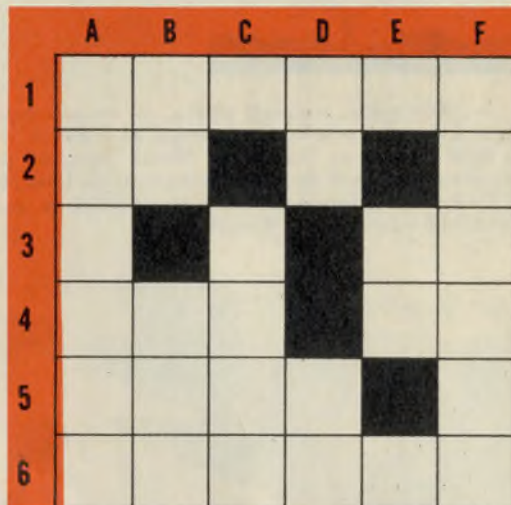
LES MOTS EN LONG ET EN LARGE

HORIZONTALEMENT :

1. Habitation. — 2. Douze mois.
3. Ses antennes hérissent le toit des maisons.
4. Triple zéro. Auxiliaire.
5. Il vaut mieux la passer à la maison qu'à la belle étoile.
6. Installée, en parlant des maisons.

VERTICALEMENT :

- A. Ils élèvent les murs des maisons.
- B. Mon deux horizontal. Affirmation.
- C. Couvre la maison. — D. Connu. Pronom personnel.
- E. Possessif. — F. C'est en somme une maison qui flotte.



CHARADE

On dispose les mets sur mon premier.
 Mon deuxième est « choisir ».
 Mon tout fabrique des cloisons et termine les plafonds.

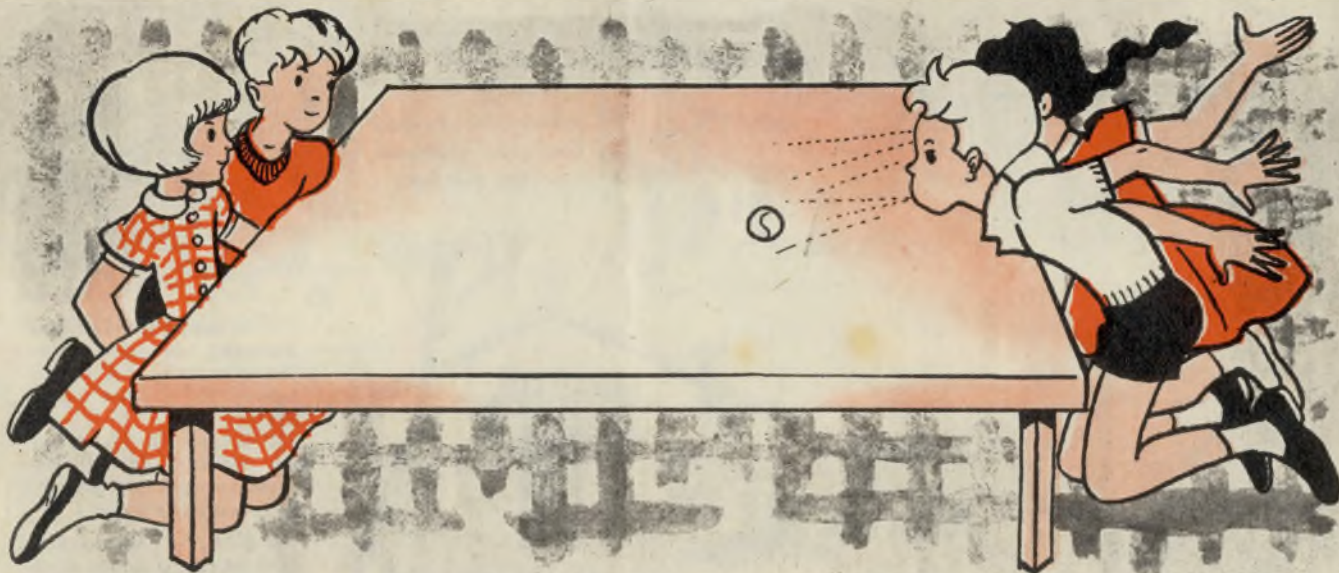
Solutions ci-contre.

SOLUTIONS

CHARADE : plat - trier (plâtrier).
 Tu. — E. Ta. — F. Navire.
 Maçons. — B. An - Oui. — C. Toit. — D. Su -
 5. Nuit. — 6. Située. — Verticalement : A.
 1. Maison. — 2. An. — 3. TV. — 4. 000 - Ai. —
 MOTS CROISÉS. — Horizontalement :

JEU D'ÉQUIPE LA BALLE SOUFFLÉE

Les joueurs sont divisés en deux camps, répartis de chaque côté d'une table de 2 m à 2,50 m de large. Ils sont à genoux. Une balle de ping-pong est placée en milieu de table. Au signal, les joueurs soufflent pour faire tomber la balle du côté adverse.





