n°36

J2 jeunes

Jeudi 5 Septembre 1968

1 F - SUISSE 0,95 FS - BELGIQUE 10 FB - CANADA 35 C.

Connaissez-vous les MINI-BOLIDES de MORTARINI ?

PHOTOS JAC REMISE

Ils sont en page 20 ▸

ETES-VOUS AU COURANT ?

Les rubriques d'actualité sont en pages 3, 6, 7.
Les dernières nouvelles du sport sont en page 30.

CONNAISSEZ-VOUS ?

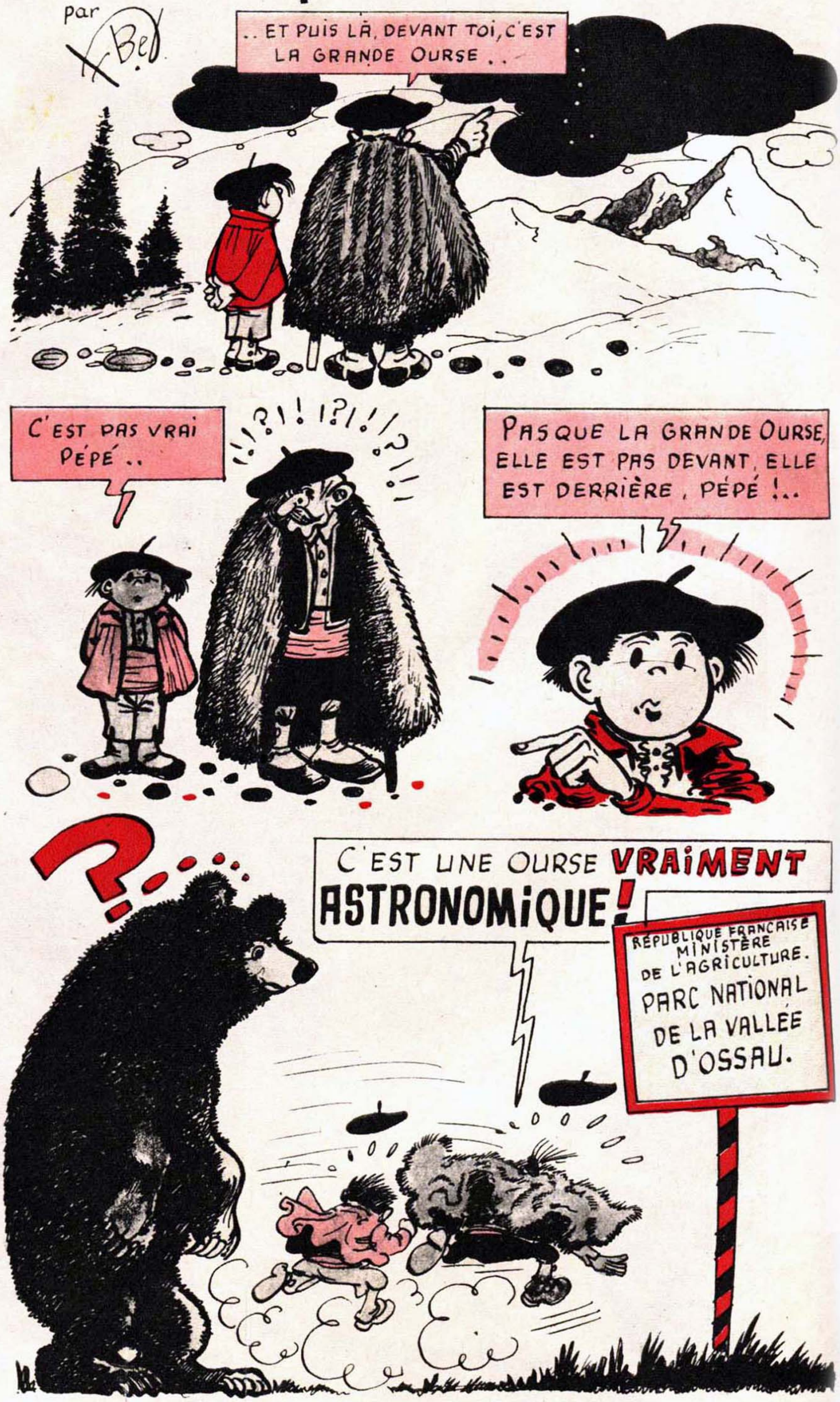
Monsieur MORTARINI construit des minivoitures aussi belles que leurs grandes sœurs, et qui marchent tout aussi bien. Page 20.
Quatre garçons, une quadruplette. Une equipée aussi sportive qu'humoristique de quatre copains du Lycée Condorcet. Page 4.
Pour les mordus de l'astronomie, « Notre Univers et ses secrets ». Un petit aperçu sur les origines du Monde. Page 26.

VOUS FAITES, VOUS PENSEZ

Du sport avec Eric Battista ; aujourd'hui: améliorez votre départ de vitesse. Page 47.
Hubert l'érudit ; à la fin des vacances, vous devriez malgré tout être capables de faire ces jeux casse-tête. Page 42.
« Regarde ». As-tu des yeux pour voir ? Pose-toi la question et réponds-y loyalement. Page 44.

ne restez pas sur la réserve..

par Bel



le monde et vous...

TECHNIQUE :

L'ACTIVITE DES CHANTIERS NAVALS

Le travail s'est poursuivi activement pendant les vacances sur les chantiers navals français.

A La Ciotat (Marseille) quatre cargos ont été livrés l'autre semaine, et un pétrolier de 22 000 mètres cubes.

A Dunkerque, huit bâtiments rapides pour le transport des fruits sont en cours de livraison.

A Saint-Nazaire, les travaux de montage ont commencé pour un pétrolier de 190 000 tonnes et un autre de 25 000 tonnes. Tout à côté, à Nantes, les chantiers ont livré au Portugal le sous-marin « Barracuda », tandis qu'un bâtiment identique pour le Pakistan est en cours de finition. Quinze autres sont en commande.

A Bordeaux enfin, plusieurs grosses barges pour le transport de liquide sont en cours de finition. Elles seront livrées à la fin du mois.

RELIGION :

LE 39e CONGRES EUCHARISTIQUE DE BOGOTA (COLOMBIE)

Parti le 27 août de Rome, le Pape Paul VI a été accueilli à Bogota où il présidait le 39e congrès eucharistique mondial par une foule estimée à plus d'un million de personnes. Son premier geste, au bas de la passerelle du Boeing 707 qui l'amenait, a été de s'agenouiller et de baiser le sol colombien en signe de Paix.

« Toutes les richesses de la terre, a-t-il déclaré, doivent parvenir équitablement à toutes les familles et à toutes les catégories sociales en conformité avec les principes de justice et de charité chrétienne ».

Au cours d'une cérémonie, le Pape a procédé également à l'ordination de plus de cent prêtres et diacres.

ESPACE :

LA NUIT DES SPELEONAUTES DE L'AUDIBERQUE

Entrés l'autre semaine pour 4 mois dans la « vie hors du temps » au fond du gouffre Olivier, sur le plateau de l'Audiberque, deux spéléonautes français, Jacques CHABERT (27 ans) et Philippe ENGLENDER (30 ans) tentent une expérience unique au monde.

Coupés de la surface, ils vont se soumettre à de multiples tests qui permettront d'imaginer la vie des futurs cosmonautes à bord des fusées. Vêtus de la combinaison blanche utilisée par les vétérans de l'espace, les deux hommes vivent en ce moment au rythme de la journée de « 48 heures » (14 heures de sommeil, 34 heures de veille). La lumière électrique et non la montre — puisqu'ils n'en ont pas — jouera le rôle perturbateur (réveil, sommeil).

Analysés et auscultés de la surface grâce à tout un appareillage électronique, les deux « cobayes » doivent ressortir de leur gouffre aux environs du 15 janvier.

★

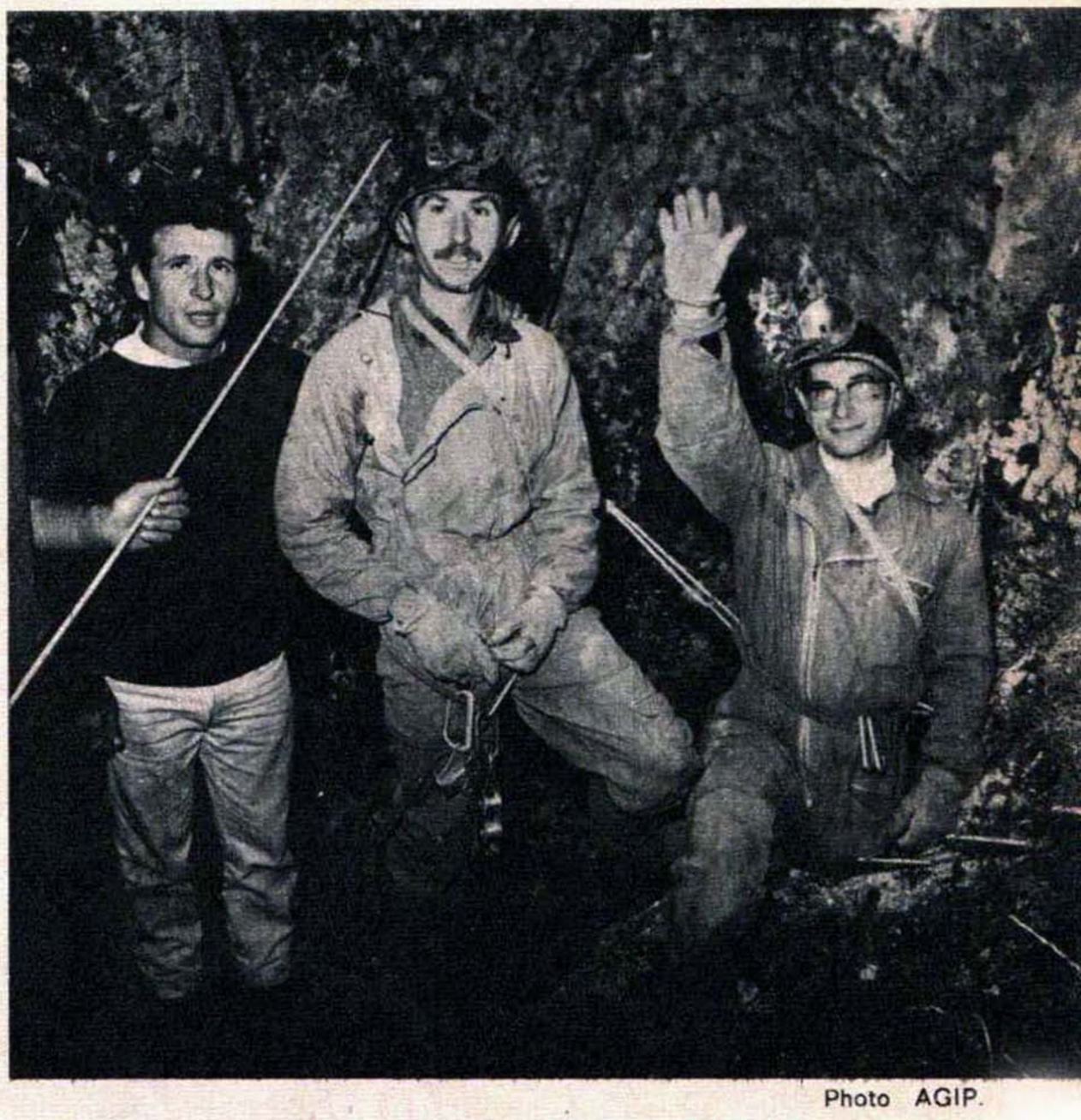


Photo AGIP.

De gauche à droite : Michel SIFFRE, Jacques CHABERT, Philippe ENGLENDER.

* *La situation est toujours aussi alarmante au Biafra* où les massacres des populations civiles se poursuivent malgré les pressants appels à la Paix.

* *Grâce à l'intervention d'une « Alouette III »*, un alpiniste lyonnais a pu être secouru dans le massif du Mont-Blanc, à 4.102 mètres d'altitude !

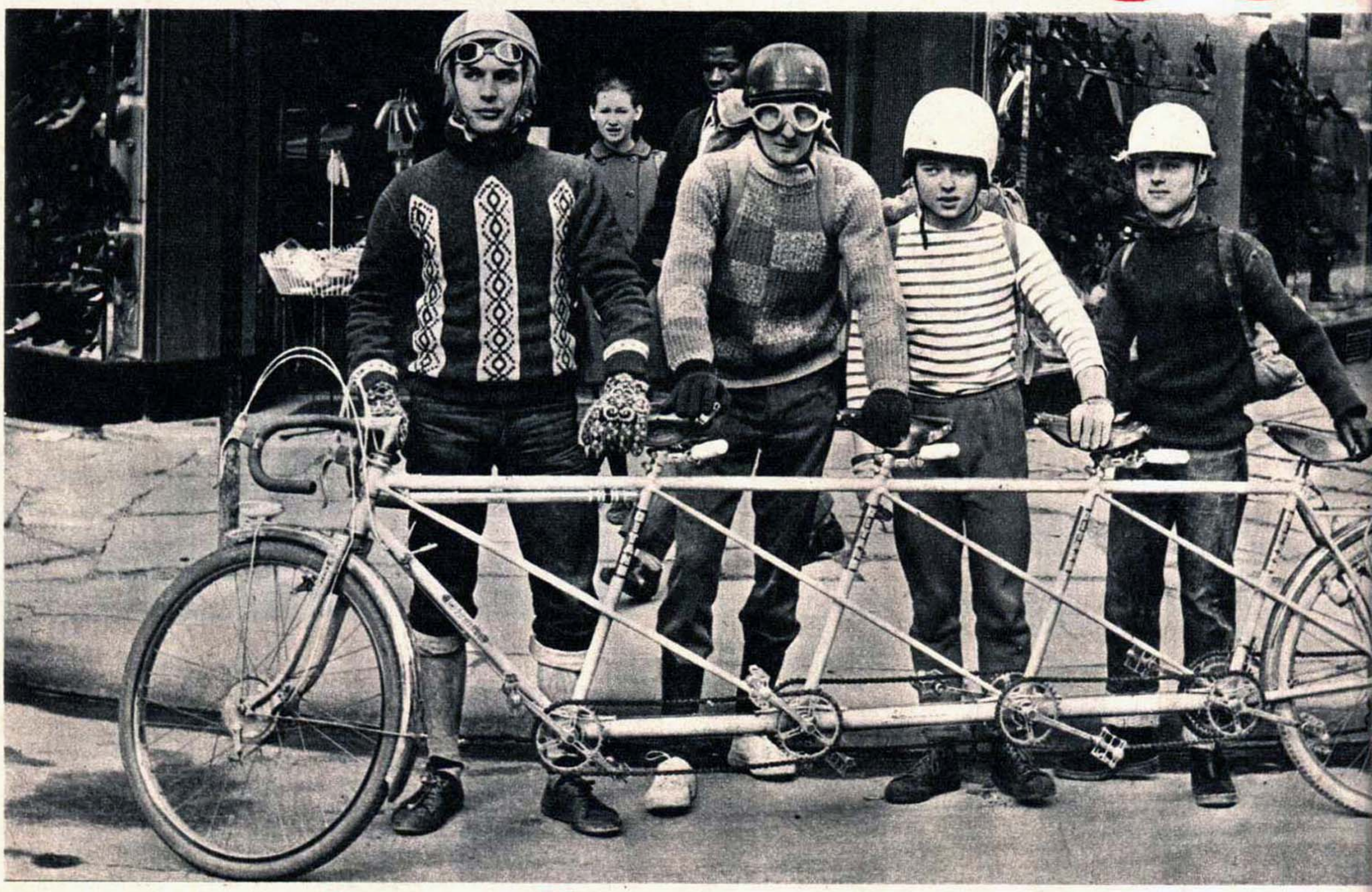
* *Après trois ans d'interdiction*, le gouvernement du Népal vient d'autoriser à nouveau l'ascension des pics himalayens du royaume (Everest, Anapurna, Dhanlagiri, Malaku...).

* *Le plus gros microscope électronique du monde* (grossissement 1 million de fois) a été construit au Japon.

ACTUALITE - ACTUALITE - ACTUALITE - ACTUALITE - ACTUALITE - ACTUALITE - ACTUALITE - ACTUALITE

Décontraction sur deux roues

PARIS → ROUE



A QUADRUPLE

POUR décontracter leurs muscles et aérer leur cerveau, quatre garçons du Lycée Condorcet de Paris ont réalisé une prouesse peu banale : Paris-Etretat en quadruplette. L'engin aimablement prêté par le Centre de Promotion du Cycle, n'existe qu'à une dizaine d'exemplaires en France.

Pantalon retroussé sur les mollets, casqués, revêtus de maillots bleus et blancs, les yeux protégés par des lunettes sous-marines, les quatre cyclistes avaient, au départ, une fière allure. Rue du Havre, à Paris, devant une dizaine de journalistes, ils ont créé, avec leur engin, un embouteillage remarquable.

« Notre remontée sur les Champs-Elysées, nous a raconté le premier pilote Jacques de Schryver, n'est pas passée inaperçue. Pour passer l'Arc de Triomphe, il nous a fallu faire preuve de sang-froid ! »

Grâce à un entraînement préalable, la coordination des mouvements — il faut que les quatre cyclistes pédalent au même rythme — s'est effectuée sans heurt ; malgré toute l'habileté du pilote, les occupants des siéges arrières avouèrent qu'ils se cramponnaient ferme au guidon.

N...

Rue du Havre : avant le départ.

Rue du Havre : c'est le départ.

ment tenté de réparer le pignon. Un grand verre de lait et une tablette de glucose nous permirent de récupérer. Les badauds jetaient sur notre engin des regards étonnés ; mais la traversée de la ville se fit sans encombre ; les conducteurs distraits par notre apparition réussissant dans la majorité des cas, à s'éviter les uns les autres. »

Vers six heures, un peu avant Vernon, un bruit inquiétant oblige l'équipage à s'arrêter de nouveau. Le dérailleur venait de se prendre dans la roue arrière ; après avoir vainement essayé de réparer avec les outils empruntés à un chauffeur de poids lourd allemand, il fallut refaire à pieds les 3 kilomètres qui nous séparaient de Bonnières. Là, un aimable marchand de cycles enleva les restes de feu dérailleur et raccourcit la chaîne.

La chaine saute

La chaîne raccourcie va tenir 150 km. En vue de Rouen, elle saute ! Pignon tordu, transmission inutilisable, la quadruplette « rend l'âme ».

L'équipée se termine. Le moral reste malgré tout au beau fixe ; Les quatre kilomètres qui mènent à la cathédrale se font à pied et en chantant.

« L'air le plus sérieux du monde, conclut Jacques, nous faisons enregistrer l'héroique quadruplette par les agents de la S.N.C.F. tout à fait éberlués, et qui n'en sont pas revenus. »

« Nous, si ; par le train ! »

Reportage de Gilles PATRI et Jacques de Schryver.

TTE !

Toujours rue du Havre ; c'est parti. Dans le fond, la Gare Saint-Lazare ; ce sera l'arrivée.

En petite vitesse

Le premier arrêt eut lieu à Saint-Germain, pour régler les sièges. Un léger défaut dans le pignon obligeait l'équipe à rester en petite vitesse et à progresser à allure réduite. Celà permettait d'admirer les magnifiques ! paysages de béton armé de la banlieue parisienne. Au bout de peu de temps les 300 kilos de la quadruplette chargée se révélèrent difficiles à diriger dans les descentes. Néamoins, personne ne dépassa les 80 km/heure !

« Vers cinq heures, nous avons atteint Mantes, raconte un des héros, après avoir vaine-

TCHECOSLOVAQUIE

Photo AGIP.

Ce soldat soviétique écoute ce que lui crient les Tchèques dans une rue de Prague. Ce qu'il apprend diffère beaucoup des instructions qu'on lui a données au départ de la base.

AU moment où cette page part à l'imprimerie, nous ne savons pas comment évoluera la situation. M. SVOBODA reviendra-t-il de Moscou avec des résultats satisfaisants ? La Tchécoslovaquie pourra-t-elle, dans l'avenir, suivre le chemin qu'elle a choisi de suivre ? Les hommes qui ont essayé, courageusement, de mettre en accord leurs idées politiques et leurs sentiments nationaux vont-ils se retrouver aux postes de commande ou, au contraire, seront-ils obligés de laisser la place à des gens tout dévoués aux ordres de Moscou ?

Peut-être, quand vous recevrez ce journal, des réponses auront-elles été faites à ces quelques questions.

Mais alors, une question restera posée. Tous ces chars, ces tirs de mitraillettes, ces blessés et ces morts étaient-ils nécessaires ?

Et une autre question aussi se pose. Que signifient le respect dû à tout homme quel qu'il soit et la liberté d'un pays, si petit soit-il, s'ils dépendent en fin de compte du bon vouloir d'un conducteur de char ou d'un homme politique possesseurs de bombes à hydrogène ?

LA TCHECOSLOVAQUIE, FIERE ET MALHEUREUSE.

Il n'est pas facile d'être Tchécoslovaque. Regardez une carte. Ce petit pays est entouré de tous côtés d'autres pays souvent plus puissants que lui. Pas d'ouverture sur la mer. De plus, il faut le dire, il est constitué de deux grandes provinces ; le pays des Tchèques et le pays des Slovaques. Entre les deux, l'unité n'est pas réalisée à 100 %.

Sauf en cas de malheur où l'unité nationale se cimente d'autant plus que certains voudraient accentuer la division.

Et les malheurs n'ont pas manqué à la Tchécoslovaquie, depuis sa naissance au lendemain de la première guerre mondiale.

Trois dates clefs :

1938, les Allemands entrent à Prague et imposent un « protectorat » au Président Benès. La libération interviendra en 1945 ; mais à quel prix ?

1948. La Tchécoslovaquie ne s'est pas libérée seule. Evidemment, les Allemands partis, les Russes qui, avec Staline, étendent peu à peu leur « empire » sur l'Europe de l'Est, considèrent la Tchécoslovaquie comme un fief. En 1948, le gouvernement passe entièrement et brutalement aux mains des communistes. La Tchécoslovaquie devient une République populaire.

1968 : Le Printemps de Prague. Les tentatives de libéralisation de M. DUBCEK se heurtent à la réticence jusqu'à l'opposition de Moscou. On croyait être arrivé à un accord. Jusqu'au 21 août...

LE PRINTEMPS DE PRAGUE... ET L'ETE QUI A SUIVI.

La Tchécoslovaquie est un pays socialiste. Ses dirigeants sont communistes. Mais quelques-uns de ces dirigeants, en particulier M. DUBCEK, pensaient que chaque pays doit pouvoir construire le socialisme qui lui convient. Il pensait aussi, et beaucoup de gens avec lui, que la liberté n'est pas possible si on ne peut pas lire de journaux, s'il est interdit d'aller à l'étranger ou de recevoir ses amis venus d'autres pays, si chacun n'a pas la possibilité de vivre selon sa conscience. Toute ces idées « révolutionnaires » agitèrent le pays au printemps. Et les Russes ont pris peur.

Ils ont pris peur parce qu'ils ont cru que la Tchécoslovaquie et d'autres pays comme la Roumanie allaient leur échapper.

Ils ont pris peur surtout parce qu'en Russie même, beaucoup de jeunes intellectuels, techniciens, savants atomistes ou autres, commencèrent à penser que les Tchèques n'avaient pas tort.

Les Maitres du Kremlin s'affolèrent, et pour ne pas être débordés dans leur propre pays, ils firent pénétrer leurs chars en Tchécoslovaquie.

LA VERITE VAINCRA.

Il y a plusieurs dizaines d'années, dans des circonstances aussi malheureuses, le Président Masaryk, sans liberté, sans troupes ni moyens d'aucune sorte, disait au peuple Tchèque : « Courage, Pravda pratezy : La Vérité vaincra. »

La Vérité n'est pas un jeton qu'on déplace sur un jeu d'échecs, ni un tank en manœuvres ; la Vérité est une. Faire la Vérité dans son secteur, c'est aider à la faire triompher partout.

Faire la Vérité et la Justice dans sa cour d'immeuble, et au Biafra, et en Colombie, et au Vietnam, c'est aussi aider à la recherche d'une solution juste en Tchécoslovaquie.

Ce n'est pas forcément le point de vue des politiciens cyniques, mais celui de tous les honnêtes gens, celui des Chrétiens et celui des « J2 ».

LES « J2 » EXPRIMENT LEUR SOLIDARITE

« Celui qui se tait est un peu coupable »
Un écrivain Tchèque

Si vous avez l'intention d'exprimer votre amitié aux jeunes garçons Tchèques, envoyez à la rédaction de « J2 JEUNES » une carte postale qui sera ensuite acheminée par nos soins.

Sur la partie adresse écrivez :
« J2 JEUNES »
Tchécoslovaquie
31, rue de Fleurus
75 - PARIS-6e
Sur la partie correspondance écrivez :
Votre nom et votre adresse et signez.

Prier ensemble En Français

Trois nouvelles prières eucharistiques remplacent le « canon de la messe » en latin

Photo J. DEBAUSSART

Vous l'avez remarqué à la messe du 15 août. Un nouveau texte de prières a remplacé celui que récitait le prêtre depuis le début de la Préface jusqu'au Notre Père.

Au mois de novembre 1967 « J2 JEUNES » (N° 48) avait expliqué pourquoi, désormais, le « Canon » serait dit en Français. A l'époque, nous disions : « Le français nous permet d'entendre les paroles dites par le Prêtre ; il permet de comprendre et de participer ».

Avec ces 3 nouvelles « Prières Eucharistiques », il est encore davantage possible de « participer ». Mais peut-être vous poserez-vous quelques questions à propos de cette nouvelle « transformation » et peut-être même avez-vous entendu autour de vous quelques objections du style « A quoi bon »... ou « On n'y comprend plus rien ».

En fait, il ne s'agit pas d'une révolution mais d'un Nouveau Progrès Liturgique.

Un choix est possible entre 4 textes. C'est une grande nouveauté car dans l'Eglise Romaine on tenait beaucoup à un texte unique et invariable pour éviter les déviations et les erreurs. Mais, même traduit en français, le « Canon » (mot qui signifie règle, rigide) qui n'avait pas varié depuis des siècles, était devenu incompréhensible à beaucoup de chrétiens d'aujourd'hui. On ne s'en rendait pas tellement compte quand le « Canon » était en latin puisque de toutes façons peu de gens lisaient bien le latin ; mais, depuis le 26 novembre, le « décalage » entre le texte du haut moyen-âge et notre mentalité de chrétiens d'aujourd'hui devenait encore plus évident.

POURQUOI 4 TEXTES ?

Il y a, en effet, 4 textes possibles. Le « Canon » ancien traduit en français et les 3 nouvelles « Prières Eucharistiques ». Cette diversité est prévue pour que les messes puissent s'adapter aux différentes communautés qui assistent à la Messe. Même pour chanter la même louange au même Dieu, une assemblée de Séminaristes théologiens peut ne pas employer les mêmes mots qu'une colonie de vacances ou la foule remplissant l'église paroissiale le jour des Rameaux.

QUE SIGNIFIE L'ACCLAMATION APRES LA CONSECRATION ?

Elle est très importante. La messe est une prière commune. C'est toute l'assemblée qui prie avec le prêtre, qui lui répond avant les Oraisons. Pourtant, au cours de la partie « centrale » importante de la messe, on avait l'impression que chacun priait ou méditait de son côté ; le prêtre à l'autel et les fidèles lisant dans leur missel ou chantant un hymne ou un cantique.

Maintenant, c'est tous et toutes qui sont associés dans la même acclamation :

* pour rappeler le Sacrifice de Jésus
« Nous proclamons ta mort Seigneur Jésus »
* pour célébrer sa victoire sur la mort et le péché
« Nous célébrons ta résurrection »
* pour affirmer sa Foi et son Espérance dans la vie future
« Nous attendons ta venue dans la Gloire ».

LES « J2 » A LA DECOUVERTE DU COSMOS.

Une opération réussie... et terminée.

Les commandes de lentilles « OPTICO » que « J2 JEUNES » centralisaient depuis le mois d'avril ont eu énormément de succès Avec la fin des vacances, l'opération se termine. Nous ne pouvons donc plus recevoir — et servir — les commandes qui nous parviendraient à partir de cette date.

« J2 JEUNES » Dans 15 jours (le 19 septembre). Il change de formule. Il coûte moins cher.

Le 19 septembre 1968 (N° 38) « J2 JEUNES » se présentera sous une nouvelle forme. Avec une insistance encore plus marquée sur les événements d'actualité, avec des histoires drôles, franchement drôles, avec la participation des lecteurs qui s'expriment dans leurs lettres, enfin avec le « 4 × 4 J2 » mini encyclopédique qui sera le début d'une grande bibliothèque pour tous les garçons désireux d'accroître et de classer leurs connaissances.

« J2 » coûtera 0,70 F par semaine au lieu de 1 franc actuellement.

POUR LES ABONNES :

Le prix des abonnements va évidemment diminuer :
1 an : 31,50 F.
6 mois : 17 F.

Dans ces conditions, il est bien entendu que les abonnements en cours, payés à l'ancien tarif, seront prolongés en conséquence.

LES CHEVALIERS DE SAINT GERBEX

Texte : Guy Hempay.
Dessin : FBg.

ENFIN C'EST LE JOUR DU COURONNEMENT

..et voici que pénètrent à présent les célèbres Chevaliers de Saint-Gerbex ou Janissaires Masqués dont le Grand Maître Louhyétû va.. oui va s'incliner devant le roi selon une coutume instituée au XVIII° siècle par le Grand Maître Pavuhpapry.

Désolé mais je reste debout.. J'ai des fourmis dans les genoux.

?

!

GLP! Mais ce n'est pas la voix du Grand Maître Louhyétû !?

Louhyétû ?! Le pauvre est en taule galvanisée depuis ce matin !!.. Le Grand Maître désormais ... C'EST MOI !

BAS LES MASQUES.. MILA KORPETTA !

Je regrette mais ssseul llle sssouverain peut nommer les chchchevaliers dddde l'Oooordre!

C'EST CE QUE J'AI FAIT, MOI ZINZIN III, ROI DE CORÉLIE !

Journée fertile en petits incidents et ce n'est pas fini !

..UN INSTANT DE STUPEUR DANS LA FOULE..ET UNE IMMENSE CLAMEUR S'ÉLÈVE..LE SERVICE D'ORDRE DES MILICIENS EST UN PEU DÉBORDÉ...

VIVE ZINZIN !!

VIVE ZINZIN !

ZIZE VINVIN! hic! heu non.. VIVE ZINZIN hic!

ZINZIN!. ZINZIN!

ZINZIN!. ZINZIN!.

POUR LE ROI ZINZIN, TOUS AVEC LE TIGRE DES KOULKONITZ !

ALORS SAVAPA COMPRENANT FINALEMENT QUE VRAIMENT ÇA VA PAS.....

Ne tirez pas sur les tyrans !..

?!

.... la couronne est entre les mains de Son Excellence Oklavyécher qui feinte et qui passe au général Sabraukler.. Le général reçoit la bal.. Heu, la couronne dans un style très personnel ... Il tente un essaié... Ah!.. Coup pas franc!.

WOUÄÄH!

GLP

A SUIVRE

Jérémie 7 COUPS

SCÉNARIO DE GUY HEMPAY — DESSINS DE NOËL GLOESENER

Une aventure de PAT CADWELL

Pat Cadwell veut ramener dans le droit chemin le terrible Jérémie 7 coups. Les deux hommes s'affrontent dans le désert de la soif tandis qu'Haddington se lance à leur recherche.

ENTRE GEESTONE ET RINGO-CITY, EST PROJETÉE LA CONSTRUCTION D'UNE PETITE LIGNE RÉGIONALE : LA "COLORADO-RAILWAY".

CEPENDANT, AU CHANTIER, L'ATTENTE SE FAIT DE PLUS EN PLUS PESANTE

CONNAISSEZ-VOUS LE "FAIR-PLAIS" ANGLAIS, MY DEAR ? CELÀ CONSISTE À PRÉVENIR L'ADVERSAIRE AFIN DE NE PAS LE PRENDRE EN TRAÎTRE ...

... PAR EXEMPLE, JE NE VOUS FRAPPERAI PAS, JE NE RÉCUPÉRERAI PAS MON ARME, ET JE NE M'ÉVADERAI PAS - SANS VOUS DIRE : "LONE, JE VAIS VOUS FRAPPER, JE VAIS RÉCUPÉRER MON ARME ET JE VAIS M'ÉVADER" ...

OUCH!

... CE QUE JE VIENS DE FAIRE ! SORRY, MY DEAR !

BLACK-MOON ! RATTRAPE-LE !

JE VOUS PRÉVIENS, GENTLEMAN, QUE LA PRINCIPALE QUALITÉ D'UN ANGLAIS, C'EST L'OPINIÂTRETÉ. VOUS NE M'EMPÊCHEREZ PAS DE POURSUIVRE MA ROUTE !

LE CHEF A DIT À BLACK-MOON DE RATTRAPER L'HOMME D'EUROPE. .. IL NE LUI A PAS DIT DE LE RAMENER .. JE CHERCHERAI MON FRÈRE PAT CADWELL AVEC TOI ..