MIRELLA

TEXTE DE ROSE DARDENNES - DESSINS DE J. LAY

RÉSUMÉ. — Mirella veut vendre la belle auto qu'on lui a offerte pour acheter des briques de façon à pouvoir relayer les pauvres « favelados ».

SEÑOR JOE PLUS EHU QU'IL NE LE VEUT PARRAITRE, S'EST RENDU AUX RAISONS DE MIRELLA.

FOLLE... MAIS FORMIDABLE! JE T'ACHÈTE TA VOITURE! LE PRIX D'UNE NEUVE, ET J'ESSAIERAI DE CALMER TON ONCLE, MAIS... QUAND IL SAURA ÇA.

MERCI, SEÑOR JOE! VOUS ÊTES UN AMI!



JE T'EN DOIS ENCORE 6 COMME ÇA! ET... JE TE METTRAI LE CIMENT PAR-DESSUS LE MARCHE, VA...

VOUS AUSSI, VOUS ÊTES "CHAPEAU"!



ON DIRAIT UNE POULE QUI RAPPELLE SES POUSSINS!

EH BIEN, MES "POUSSINS", J'AI UNE BONNE NOUVELLE!



VOILÀ! J'AI DES MATÉRIAUX POUR LA MAISON DE CHICO, ET POUR CELLE DE JOSÉ...

HURRAH!

ET NOUS, ALORS?

POURQUOI! EUX ET PAS NOUS? C'EST PAS JUSTE, LÀ!



ASSEYEZ-VOUS, BOMBES! VOUS AUSSI, VOUS AUREZ DES MAISONS, APRÈS, À CONDITION QU'ON GAGNE DE L'ARGENT TOUS ENSEMBLE, POUR ACHETER LES MATÉRIAUX, PARCE QUE MOI...

C'EST VRAI, ÇA; OU C'EST QUE VOUS AVEZ DÉJÀ EU DES SOUS POUR TOUT ÇA???



CHUTT!... ALLEZ AU TRAVAIL! TOUT LE MONDE NOUS AIDE, APRÈS, ON LES AIDE TOUS, D'ACCORD?

D'AC! VOUS ÊTES "CHAPEAU" VOUS!



CEPENDANT, GINO ET SES FRÈRES, FURIEUX...

S'ILS SE FIGURENT QU'ON VA TRAVAILLER POUR EUX!

MAIS PUISQU'ELLE NE VEUT PAS FAIRE LA PREMIÈRE MAISON POUR NOUS... GARE À ELLE!



MÊME SANS LES RÂLEURS, LE TRAVAIL MARCHE RONDEMENT, QUAND...

CIEL!... ONCLE PEDRO!...



QUOI?? QUE ME RACONTE JOE?... TU OSES VENDRE UNE VOITURE QUE JE T'AI DONNÉE?... ET POUR ACHETER DES BRIQUES À CES... CES...

VOIS ONCLE PEDRO! PEUT-ON LES LAISSER LÀ, DEDANS TANDIS QUE NOUS??...



SI JE NE ME RETENAIS PAS, JE TE.....

ON Y VA, LES GARS?



À LA SECONDE MÊME...

BEN, TOUCHEZ-Y UN PEU, À NOTRE SEÑORITA! ET PUIS VOUS SENTIREZ LE GÔUT DE LA GADOUÈ ET DES ÉPLUCHURES POURRIES. MOI JE VOUS LE DIS!



POSE ÇA, JUAN, C'EST MON ONCLE! JE L'AIME BIEN.

HEIN?... IL VEUT VOUS BATTRE, ET VOUS LE DÉFENDEZ??...

BEN VOUS ALORS...

MOI, JE ME DEMANDE COMMENT TOUT ÇA VA FINIR??





10. à suivre...

CATHERINE et JEAN-LUC!

en vacances



RÉSUMÉ. — Les « vacanciers » découvrent que les petits villageois sont souvent empêchés de jouer à leur aise par les travaux des champs.

DÈS LE LENDEMAIN... CHACUN FAIT SON RAPPORT ET TOUS DÉCOUVRENT QUE LA MOITIÉ DES ENFANTS DU VILLAGE N'ONT GUÈRE LE TEMPS DE JOUER...



Visages pâles et fils de la Prairie ont de bons yeux ils ont vu...

... ont-ils aussi bon cœur Sauront-ils agir selon ce qu'ils ont observé??



Moi j'esais, Grand Chef si nous les aidons, ils auront plus vite fini. Alors ils pourront jouer...



Aiglon dégourdi a de bonnes idées!

Vive notre Aiglon dégourdi!

CEST AINSI QUE...



De l'herbe pour vos lapins? ... On va y aller avec vous : on connaît un bon coin!...

A nous tous, il y en aura pour une heure!



AILLEURS...

Eh! Michel? Voilà du renfort! ... T'en fais pas : on travaille pour toi, et on fait ça au poil! ... foi d'indiens!

MAIS?



ICI....

A nous trois, ça sera fait en un clin d'oeil!