... MAIS DANS L'IMMENSITÉ DU DÉSERT, PAT CADWELL EST COMME L'INSECTE DANS L'OCÉAN.

CV JFC 22

DES BRUITS DE CHEVAUX ...

LES VOILÀ ... .. SANS CAVALIERS!

MORT OU VIVANT, PAT CADWELL N'EST PAS LOIN..

CEPENDANT ...

TCHAK

TU PEUX LANCER DES PIERRES .. NE CROIS PAS QUE TU VAS ME FAIRE GASPILLER MA DERNIÈRE BALLE AVEC CETTE VIEILLE RUSE ÉVENTÉE!

EH! BIEN.. TIRE DONC!

ZZZZZZZ

PAW

ALLONS! MAINTENANT, SORS DE TON TROU! TU ES MON PRISONNIER ...

Pour Jérémie 7 coups, C'est le combat de la dernière chance.

PAS ENCORE !..

MAIS, DANS LA LUTTE, LE DERNIER COUP PART...

PAW

PLUS AUCUNE MUNITION ! NOUS VOILÀ ENCORE À ÉGALITÉ, CADWELL !

OUI... MAIS DANS QUEL ÉTAT !...

... PAS DE CHEVAUX ! PAS DE MUNITIONS ! DANS LE DÉSERT SOUS UN SOLEIL TORRIDE ! LES CADAVRES AUSSI, SONT À ÉGALITÉ, JÉRÉMIE !

NON ... CAR NOUS...

... AVONS ENCORE DES PIERRES POUR NOUS BATTRE !

JÉRÉMIE ! QUAND DONC COMPRENDRAS-TU QUE LA HAINE EST UNE MALADIE DONT ON PEUT SE GUÉRIR ?!?..

CY J7C 24

A coups de cailloux,

Jusqu'à épuisement complet,
La haine pousse Jérémie
Jusqu'aux limites de la folie.

PAS AVEC TOI, CADWELL ! NON ! NON !

MAIS SOUDAIN..

UN VERTIGE... JÉRÉMIE !...

TE VOILÀ BIEN AVANCÉ, MAINTENANT !

DE L'EAU !.. DE L'EAU !... ILS M'ONT TOUS ABANDONNÉ... ILS SONT ALLÉS VERS L'EAU, EUX...

TU AS DE LA FIÈVRE ET TU DÉLIRES.. CALME-TOI !..

LA MORT PAR LA SOIF... LA PLUS TERRIBLE... NON, JÉRÉMIE-SEPT-COUPS NE MOURRA PAS PAR LA SOIF !

ALLONS ! ON VA ESSAYER DE MARCHER VERS LE CHANTIER... MAIS OÙ DIABLE PEUT-IL SE TROUVER, À PRÉSENT ?!

CADWELL.... TU... TU AURAIS DÛ ME LAISSER ... JE SUIS TON ENNEMI... TU...

AH !.. ON REPREND UN PEU SES ESPRITS, ON DIRAIT ?...

OUI, MAIS COMMENT RETROUVER LES AUTRES ? NOUS SOMMES CONDAMNÉS À ERRER JUSQU'À ÉPUISEMENT TOTAL DANS CE DÉSERT...

À MOINS QUE... DONNE-MOI TON CHAPEAU... ET UN BRIQUET..

QUOI ? SANS CHAPEAU.. C'EST L'INSOLATION À COUP SÛR !

NOUS N'AVONS PAS LE CHOIX.

DES SIGNAUX DE FUMÉE INDIENS.. CE NE PEUT ÊTRE QUE CADWELL IL M'APPELLE..

EH ! BIEN, ALBION, ON PEUT DIRE QUE VOUS ARRIVEZ À TEMPS !!

L'ANGLETERRE ARRIVE TOUJOURS À TEMPS, MY DEAR ! MAIS C'EST CET INDIEN QUI A VU ET SU LIRE VOS SIGNAUX..

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD..

JE... JE M'EN REMETS À LA JUSTICE.. J'AI PRIS MES RESPONSABILITÉS.. MAIS...

... C'EST LIONEL EMMYSON QUI M'EMPLOYAIT... IL VOULAIT DÉTRUIRE LE RAILWAY QUI VA CONCURRENCER SES DILIGENCES..

HEIN ?... M. LIONEL EMMYSON !... VOUS AVEZ ENCORE LE DÉLIRE !!

SI VOUS NE ME CROYEZ PAS, ALLEZ DANS MON CAMPEMENT : IL Y EST ENCORE.. ENFERMÉ DANS UNE CABANE...

BIENTÔT, EMMYSON EST ARRÊTÉ À SON TOUR ET PASSE AUX AVEUX COMPLETS.

À PART EMMYSON, LE CAMPEMENT ÉTAIT VIDE... OÙ SONT DONC TES HOMMES, JÉRÉMIE?..

LES COYOTES ONT TOUS FUI!

IL DIT VRAI, LONE! ET ILS NE SONT PAS PRÊTS À REPARAÎTRE!

LAISSONS-LES SE FAIRE PRENDRE PAR LES SHÉRIFFS DES DISTRICTS OÙ ILS IRONT... OU PEUT-ÊTRE REDEVENIR HONNÊTES?... NOUS AVONS LE RAILWAY À FAIRE!

À QUELQUE TEMPS DE LÀ, À COLORADO-POINT, LES OUVRIERS FONT LA JONCTION AVEC L'ÉQUIPE DE RINGO-CITY...

LA VOIE EST TERMINÉE!

KLOK

CE QUI DONNE LIEU À DE NOMBREUSES FESTIVITÉS.

ALLONS! BUVONS LE VERRE DE L'AMITIÉ! VOUS AUSSI, HADDINGTON!

VRAIMENT? VOUS NE M'EN VOULEZ PAS?

PAS DU TOUT.. PUISQUE VOUS M'OFFREZ À BOIRE!...

WHAT...

JE SUIS CERTAIN QUE VOUS VOUS FEREZ UN PLAISIR DE RÉGLER TOUTES LES CONSOMMATIONS!....

FIN

CV JFC 27

Le Coffret de Palissandre

TEXTE DE H. CADO
DESSIN DE P. CHÉRY

1746. Deux matelots du "Léopard", en escale à Karikal, aux Indes, ne pouvaient plus se sentir. Une fois de plus une rixe éclata, provoquée par le vindicatif Chareton. Mais, voulant la paix, Hilaire Jonzac renonce à rembarquer sur le même bateau que Chareton.

C'est une chance: le "Dauphin" n'est pas encore reparti.

Et, tandis que le "Léopard" levait l'ancre ...

Je suis comme toi natif d'Oléron. Tope-là, pays!

Merci, maître d'équipage. Et j'espère bien ne plus revoir cet impossible Chareton!

Une semaine plus tard, le "Dauphin" appareillait pour la France ...

Mais, je connais cette tête-là!

Ce monsieur, n'est-ce pas le comte de Mirambeau?

Lui-même! Venu aux Indes refaire sa fortune, car il était totalement ruiné.

Monsieur le Comte, vous vous souvenez? Hilaire Jonzac. Autrefois, vous avez sauvé ma famille de la misère.

Par exemple! Le petit Hilaire!... Quelle surprise!

Au cours de ce long voyage, le "Dauphin" fut soudainement pris dans un typhon. Jeté contre des récifs, le navire sombra:

Jonzac prit avec lui M. de Mirambeau dans une barque déjà surchargée.

Hilaire, ce coffret contient toute ma fortune. Si je péris, et si tu t'en tires, tu le remettras à ma famille.

Mais une lame submergea les naufragés. Seul, Hilaire se retrouva dans le frêle esquif rejeté sur un rocher.

...Seul avec le précieux coffret qui n'avait pas suivi son propriétaire dans l'abîme.

Mais... j'ai échoué sur une île! Et Dieu sait où!...

Mettons ce coffret en sûreté.

Le coffret caché, Jonzac se retourne, surpris.

A la bonne heure! Cette île n'est pas déserte!

Pour une surprise, c'en est une! Si je m'attendais à te retrouver ici!

Mais qui êtes-vous?

J'ai donc changé à ce point? Il est vrai que la barbe a envahi mon visage. Chareton, pour te servir!

Pas possible! Ça, alors!

Le "Léopard" a aussi fait naufrage?

Non pas! J'ai été débarqué sur ce caillou pour in-su-bor-di-na-tion. Ils m'ont laissé quelques biscuits... Mais puisque tu m'as rejoint, faisons la paix!

Mais un jour...

Un bateau! Je suis sauvé!

Le navire qui le recueillit était un pirate des mers: "L'écumeur".

Mes amis, je vous remercie, et en reconnaissance, je vous signale une bonne prise à faire.

Eh oui, les gars! J'avais dans cette île un compagnon à triste figure. Il ne pensait qu'à son TRÉSOR!

Par tous les diables, on y retourne!

Le capitaine de "l'écumeur" dit le "Marquis Rouge", intervient.

Tout cela est bien joli, mais depuis quand propose-t-on aux hommes avant de parler à leur capitaine, hein?

Chareton était troublé par le visage du chef pirate.

C'est étrange comme il ressemble à Jonzac! Je suis pourtant bien éveillé.

Bref, tu as laissé dans cette île un camarade gardien d'un trésor.

C'est à dire... Je disais... peut être que...

Quand la barque accosta dans l'île, les pirates virent avec surprise leur chef se jeter dans les bras du naufragé abandonné par Chareton.

...Effectivement, Hilaire Jonzac et le "Marquis Rouge" étaient frères. Mais l'aîné tourna mal: il devint un de ces écumeurs des mers arborant le si sinistre pavillon noir.

...Hilaire ignorait le rôle exact de son frère Grégoire

Nous pourrons offrir un cierge gros comme un mât à St Hilaire, mon patron, qui t'a mis sur ma route.

Et Hilaire de révéler comment le Comte de Mirambeau lui confia son trésor.

Mais quelle ne fut pas l'émotion de l'honnête matelot en voyant quel bâtiment commandait son aîné.

Quoi ? Tu es devenu chef pirate ?

Or, le lendemain, à la première heure...

Ce bâtiment nous prend en chasse ! Et malédiction, c'est une frégate du Roi de France !

Nous n'engageons pas le combat ! Fuyons !

Regarde là-bas !... Un vaisseau de haut-bord !

...battant pavillon anglais ! Nous sommes frits !

Mais les deux navires de guerre allaient s'affronter car la France était alors en conflit avec l'Angleterre.

Je parie pour le Roi d'Angleterre !

Et moi, pour le Roi de France !

Soudain, à la surprise des pirates, leur chef mit son navire en ligne comme pour combattre l'Anglais.

Le Marquis Rouge perd la boussole !

Alors que nous n'avions qu'à filer ! Si c'est pas une pitié !

Le premier qui discute mes ordres, je lui brûle la cervelle ! Préparez-vous à l'abordage de l'Anglais !

La canonade commença. Et bientôt, "l'Écumeur" aborda le Malborough" suivi de la frégate "La Licorne". Le vaisseau anglais fut contraint d'abandonner le combat.

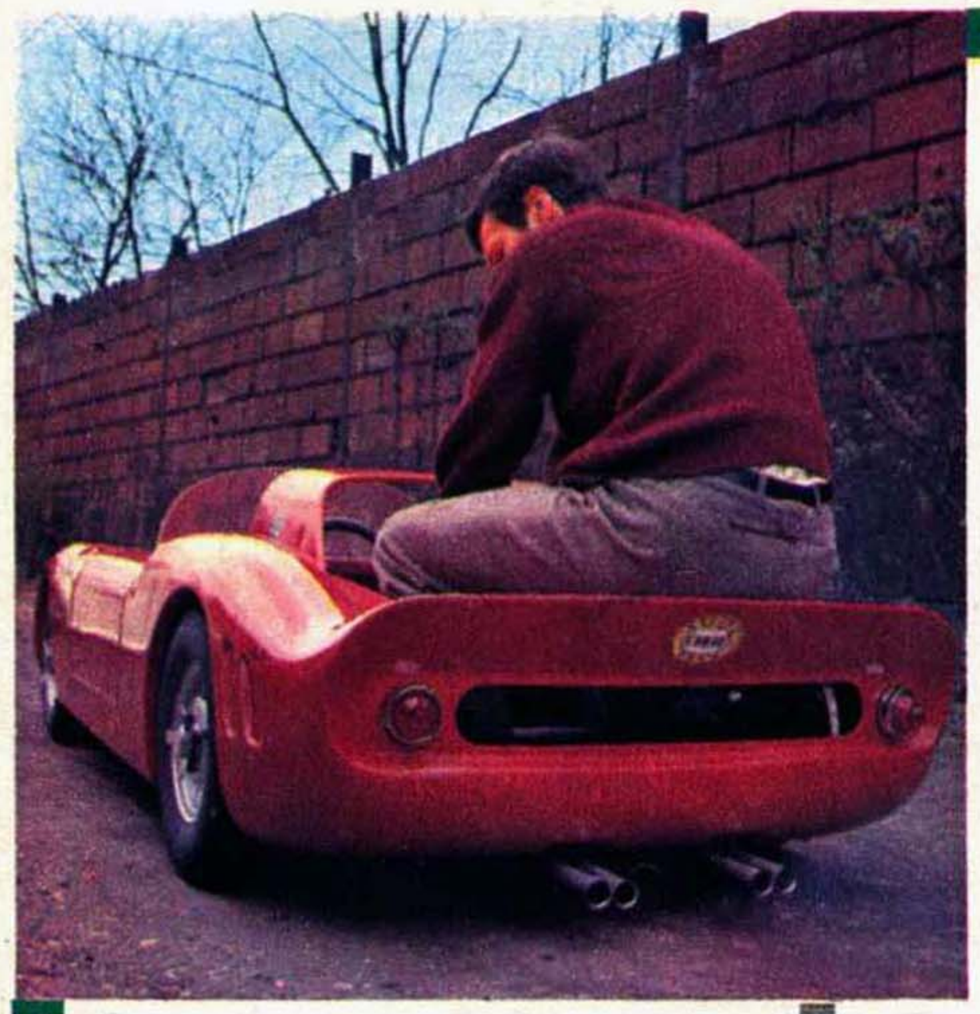
Un peu plus tard, en présence du commandant de "La Licorne", le "Marquis Rouge", sans mot dire, rendit son sabre d'abordage.

J'intercèderai auprès du Roi pour obtenir votre grâce en considération de votre courageuse intervention dans ce combat naval.

De retour à La Rochelle, l'honnête Hilaire remit à la famille de M. de Mirambeau le précieux coffret. Il fut largement récompensé.

Quant à Grégoire, ex-écumeur des mers, gracié et repenti, il reçut le commandement d'une corvette de course au nom symbolique : "La loyale" !

Fin



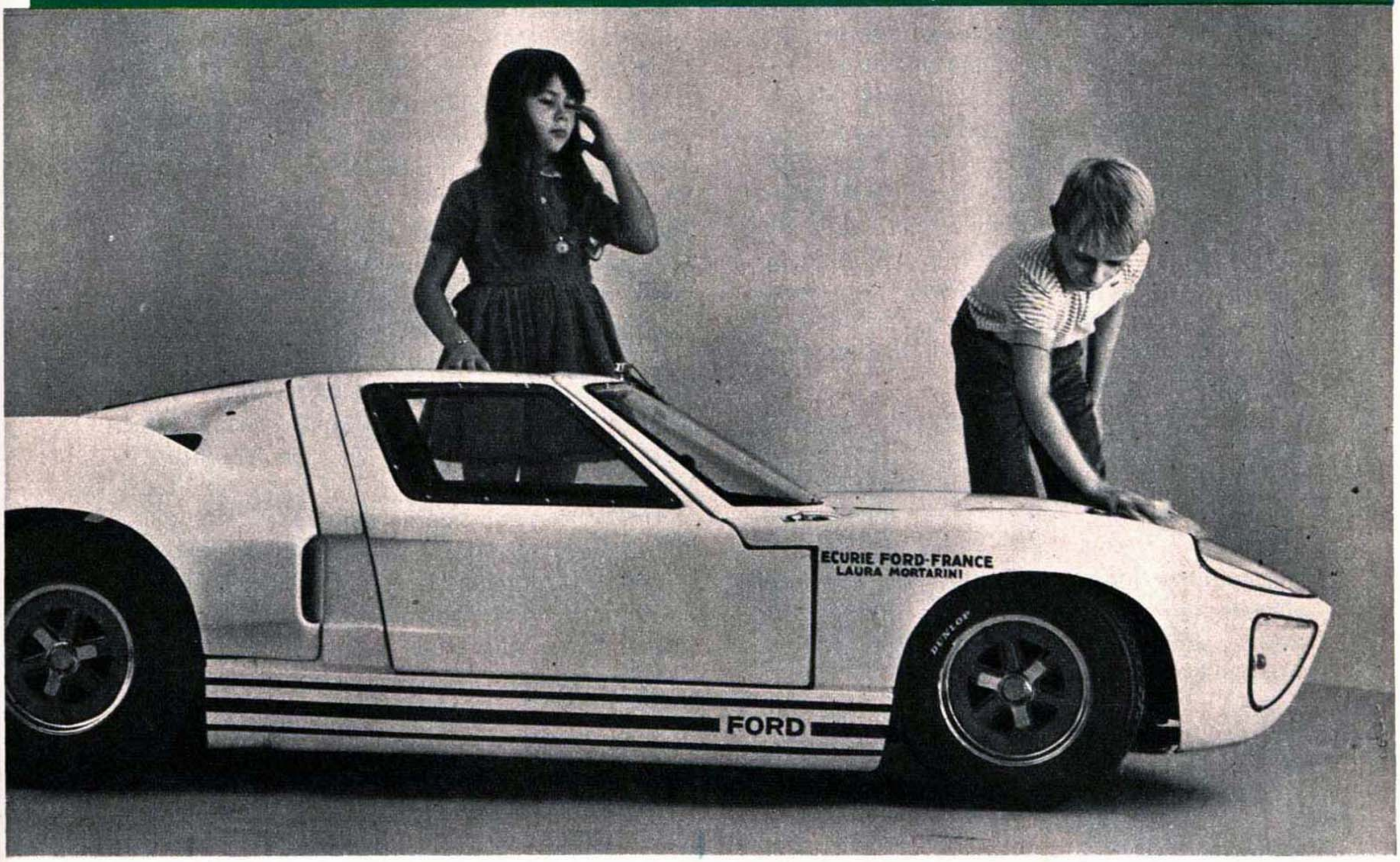
Les mini-automobiles de MORTARINI

AMATEUR passionné de l'histoire automobile, Francis Mortarini recherche, restaure, collectionne depuis dix ans les mini-automobiles du début du siècle à nos jours. Une taille intermédiaire entre l'auto miniature et le vrai modèle. Ces autos, fabriquées depuis cinquante ans, fonctionnant à pédales, électriquement ou avec un petit moteur à essence, permettaient aux enfants d'y prendre place... ceux du moins dont le papa avait un portefeuille bien garni.

Tout a commencé chez un casseur de Bezons, où notre collectionneur s'est trouvé en arrêt devant une magnifique replique d'Hispano-Suiza, commandée specialement à l'usine par un milliardaire d'avant la guerre. Ce modèle avait alors triste mine dans l'enclos du ferrailleur de Bezons, gisant ainsi depuis bien des années, les entrailles à l'air sous le soleil et les intempéries.

J2 reportage

2-ILM 75


ECURIE FORD-FRANCE
LAURA MORTARINI
FORD
DUNLOP

LES MINI-AUTOMOBILES DE MORTARINI

L'As de trèfle

Aussitôt Mortarini décide de sauver cette première voiture. Sans hésiter il s'en rend acquéreur. Aujourd'hui, restaurée de A à Z, cette merveilleuse Hispano est la pièce maitresse du petit musée de Courbevoie, près de Paris, où Francis Mortarini exerce la profession de carrossier automobile. Ce métier est providentiel pour la restauration en bonne et due forme des automobiles que l'amateur découvre chez les brocanteur du monde entier.

Aujourd'hui, près de trente modèles anciens trouvés au hasard des marchés d'antiquité, somptueusement restaurés, se profilent dans le grand hall de Courbevoie.

Sur certaines marques, dédiées par Francis Mortarini à ses deux enfants, on peut voir briller en lettres d'argent les initiales de Jean-Francis, un garçon de quatorze ans et de Laura-Isabelle sa sœur de dix ans.

Ces deux jeunes pilotes, que nous avons vus il y a quelques mois à la télévision, nous présenter leurs modèles, ont bien de la chance de posséder un tel « papa gâteau ».

En effet Francis Mortarini, comme tous les collectionneurs qui se respectent, a participé à un « Avis aux amateurs », et Pierre Sabbagh, tel un sorcier des ondes, a découvert pour lui, en moins de quinze minutes, la Bugatti rêvée. C'est le grand Ettore Bugatti, lui-même constructeur de célèbres voitures de course de Molsheim, qui avait fabriqué en 1936, pour des enfants de millionnaires, cette réplique en petite série.

Aujourd'hui, monsieur Mortarini possède deux échantillons de ces « Pur Sang » de Molsheim, les célèbres voitures bleues, qui ont fait si souvent triompher la France sur les circuits d'autrefois.

Chaque modèle de la collection Mortarini possède sa fiche et ses caractèristiques. Sur cette page, nous vous en présentons quelques unes.

Parmi les plus beaux modèles que possède encore le collectionneur, citons l'inoubliable 5 CV « TREFLE », qui fut construite à l'imitation de la CITROEN de la série 1926, la première grande série, il y a 41 ans !

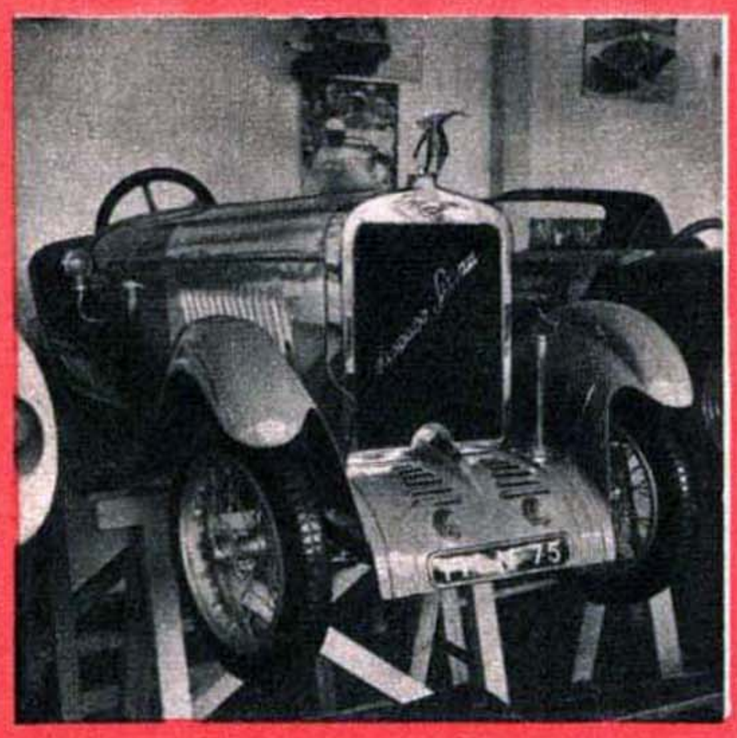
Egalement un intéressant modèle électrique de même marque type C 6. Parmi les mini-automobiles plus récentes, la voiture de course Cisitalia de 1947 fonctionnait avec un moteur à essence 2 temps de 175 cm3 de cylindrée, dédiée au jeune Jean-Francis Mortarini, s'impose par ses formes et ses qualités mécaniques. Signalons aussi une Panhard à pédales qui fut offerte avant la guerre au jeune roi du Maroc.

Actuellement, Francis Mortarini, qui éprouve une belle passion pour ses modèles, fait construire deux merveilles qui se sont illustrées au cours de rcentes compétitions automobiles, en particulier aux 24 heures du Mans : la Mini-Ferrari 330 P 2 à moteur 2 temps de 72 cm3, pouvant atteindre la vitesse de 40 km/h, et la Ford Mini G T 40 à moteur 2 temps, 73 cm3, 55 km/heure.

Francis Mortarini est convaincu de l'intérêt pour la jeunesse de la mini-automobile ; et il prouve sa sincérité et son enthousiasme en risquant la difficile fabrication de la Ferrari et de la Ford.

Une telle ardeur mérite beaucoup de félicitations et d'encouragements. Souhaitons voir un jour, tout comme sur les pistes du Mans, la réduction d'une prochaine formule 1 Française, signée Mortarini.

Reportage Jac Remise



1927 HISPANO-SUIZA

MINI-GT-40 1968

FORD

Longueur : 2 m, 30. Empattement : 1 m, 700. Poids : 100 Kgs.
Moteur électronique, 1/4 CV.
Vitesse : deux avant et arrière par inverseur.
Direction à vis sans fin. Roues avant avec essieu rigide.
Suspension par lames elliptiques.

Longueur : 2 m, 45. Poids : 90 kgs.
Vitesse : 10 à 55 km/heure selon réglage.
Moteur, mono-cylindre 2 temps de 3 CV.
Siège moulé sur le plancher type Formule I.
Capot du moteur amovible, basculant vers l'arrière.

PANHARD 1928

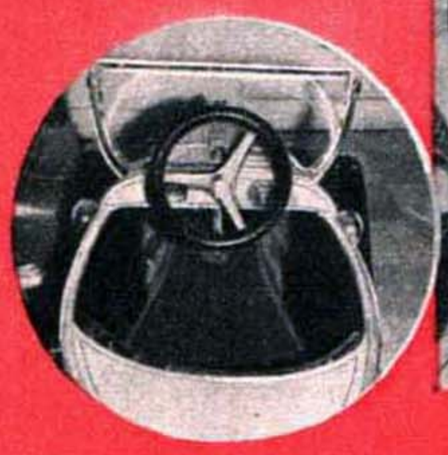
Longueur : 1 m, 500. Empattement : 1 m, 070. Poids : 25 kgs.

Transmission par pédales à deux inverseur.

Deux freins sur l'arbre arrière.

Accessoires : montre de bord, sirène rétroviseur, phares, feux arrière.

1926 CITROEN TREFLE



Longueur : 1 m, 60. Empattement : 1 m, 090. Poids : 50 kgs.

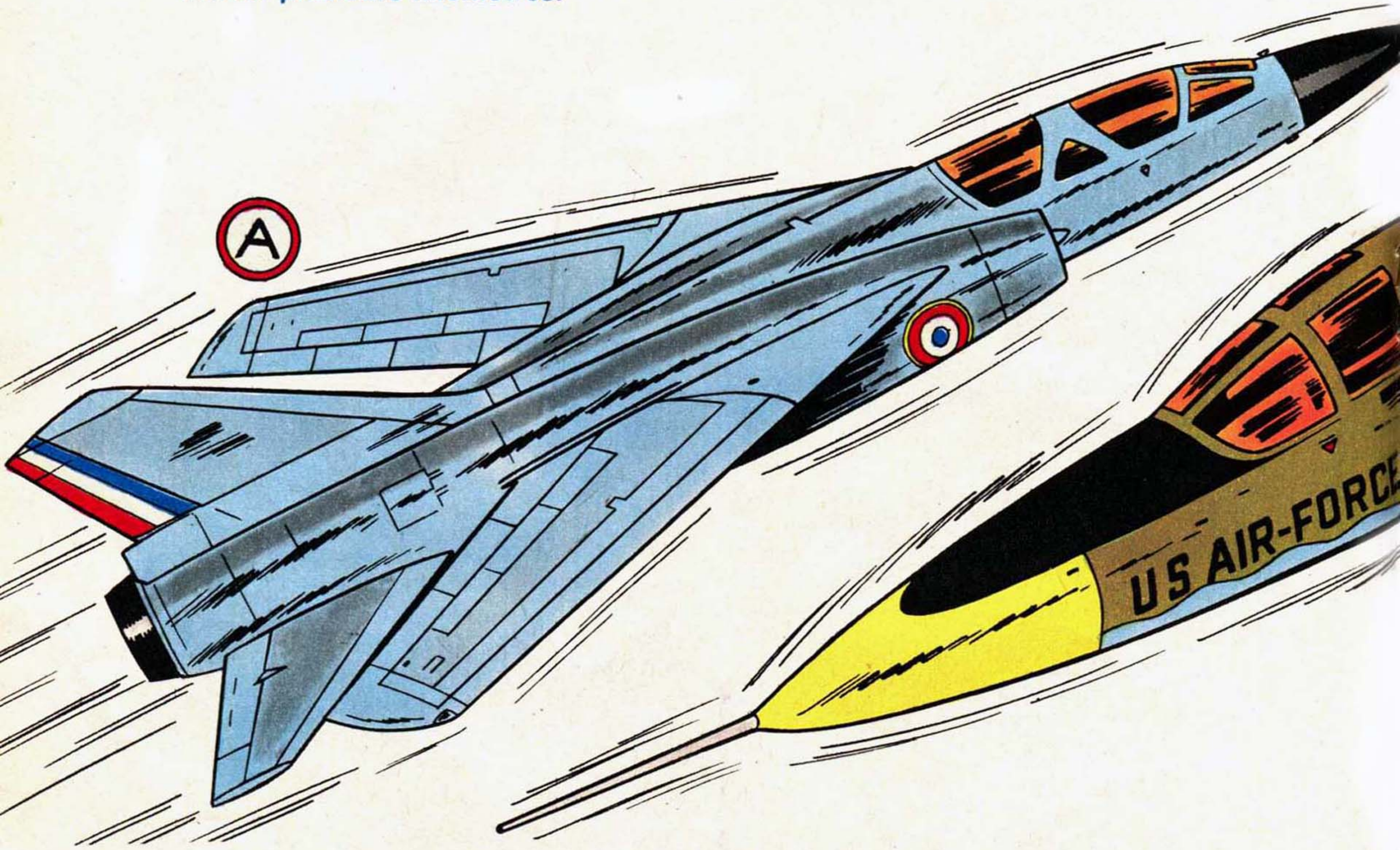
Moteur : électrique 1/4 CV.

Essieu en bois. Tableau de bord avec cendrier en cristal.

Sellerie : siège baquet en cuir matelassé.

Géométrie Var

Lancé à mach 2, le chasseur supersonique n'a besoin que d'une très modeste voilure en flèche pour voler. Cependant quand il voudra se poser, cet avion inconfortablement assis sur ses maigres ailes devra conserver une vitesse élevée et atterrira en plusieurs kilomètres.



Son collègue subsonique bien soutenu par une voilure largement réployée pourra envisager une vitesse très faible et se posera en quelques centaines de mètres seulement. Par contre, en plein vol ses ailes encombrantes l'handicaperont dans sa course et lui interdiront de hautes performances.

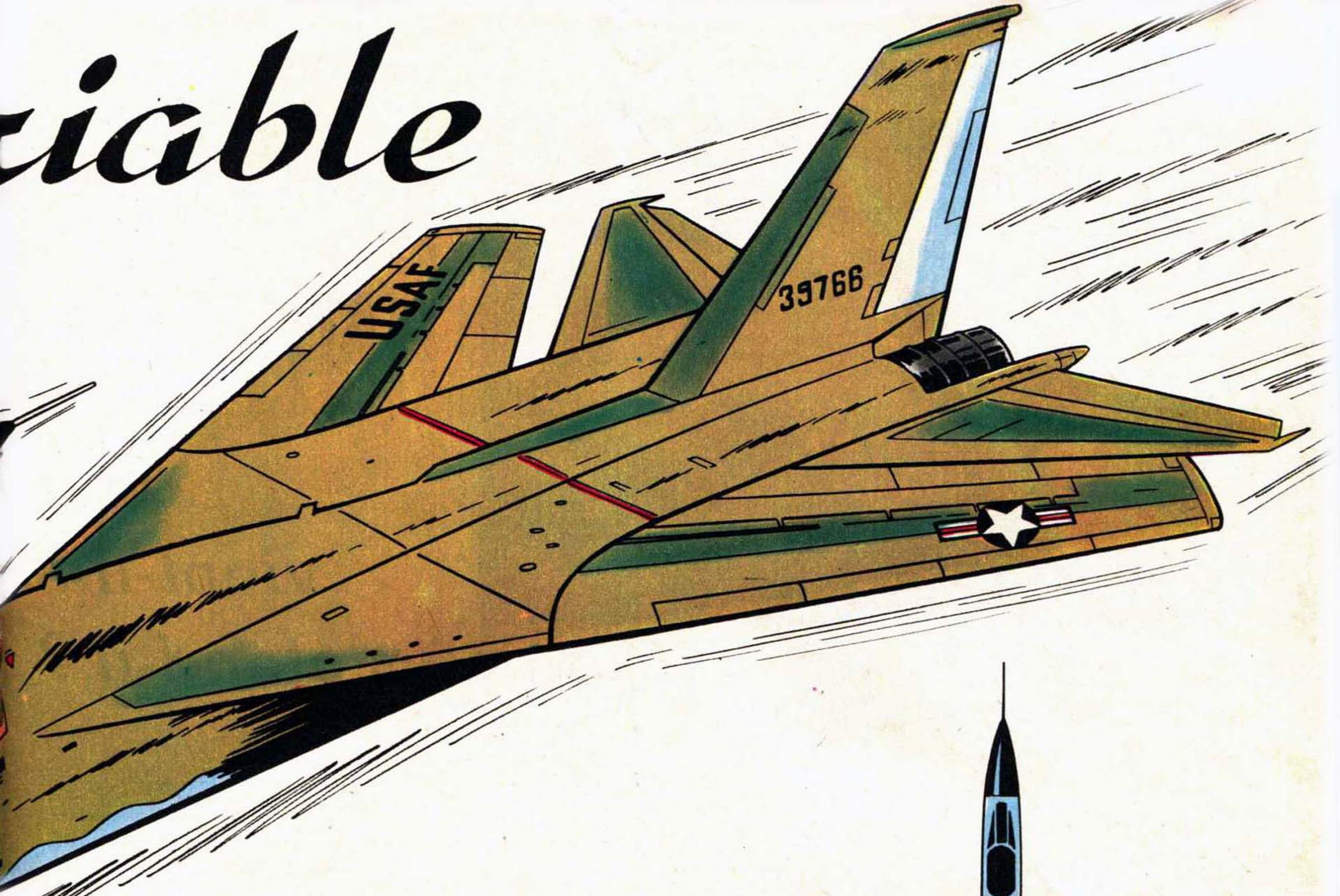
Pourquoi un avion ne serait-il pas capable de s'adapter à ces 2 conditions de vol différentes ? Après tout, le moteur d'une automobile, bien que tournant à une vitesse constante ne se soumet-il pas à des exigences tout aussi contradictoires ?