ET QUE DE JOYEUSES AVENTURES, LORSQU'ON TRAVAILLE EN BANDE!



i-hi-hi! HA HA-HA



Attendez : on va ficeler ça avec une liane. Les "indiens", ça sait se débrouiller



Et moi je suis le caïd!...



Attends, gros roi fainéant!...

ARRÊTEZ! ARRÊTEZ vous allez verser!...



ET QUELLE JOIE DE JOUER ENFIN TOUS ENSEMBLE, APRÈS LE TRAVAIL COMMUN!

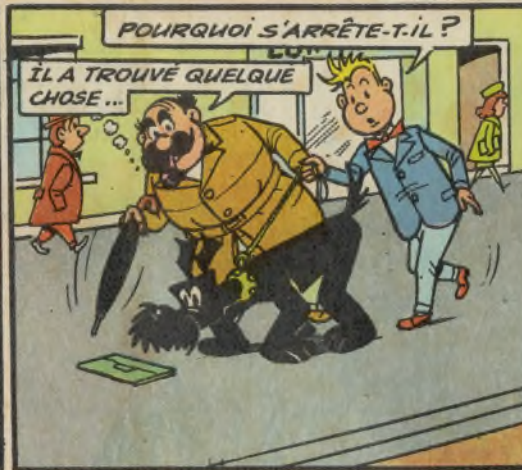
A SUIVRE...

LUMIÈRE DANGEREUSE par ERIC

RÉSUMÉ. — Le « Masop » inventé par le professeur Lorgand intéresse des bandits qui n'hésitent pas à enlever le fils du professeur pour s'en emparer.



NOUS N'AVONS QU'À LE SUIVRE... SI MES PRÉVISIONS SONT EXACTES, IL VA NOUS CONDUIRE DIRECTEMENT CHEZ LE VOLEUR DU "MASOP"!!...



POURQUOI S'ARRÊTE-T-IL ? IL A TROUVÉ QUELQUE CHOSE...



C'EST LE SAC DE SOPHIE FLÛTE ! JE LE RECONNAÎS !

QUELLE TÊTE DE L'NOTTE !



ELLE DOIT ÊTRE ENNUYÉE DE L'AVOIR PERDU...

TENEZ LA VOILÀ !

VOUS L'AVEZ TROUVÉ ?... QUELLE CHANCE !...



J'É N'ESPÉRAIS PLUS LE REVOIR, VOUS SAVEZ... JE SUIS TRÈS HEUREUSE...

ET BOBO LORGAND, VOUS L'AVEZ RETROUVÉ, LUI ?...



BIEN SÛR ! OH, C'EST TOUTE UNE HISTOIRE ! FIGUREZ-VOUS QUE CE PETIT GALOPIN AVAIT DANS LES MAINS UN APPAREIL RESSEMBLANT À UNE CAMÉRA DE CINÉMA AVEC LEQUEL IL S'AMUSAIT À TOUT FAIRE DISPARAITRE ! REGARDEZ, J'É N'AI PLUS DE CHAPEAU ! !...



C'EST LUI QUI A LE "MASOP" !!... OÙ EST-IL ? VITE, DITES-LE MOI !

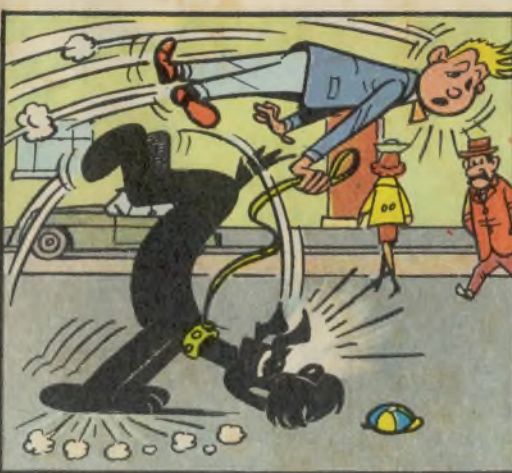
J'É L'AI LAISSÉ AU COIN DE LA RUE OÙ IL M'ATTEND !



MALHEUR ! POURQUOI NE LUI AVEZ-VOUS PAS ENLEVÉ CET APPAREIL ? SI VOUS SAVIEZ QUEL DANGER IL REPRÉSENTE !!...



OH, JE SAIS ! EN PLUS DES CHAPEAUX, BOBO A FAIT DISPARAITRE UN TAXI ET UN AUTOBUS... ET MOI, UNE VOITURE DE SPORT !



C'EST LA CASQUETTE DE BOBO ! MAIS BOBO... OÙ EST-IL ??...

IL EST PARTI SE PROMENER !!



SE PROMENER ? CE SERAIT TROP BEAU !... ON L'A KIDNAPPÉ !... LUI ET LE "MASOP" !

Régisseur exclusif de la publicité : UNIPRO, 103, rue La Fayette - Paris (10^e) - Tél. : LAM. 75-31. — Déposé au Ministère de la Justice à la date de la mise en vente. — Imprimé en France. — CRÉTÉ PARIS, CORBEIL-ESSONNES.