Avec ses 2 ailes pivotantes modifiant à volonté au cours d'un même vol la forme de la voilure, la géométrie variable apporte une solution à cet épineux problème.

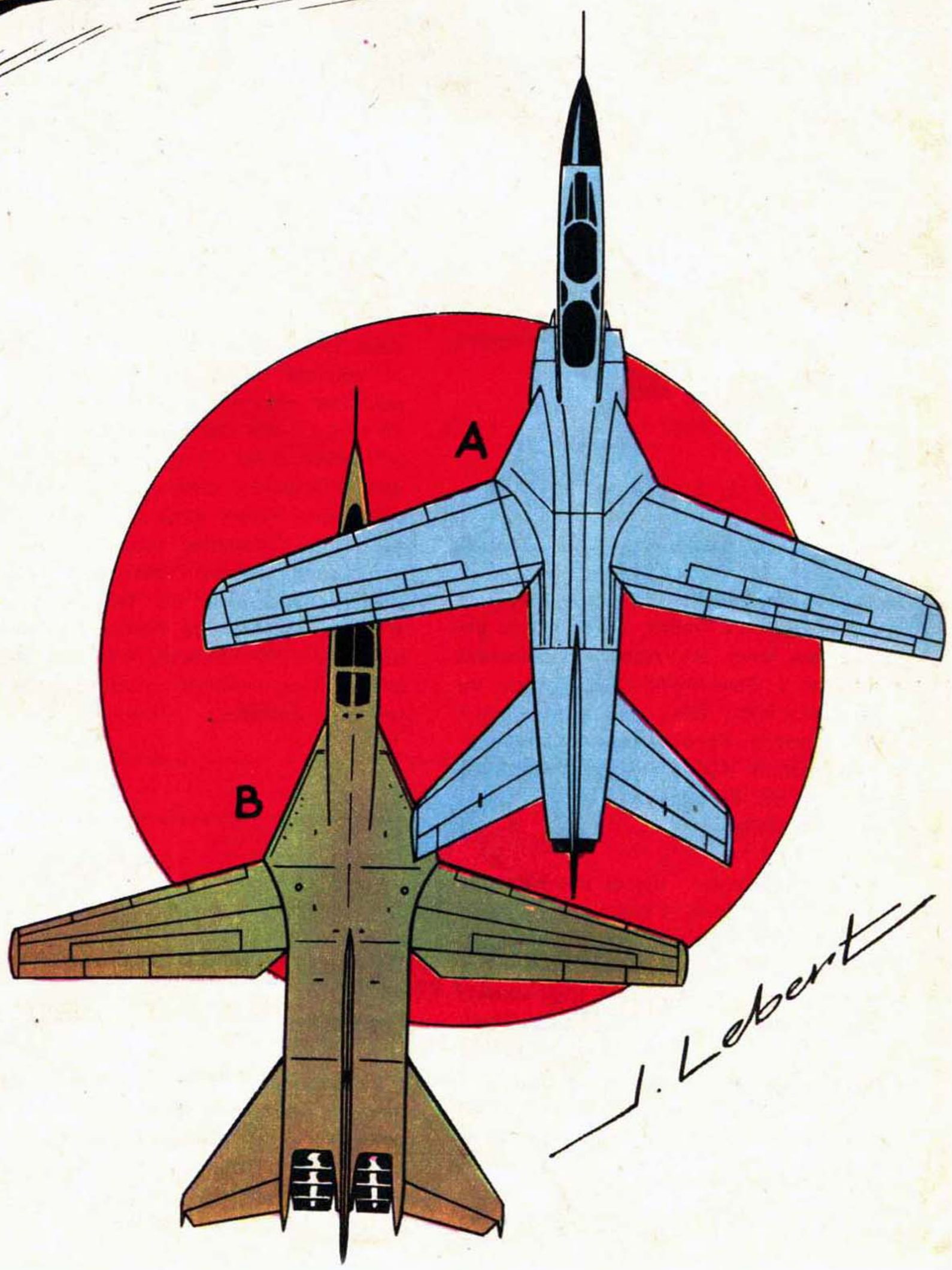
L'Amérique, la première, se lance dès 1962 dans la construction d'un chasseur à géométrie variable. Fin 1964, le vol inaugural du F III réalisé par « General Dynamics » a lieu. En mai 1965 le second prototype, le F III A (voir B) prend son essor. Cet appareil accuse des écarts de vitesse phénomènaux : 200 Km/h à l'atterrissage et 3.050 Km/h en plein vol. Envergure : ailes dépliées : 19,20 m, ailes repliées : 9,75 m. Longueur : 21,97 m. Hauteur : 5,21 m. Moteurs 2 turboréacteurs Pratt Whitney YTF350BI développant 5.200 Kg de poussée. Poids au décollage : 35 tonnes. Construits en petite série, les F III A connaissent actuellement de nombreux déboires qui les ont d'ailleurs fait temporairement interdire de vol... Un avion aussi révolutionnaire peut bien se permettre quelques maladies de jeunesse.

La France aussi s'intéresse fort à la géométrie variable. A partir de 1965, la firme Dassault étudie le Mirage G dont le premier vol remonte au 18 novembre dernier. Ses per-

...ciable



B



formances sont d'ores et déjà plus que satisfaisantes : décollage en 500 m, atterrissage sur 230 m, 12 secondes suffisent pour replier ses ailes et passer d'une vitesse de 650 Km/h à mach 1,15.

Il n'y a pas que les avions militaires à être intéressés par cette technique de la géométrie variable, les transports supersoniques pourraient également y faire appel. BOEING ne prépare-t-il pas un projet de long courrier tri-sonique à voilure pivotante ?

J. LEBERT

J. Lebert

LES CHAMPS DE GALAXIES LOINTAINES, VISIBLES DANS LE CIEL D'ETE AUTOUR DE LA GRANDE OURSE.

Galaxies spirales dans la constellation de la Grande Ourse. La plus grosse est la galaxie flèchée sur la carte ci-jointe. La distance est de 7 millions d'années de lumière.

NOTRE UNIVERS, d'où vient-il ? jusqu'où s'étend-il ?

Cet article, le dernier de notre série consacrée à la Découverte du Cosmos, est une introduction à la Cosmologie, Science de l'Origine et de l'évolution de notre Univers.

LA FUITE DES CENT MILLIARDS DE GALAXIES LOINTAINES

Quelle est l'origine de notre Univers ? Quelles sont ses limites, au delà des galaxies les plus lointaines actuellement identifiées ? Possède-t-il des limites ou bien est-il infini dans ses dimensions ? Trois grandes découvertes contemporaines permettent d'ores et déjà d'esquisser des éléments de réponses à ces questions essentielles.

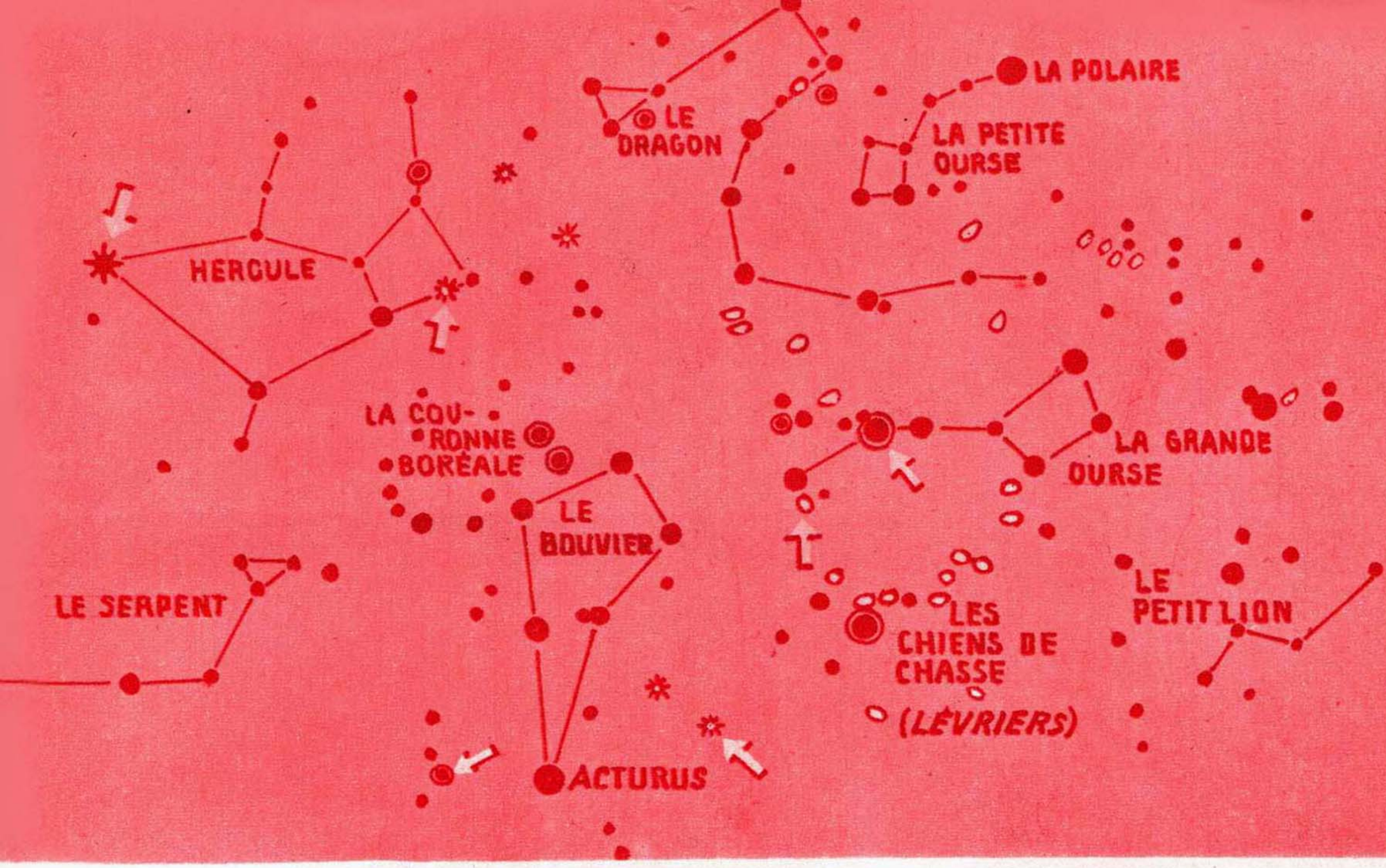
La première a été celle de la « fuite des galaxies » lointaines, s'éloignant de nous et les unes des autres, nous l'avons vu, d'autant plus vite qu'elles sont plus éloignées. Elle impose l'idée d'un phénomène considérable, « l'expansion de l'Univers ». On le représente assez bien par l'image d'un ballon de baudruche que l'on gonfle et dont les différentes aspérités s'écartent mutuellement et de façon croissante.

Cette réalité s'explique parfaitement dans le cadre d'une théorie très difficile et souvent déroutante, dont vous avez peut-être déjà entendu parler, la théorie de la Relativité Générale d'Einstein. Dans le cadre d'un « espace-temps » cosmique à « quatre dimensions », les « modèles d'Univers » explosifs comme celui de l'Abbé Lemaitre, supposent un état super-condensé de l'Univers, il y a dix milliards d'années. Du fait de l'expansion, le « rayon » de l'Univers atteindrait maintenant 10 milliards d'années de lumière, et contiendrait un total de 100 milliards de galaxies.

ON CAPTE LA CHALEUR DE LA GRANDE EXPLOSION DES ORIGINES

La seconde grande découverte, extrêmement récente (depuis 1965), a été celle du « rayonnement thermique cosmologique ». Tout se passe comme si nous étions placés à l'intérieur d'un four, au sein duquel la température atteindrait trois degrés de chaleur absolue, correspondant à —270° centigrade. Cette valeur n'est que de 3 degrés supérieure au « zéro absolu », les —273° C. correspondant au froid total, à l'absence complète de la plus petite parcelle de chaleur. Ces —270° sont en fait la température du cosmos, dans les régions éloignées de la chaleur des étoiles, entre les galaxies.

Or, ce rayonnement que captent les astronomes, constitue en réalité la chaleur résiduelle de la gigantesque « boule de feu » initiale au sein de laquelle était concentrée notre Univers, au début de son expansion, il y a dix milliards d'années. Le fait de pouvoir saisir désormais de façon palpable le rayonnement formidable du « four » originel qui n'a cessé de se propager dans le cosmos au cours des âges, est une éclatante confirmation des conclusions des théoriciens qui, comme l'Abbé Lemaitre, supposaient à l'origine de toutes choses un état supercondensé de l'Univers. L'on sait maintenant que cet état fut au départ une gigantesque fournaise de radiations à cent milliards de degrés, et que la formation des premières galaxies dut intervenir plusieurs millions d'années après le début de l'expansion.



LA MACHINE A REMONTER LE TEMPS VERS L'INSTANT "ZERO" DE L'UNIVERS

La troisième grande découverte, presque aussi récente, a été celle des « quasars », objets encore énigmatiques situés aux plus grandes profondeurs du cosmos. Ils émettent de très puissants rayonnements que captent les radio-télescopes, et certains ont pu être identifiés optiquement depuis 1963 au Mont Palomar. Leur éclat atteint plus de cent fois celui des galaxies géantes.

Avec les quasars, l'Astronomie possède désormais une merveillleuse machine à remonter le Temps. Le grand radio-télescope de Nancey, en Sologne, le second du monde, est capable de détecter des quasars paraissant séloigner de nous avec une vitesse atteignant 10 fois la vitesse de la lumière. Ces objets tellement éloignés et leur lumière a dû cheminer si longtemps pour nous parvenir, qu'elle nous envoie les images de ce qu'ils furent dans le plus lointain passé, 200 millions d'années après le début de l'expansion. Or, en construisant un radio-télescope 100 fois plus grand en surface, il serait possible d'observer des vitesses apparentes de fuite atteignant 100 fois la vitesse de la lumière. Les « éclats » directs de la grande explosion originelle seraient alors observables directement, « de visu ».

On voit que le sondage de notre Univers nous conduira de plus en plus, en un bond prodigieux dans le passé, vers un retour à nos origines.

François PEYREGNE.

DEUX ET DEUX font CINQ

PAR SERGE DALENS

second épisode - les compagnons

RESUME. — Philippe, chargé d'un mystérieux message, constate qu'il vient de lui être dérobé par les hommes du redoutable Saint-Marre.

Illustrations D'ALAIN D'ORANGE

III. LE RADIO-ELEMENT

Retour d'Amérique du Sud, la Mané atterrit à Orly. Philippe se doutait que personne ne l'y attendrait, mais était persuadé que son Parrain se manifesterait sans tarder. De fait, Frank était à Bellevue. Philippe sauta dans la D.S. qui se dirigea vers l'Autoroute du Sud via Issy-les-Moulineaux et le Périphérique.

Frank paraissait d'excellente humeur. Philippe, pas trop rassuré, ne savait comment aborder le sujet qui lui tenait à cœur.

— Dis Parrain, tu m'en veux beaucoup ? finit-il par demander.

Frank le réconforta aussitôt d'un large sourire.

— Absolument pas ! Ça arrive tous les jours, dans notre métier, et c'est très bien ainsi. Si ça peut te consoler, dis-toi que notre message est quand même arrivé.

— Hein ?

— Mais oui. Vous étiez deux, imagine-toi, chargés de le porter. Deux qui ne vous connaissiez pas. Deux employant des moyens différents, et empruntant des itinéraires différents.

— Ah !... Mais même si le message est bien arrivé, l'adversaire en connait maintenant le contenu ?

— D'accord. Toutefois cela n'a que peu d'importance. Désolé de ne pouvoir t'en dire davantage. Bientôt tu sauras tout. En attendant, je te dépose dans un coin où je dispose d'un petit bungalow pour l'été, et je remonte sur Paris. Tu trouveras des provisions dans le frigo : prépare-nous un bon petit dîner, je reviendrai vers neuf heures.

— O.K. !

— Vous avez eu raison de tranquilliser Philippe, dit un peu plus tard le Chef du Service Secret à Frank. D'autant plus qu'il nous faut dresser notre dernier plan de bataille. Donc la formule finale vient d'être mise au point ; par prudence, nous l'avons scindée en deux parties. Par prudence encore, nous n'avons jusqu'ici transmis que la première partie à Québec. Cette première partie a été confiée à deux couriers — Philippe, qui devait l'acheminer par nos relais sud-américains, et notre camarade A-17, qui devait l'apporter au Labrado. Comme A-17 a réussi, en fin de compte, l'échec de Philippe nous sert, puisque les deux messages ne se déchiffrent pas de la même façon. Celui de Philippe était réalisé à l'aide du classique micro-film, celui d'A-17 était codé sur un procédé tout à fait nouveau, basé sur la radioactivité. L'adversaire n'y songera sûrement pas puisqu'il a pu constater, en s'emparant des partitions de Philippe, que nous nous servions toujours de microfilms. Je résume le procédé. Tous les corps radioactifs ont deux qualités de base : premièrement, la durée pendant laquelle ils sont « vivants », c'est-à-dire actifs, et qui peut aller de quelques minutes à des mil-

lions d'années ; deuxièmement leur nature, c'est-à-dire leur formule exacte, car ils sont des milliers. Le corps radioactif choisi par nous devient introuvable par l'adversaire, du fait de la multiplicité des corps possible. Aussi le message est-il transcrit sur une feuille de papier traitée avec le radio-élément adéquat, et décodé sur un papier spécial par ce même radio-élément. Ainsi, nulle trace extérieure apparente. Seul un laboratoire parfaitement équipé pourrait posséder un compteur à scintillement liquide, car cet instrument pèse plus d'une tonne.

Reste maintenant la seconde partie du message, celle qui contient le véritable secret de la formule. Pour la faire parvenir à bon port, nous procèderons de la façon suivante. Un premier porteur gagnera directement Québec, avec un message radioactif ayant 48 heures de « vie ». Notre second porteur sera Philippe, puisque les Petits Chanteurs se réembarquent bientôt pour le Québec et l'Ontario. L'adversaire admettra difficilement que l'on confie un nouveau message à un enfant qui s'est laissé voler le premier. C'est cette erreur psychologique probable, qui fera notre force. La durée du message de Philippe sera de 288 heures, à compter de son départ. Quant au nom du radio-élément, seul A-17 le connaîtra. Il partira donc sans message, mais avec mission de révéler la manière de le déchiffrer. Juste avant son départ, vous remettrez à Philippe un petit dictionnaire franco-anglais. La page 96 contiendra le message radioactif, d'où nécessité de le protéger avec une feuille de cellophane anti-radiations. Naturellement, il y aura plusieurs feuilles réparties à l'intérieur du dictionnaire. Quant au mot de passe, il sera cette fois : **« Deux et deux font... toujours cinq ». Toujours cinq !**

— Nous touchons au but, affirme M. de Saint-Marre. Nous sommes déjà riches et puissants. Ce n'est rien à côté de ce qui nous attend. Nous possédons le début de la formule finale que transportait le gamin. Il s'agit maintenant d'en obtenir la fin. Le rôle de l'adversaire est de faire passer son message à Québec, le nôtre est de l'intercepter. Après Rome, Montevideo et Buenos-Aires, normalement les gens d'en face ne devraient plus se servir du gosse. Mais moi, je suis persuadé qu'ils continueront. Précisément parce que ça parait idiot. La Manécanterie va repartir pour le Canada et les Etats-Unis. Elle ira forcément à Québec, et le jeune Philippe avec elle... Nous surveillerons ses moindres déplacements, et interviendrons au moment opportun.

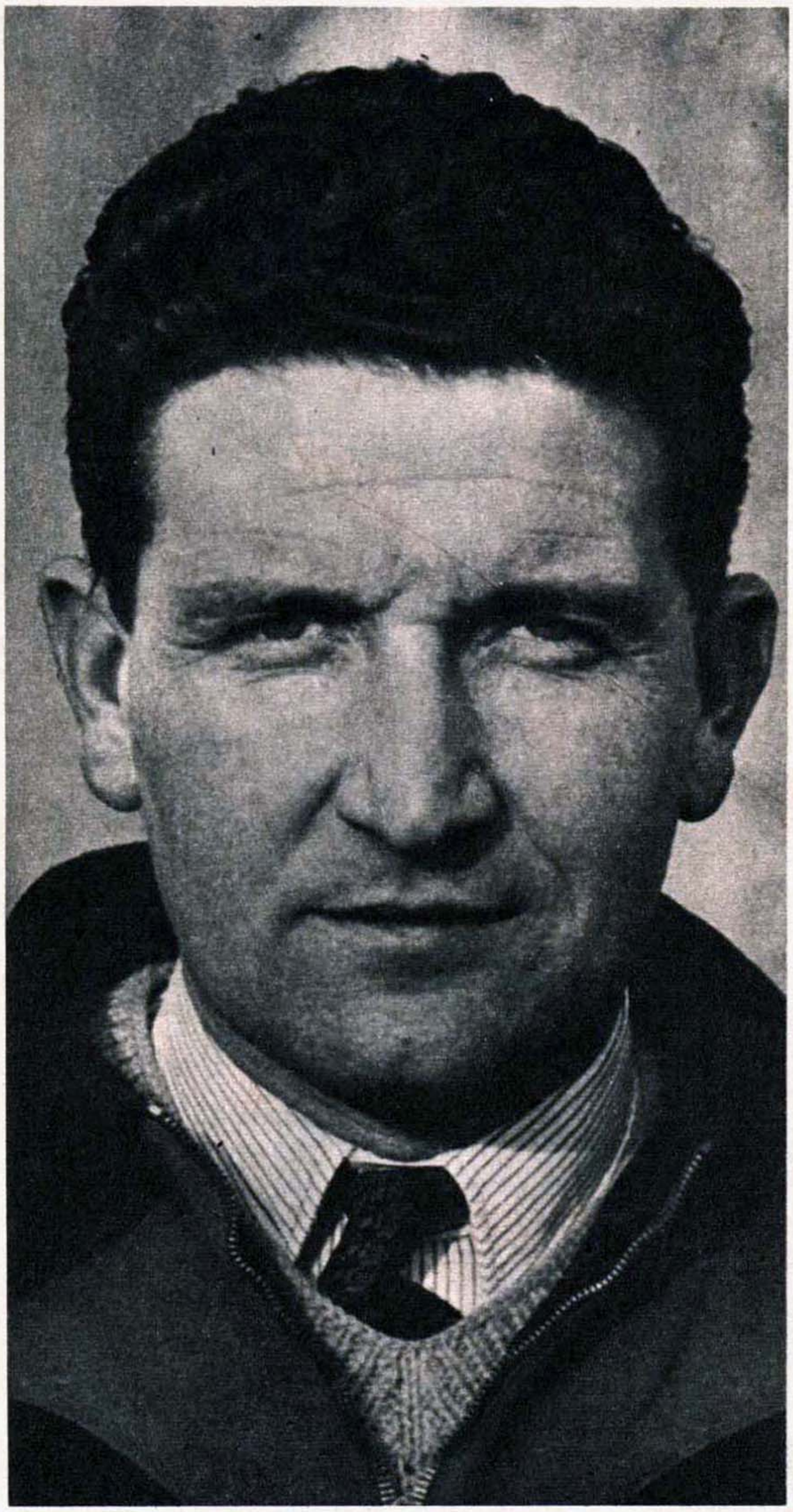
Malgré sa légendaire impassibilité, le Chef du Service Secret ne put retenir une exclamation : le « Jet » Paris-Montréal parti d'Orly à 8 h 10, venait de faire un amerrissage forcé dans l'Atlantique, à mi-chemin de l'Irlande et de l'extrémité Sud du Groenland. De toute part les secours affluaient vers les canots pneumatiques que l'on avait réussi à mettre à la mer. Les naufragés seraient recueillis à bord des bateaux qui fonçaient vers le lieu du sinistre. Mais ils n'atteindraient pas l'Amérique avant trois ou quatre jours. Or le premier porteur était parmi eux. Par conséquent son message « mourrait » avant de toucher Québec.

Restait Philippe. Pour l'instant, il déjeunait à bord du long-courrier d'AIR FRANCE qui, décollant d'Orly quelques minutes après l'appareil en difficulté, s'était détourné de sa route, sitôt entendus les appels de détresse. Les passagers ne se doutaient de rien, et Philippe, assis entre Marc et Jean, leur confiait son nouveau secret :

— Après Buenos-Aires, vous vouliez m'aider. Il est encore temps, vous savez, car j'emporte un nouveau message...

(à suivre)

DEUX TITRES A DÉFENDRE



L'entraineur BATTEUX,

le buteur KEITA.

POUR LES FOOTBA

La saison de football qui s'ouvre va se poursuivre jusqu'à la mi-juin.

Pendant ces neuf mois, auront lieu tous les dimanches les matches de championnat professionnel et des rencontres de Coupe de France, cette épreuve ouverte à tous et qui a réuni cette année un chiffre record d'engagés : 1.381. Le record établi la saison passée était de 1.250.

L'EQUIPE PORTE-DRAPEAU

Dans le championnat professionnel, si les vingt-et-un clubs de seconde division doivent s'affronter chaque dimanche, les dix-huit équipes de première division connaîtront une trêve du 16 décembre au 4 janvier, trêve qui permettra à la sélection nationale d'effectuer une tournée au Mexique où sera disputée l'épreuve mondiale en 1970. D'ailleurs, en match de qualification pour cette épreuve, la France rencontrera la Norvège (Paris ou Metz) qui est avec la Suède son adversaire dans le tournoi préliminaire.

Les autres rendez-vous internationaux de la France sont avec l'Allemagne, le 25 septembre à Marseille, avec l'Espagne le 17 octobre à Lyon, avec l'Angleterre, championne du monde, le 12 mars à Londres.

Nombreux seront les Stéphanois appelés à figurer dans les diverses équipes de France, et ce phénomène apparaît assez normal ; les joueurs de Saint-Etienne ne sont-ils pas les doubles lauréats de la saison qu'ils ont terminée en gagnant le championnat et la Coupe ?

Photos PRESSE-SPORTS

L'indispensable mise en forme athlétique.

LLEURS STÉPHANOIS

LE GRAND ECART

Champions de France pour la deuxième année consécutive, les hommes au maillot vert et blanc ont remporté leur titre de jolie manière : onze points d'avance sur les Niçois, leurs suivants immédiats. Jamais un écart aussi important entre les deux premiers n'avait été enregistré. D'ailleurs, deux clubs seulement avant Saint-Etienne avaient réussi à gagner le championnat deux années de suite : Nice en 1951 et 1952, Nantes en 1965 et 1966. Nantes manqua de quatre points en 1967 de réaliser la passe de trois. Saint-Etienne, qui lui ravit alors le titre et le conserva cette année, va tenter de mettre à son actif cet exploit.

Malgré les départs de N'DOUMBE et de MEKLOUFI, Saint-Etienne, grâce à CARNUS, MITORAJ, BOSQUIER, FEFEU, HERBIN, Henri REVELLI, BERETTA et surtout Salif KEITA (ce Malien aux changements de rythme extraordinaires, aux dribles stupéfiants, aux passes précises et rapides) peut parfaitement envisager semblable performance.

UN PROGRAMME TRES CHARGE

Mais la tâche des Stéphanois sera d'autant moins aisée qu'ils seront appelés à défendre leur réputation sur d'autres fronts et particulièrement en Coupe d'Europe. Dans cette compétition de prestige où ils furent éliminés l'an dernier par les Portugais de Benfica, ils débuteront devant les Polonais de Chorzow. Ils espèrent bien, sous la houlette d'Albert BATTEUX qui conduisit deux fois les Rémois en finale de la Coupe d'Europe, obtenir un résultat brillant.

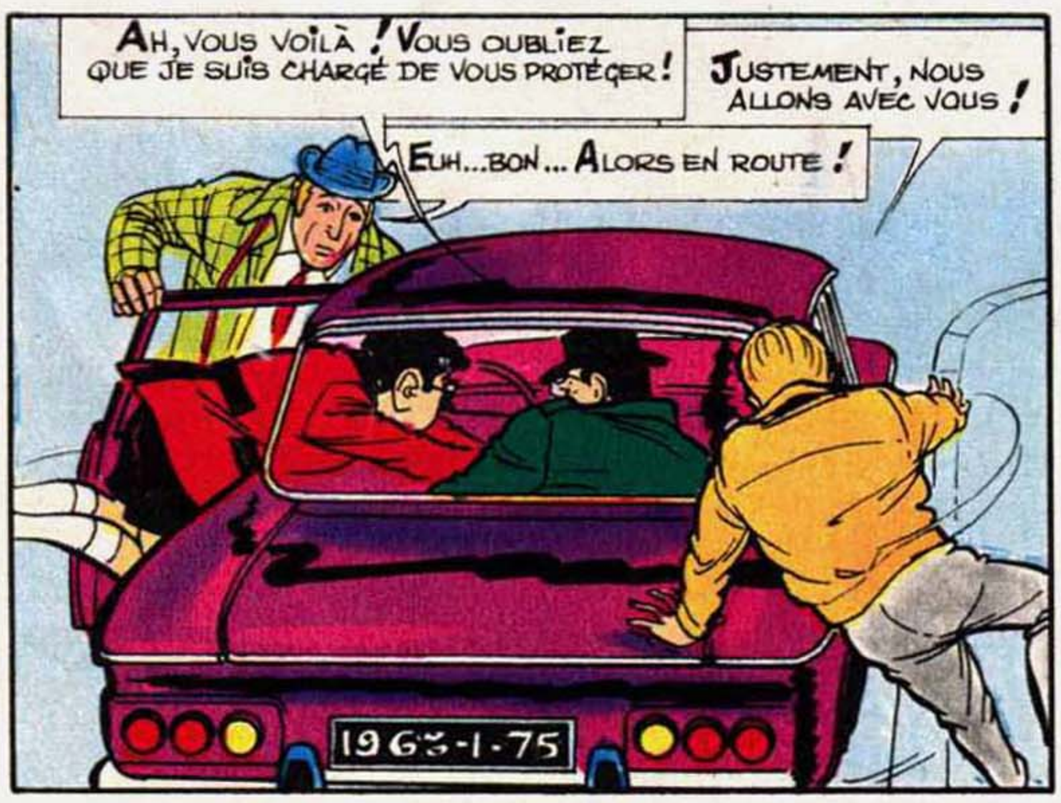
En tout cas, Saint-Etienne a déjà enrichi cette saison son palmarès en gagnant le Challenge des Champions qui oppose le champion de France au vainqueur de la Coupe. Comme Saint-Etienne avait réussi le doublé, son adversaire était le finaliste de la Coupe : Bordeaux. Et, comme au printemps, Saint-Etienne battait encore une fois Bordeaux.

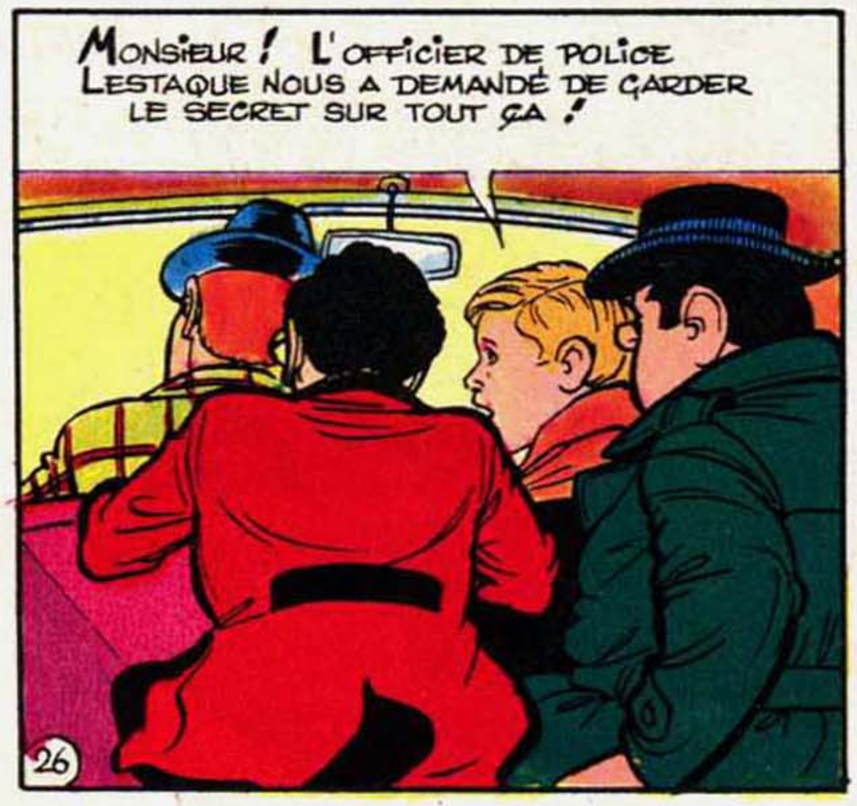
Dans le championnat, Bordeaux risque, avec Nice, Marseille, Sochaux, de donner la plus sérieuse réplique à Saint-Etienne. Rappelons que dans ce championnat de première division, les nouveaux venus sont Bastia et Nîmes. Il y aura ainsi deux clubs corses parmi l'élite du football français puisque Ajaccio figurait l'an dernier en première division. D'ailleurs, le meilleur buteur l'an dernier de la première division fut l'Ajaccien SANSONETTI (26 buts) devant le Stéphanois REVELLI (23 buts).

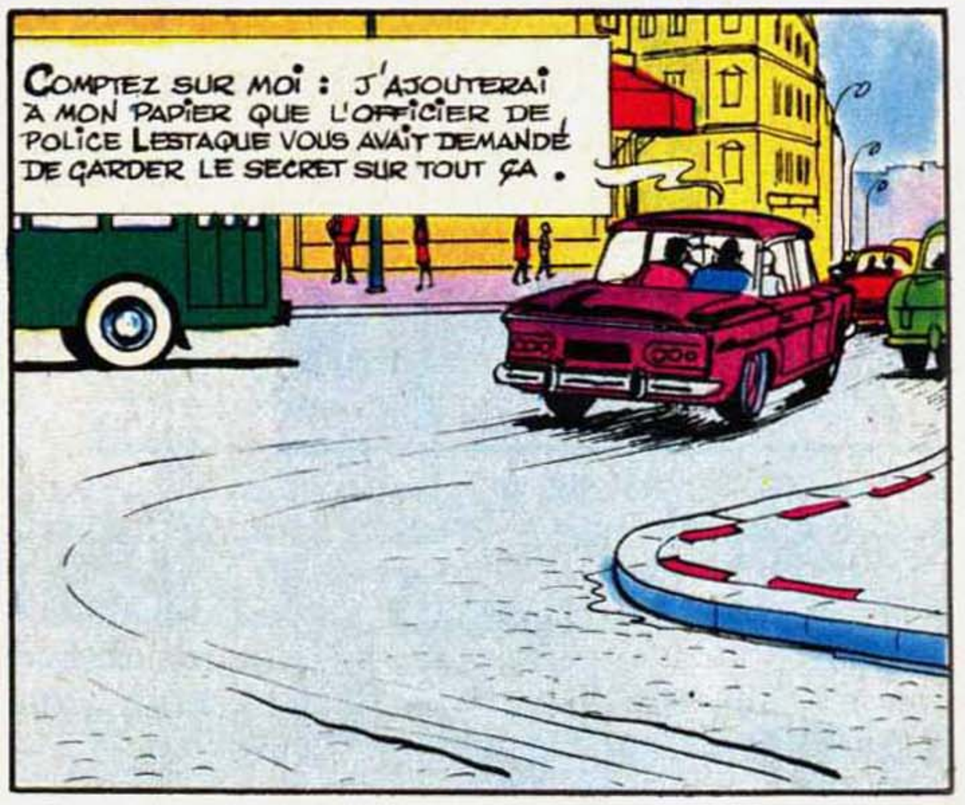
Gérard DU PELOUX.

L'HYDRE DE LERNE

Texte de Guy Hempay ı Dessin de Pierre Brochard







Le Petit Martin
MONSIEUR, JE VOUS EN PRIE, N'ÉCRIVEZ RIEN DE TOUT CE QUE VOUS A DIT M. FRICOT !
VOUS ME DEMANDEZ L'IMPOSSIBLE !
COMPREZ DONC QUE MON MÉTIER, MON DEVOIR SONT D'INFORMER !

EVIDEMMENT... ET IL N'EST TENU PAR AUCUN SECRET, LUI !
AU CONTRAIRE. PAR DÉFINITION !
JE REGRETTE POUR MONSIEUR LESTAQUE. MAIS À CHARGE DE REVANCHE : SI J'APPRENAIS QUELQUE CHOSE, JE L'EN INFORMERAIS TOUT DE SUITE.
Le
le que

Le Petit Martin
HEP ! VITE, PHOTOS !
ET VOILÀ ! AU REVOIR ET MERCI !
Réda ction

CETTE SCÈNE SE PASSE LE LENDEMAIN MATIN.
CECI EST LA FENÊTRE DE L'OFFICIER DE POLICE LESTAQUE.
TOUT EST CALME ....
TOUT EST TOUJOURS CALME ...
EN CET INSTANT, LA CONCIERGE DE L'IMMEUBLE GLISSE LE COURRIER SOUS LA PORTE DE L'OFFICIER DE POLICE LESTAQUE .....
TOUT N'EST PLUS CALME DU TOUT.
L'OFFICIER DE POLICE LESTAQUE VIENT DE RAMASSER SON COURRIER ....
HAOUUU...

HOOOUOUOUOUOUOUOUOUOUOU ...

Le Petit Matin

TROIS NOUVEAUX FAGUERRA VUS D'UN SEUL COUP

par l'inspecteur Fricot

INTERVIEW EXCLUSIVE DE M. FRICOT

?! DÉJÀ LA SIRÈNE DE L'USINE ? MAIS ALORS MON RÉVEIL EST DÉTRAQUÉ !

HOUOUOUOU ...

DRRRING ... DRRRING ...

ALLOUOU ... ALLO ?

INSPECTEUR LESTAQUE ? ICI COUPEPHIL DU 'PETIT MATIN'. BONJOUR ... J'AI QUELQUE CHOSE À VOUS MONTRER ....

! C ... C ... COUPEPHIL ! PAS POSSIBLE ! ..... EH BIEN MOI J'AI QUELQUE CHOSE À VOUS ... DIRE :

NE ... NE M'EN VEUILLEZ PAS ... ÉCOUTEZ ... J'AVAIS ... J'AVAIS PROMIS À ... À VOS AMIS ... VENEZ ... VENEZ AVEC EUX ...

BREF, QUELQUES INSTANTS PLUS TARD ...

RE ... REGARDEZ CE QUE JE VIENS DE RECEV ....

Je m'amuse follement. Vous pouvez annoncer à vos lecteurs que demain je me trouverai au premier étage de la Tour Eiffel. Comme ça : Pour le plaisir ! Vous pouvez aussi le dire tout de suite à la police. Si elle est assez dégourdie pour m'avoir, il est évident que dans le même temps je me signalerai ailleurs mais je ne dis pas où. Suspense ... MILLE FOIS vôtre Tony Faguerra

28

CETTE FOIS, IL FAUT L'AVOIR !

LES AVOIR !

Le Petit Ma

Toujours à la pointe de l'actualité

Toujours à la pointe de l'actualité

PEUH... FORMULE STUPIDE ! COMME SI L'ACTUALITÉ ÉTAIT POINTUE !

ET SI J'EN PROFITAIS, MOI, COMME ÇA, MINE DE RIEN, POUR VISITER L'ANTRE DIVERS ET INSOLITE ...

MISE EN PAGES

26 A 35

ALLES 6

... D'UN GRAND QUOTIDIEN PARISIEN. VI-VI-VI-VI ....

EXPEDI

ÇA VA ! VOUS POUVEZ DONNER CE TEXTE À COMPOSER.

AH MAIS IL EST DÉJÀ TAPÉ ET AU MARBRE.

NOUS, NOUS ALLONS PRENDRE DES DISPOSITIONS.

Le Petit Jour Toujours à la pointe de l'actualité

MAIS ... OÙ EST FRICOT ?

IL ÉTAIT LÀ À L'INSTANT !

ALLONS BON ! PENDANT QUE L'AUTRE SE MULTIPLIE, FRICOT S'ESCAMOTE, LUI ! TOUJOURS ORIGINAL ! CHERCHEZ-LE, MOI JE COURS À LA PRÉFECTURE !

FRICOT ! ...

FRICOT !...

FRICOT A ATTERRI À LA SALLE DES ARCHIVES OÙ SE TROUVENT LES COLLECTIONS DU JOURNAL DEPUIS SA CRÉATION EN 1910.

IL PREND UN ALBUM ....

OH NON ! ... ÇA C'EST TROP BEAU ! ET "À LA POINTE DE L'ACTUALITÉ" QU'ILS DISENT ! AH NON, JE VOUS JURE !

Moi qui croyais trouver là-dedans les dernières nouvelles ! C'est pas croyable !

Ah ! Le voilà enfin !

Eh, Fricot !

ARCHIVES

Mais ... vi-vi-vi-vi ... Ne vous affolez pas, je suis là, je vous protège ... Mais venez lire ça !

"Adolf Hitler prend le pouvoir en Allemagne" ! C'est ça qu'ils appellent "être à la pointe de l'actualité, ici ! Moi je ris. Vi-vi-vi-vi ... je ris !

Evidemment il est inutile de lui expliquer ...

... qu'il est en train de feuilleter l'album du "Petit Matin" de 1934 !

Bon, Fricot, nous avons assez traîné ici ...

Au fait, il serait peut-être bon de leur annoncer qu'à Alésia ...

Allons, allons, Fricot !

N'oublions pas de ranger ce ....

OH !

Viens voir, Eurèka à la page laissée ouverte par Fricot ...

Moi je leur donnerais volontiers l'exclusivité de cette information : "Hannibal a passé les Pyrénées" Vi-vi-vi. Ou les Alpes, je ne sais plus !

Regarde ! Là !

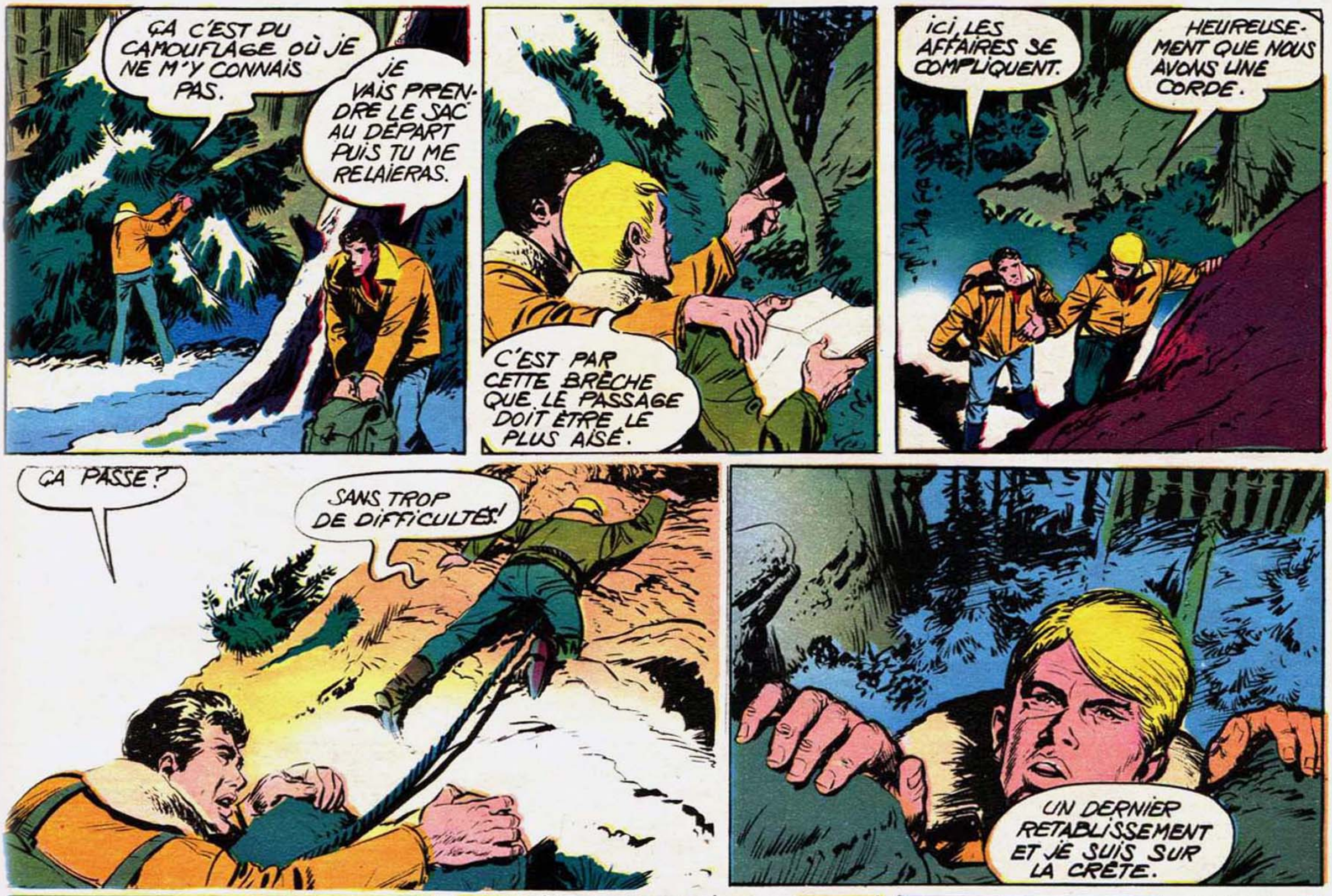
Mais C'EST ÇA ! C'EST ÇA L'EXPLICATION !

TEXTE : J.P. BENOIT
DESSIN : A. CHÉRET

une aventure de KARL.

Le Chant du Cygne d'Altenburg.

Karl et son ami Tom essaient d'atteindre le « nid d'aigle » de l'Altemburg qu'ils soupçonnent d'abriter des activités peu recommandables.



J2.J.K.CCA

UN PIÈGE A' LOUPS !

IL N'Y A PAS A' DIRE, WARMAN A LE SENS DE L'HOSPITALITÉ.

ON NE S'ISOLE PAS AINSI EN PRENANT TANT DE PRÉCAUTIONS, SANS RAISONS GRAVES... D'AILLEURS...

...UNE CELLULE PHOTO ÉLECTRIQUE !

OUI, J'AI L'IMPRESSION QU'IL NOUS FAUDRA ÊTRE SUR NOS GARDES.

IL DOIT Y EN AVOIR TOUT UN RÉSEAU A' EN JUGER PAR TOUS CES FILS ENTERRÉS.

COUPONS-LES

IL NE SE RENDRONT PAS COMPTE IMMÉDIATEMENT DU SABOTAGE.

SUIVONS LA MORAINE JUSQU'AUX PREMIERS ARBRES.

TIENS, KARL, ENCORE UN AUTRE PIÈGE A' LOUPS.

DIRIGEONS-NOUS VERS CE ROCHER.

DE LA' NOUS AVONS UNE VUE D'ENSEMBLE EXTRAORDINAIRE.

RIEN NE BOUGE SAUF LE CYGNE SUR LE LAC.

J2J. K-CCA.

OBSERVONS LE SITE À LA JUMELLE.

LES APPARENCES SONT SOUVENT TROMPEUSES.

OH! OH!

QU'Y A T'IL?

REGARDE TOI-MÊME SOUS LE GRAND ROCHER BLANC À GAUCHE DU SAPIN.

ON DIRAIT DES FILETS DE CAMOUFLAGE... ..ET L'ENTRÉE D'UN HANGAR...

IL M'A MÊME SEMBLÉ APERCEVOIR DES TRACES DE ROUES D'AVIONS.

ALLONS VOIR DE PRÈS EN RESTANT SOUS LE COUVERT DE LA FORÊT.

ESPÉRONS QUE LES CHIENS NE DONNERONT PAS L'ALERTE.

BAH! TOUT SEMBLE CALME DU CÔTÉ DU CHATEAU.

VOICI L'ENTRÉE LÀ-BAS.

PRUDENCE!

PST!... JE NE VOIS PERSONNE, TU PEUX VENIR.

LA! DES AVIONS.

LE POTEZ D'HIER!

UNE LUMIÈRE!

C'EST UN ATELIER DE PEINTURE.

IL Y A QUELQU'UN QUI TRAVAILLE.

UNE CLEF A' MOLETTE! JE L'Ai ACCROCHÉE AVEC MON BRAS. JE CHOISIS MAL MON MOMENT.

BANG!

CACHONS-NOUS VITE.

C'EST TOI, HERMANN?

PERSONNE! J'AURAIS POURTANT JURÉ D'AVOIR ENTENDU DU BRUIT.

J2J. K. GGA

A SUIVRE

RIEN ! ET BIEN... J'AI DU RÊVER. IL FAUDRA QUE JE RETOURNE CHEZ LE MÉDECIN POUR MA TENSION. JE COMMENCE A' AVOIR DES HALLUCINATIONS...

IL S'EN VA !

ÇA LUI FERA DU BIEN DE PRENDRE L'AIR.

PROFITONS-EN POUR VISITER CE BUREAU.

QU'Y A-T'IL DANS TOUS CES DOSSIERS ?

DES COUPURES DE JOURNAUX !

ÉCOUTE UN PEU : "VOL MYSTÉRIEUX D'UN MYSTÈRE 20 A' DAKAR"... "DISPARITION D'UN MITSUBICHI 130 A' LISBONNE"... "ON EST SANS NOUVELLES DU POTEZ DE PERPIGNAN"...

NOS SOUPÇONS SE CONFIRMENT : WARMAN VOLE DES AVIONS UN PEU PARTOUT DANS LE MONDE POUR LES REVENDRE A' VIL PRIX APRÈS LES AVOIR MAQUILLÉS.

FÉLICITATIONS MONSIEUR KARL !

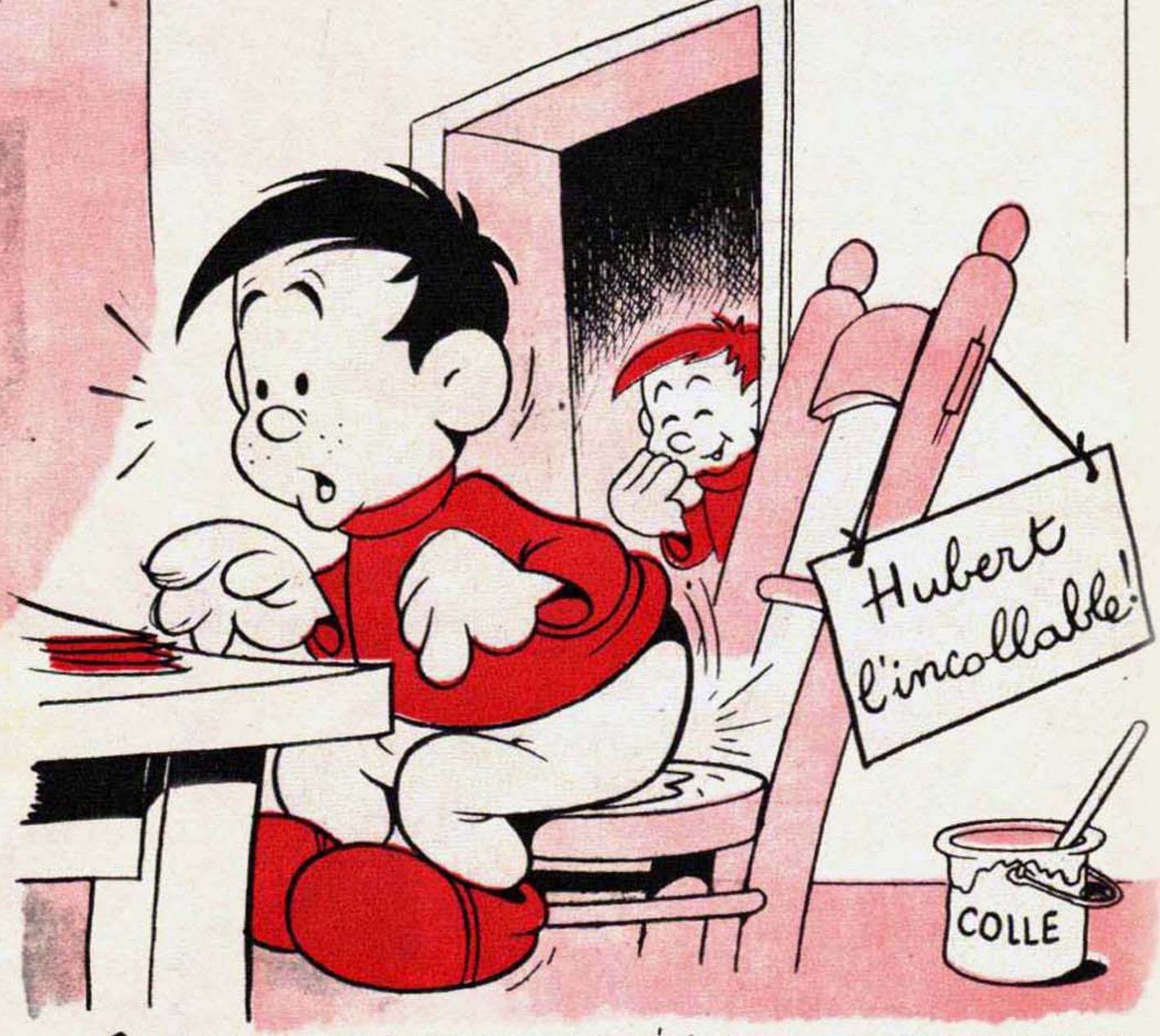
HUBERT l'érudit

VOUS PROPOSE SES JEUX...

	I	II	III	IV	V	VI
1						
2				■		■
3						
4	■					■
5					■	
6		■				

1 POUR LES PLAIES
2 ENTOURÉE D'EAU
3 BÈBÈTE
4 VOCABLE
5 REPAS
6 RÉCIPIENT

I ARBRE – NOTE
II FRUIT DONNANT DE L'HUILE
III RESTES FUMANTS
IV FACILE
V SUCRÉ
VI PARCOURU DES YEUX.



CHACUN DE CES PERSONNAGES CÉLÈBRES A UN RAPPORT AVEC LES DESSINS DE DROITE... POUVEZ-VOUS LES ACCOUPLER ?

CHARLEMAGNE

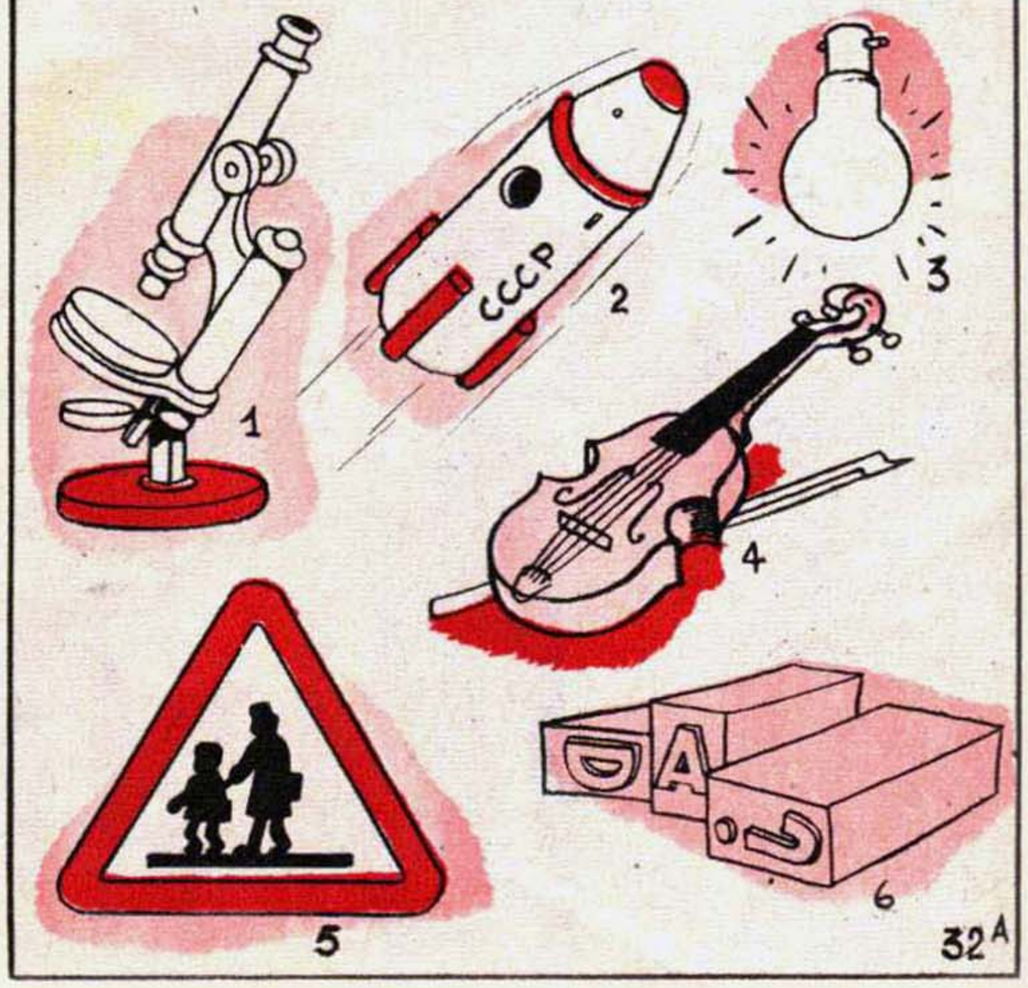
EDISON

GUTEMBERG

PASTEUR

GAGARINE

PAGANINI



32A

COMBIEN PÈSE UN BOEING 707
30 TONNES ?
60 TONNES ?
150 TONNES ?

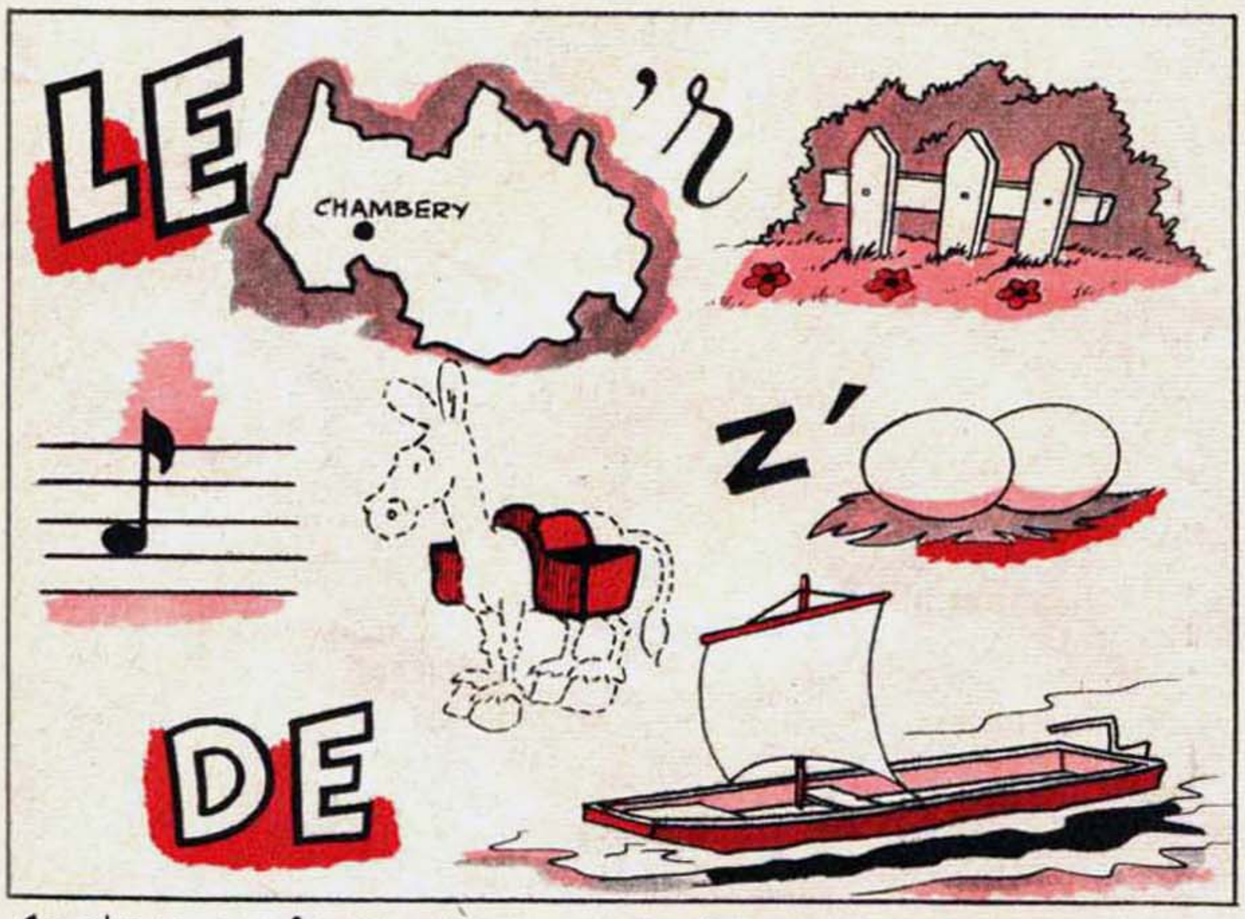
AIR FRANCE

COMBIEN DE TEMPS LINDBERGH MIT-IL POUR TRAVERSER L'ATLANTIQUE ?
25 H ?... 33 H ?... 37 H ?...

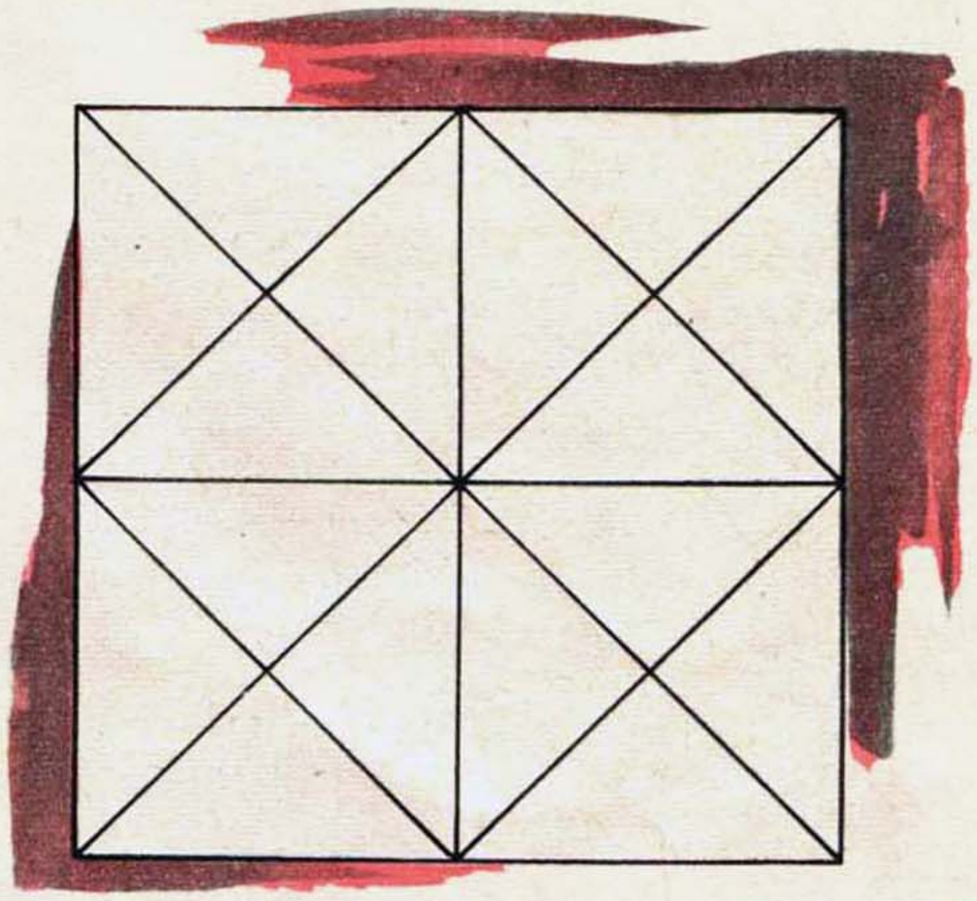
MERMOZ DISPARUT À BORD DE "LA CROIX DU SUD" EN QUELLE ANNÉE ?
1928 ?... 1934 ?... 1936 ?...

BLÉRIOT TRAVERSA LA MANCHE LE PREMIER EN...
1904 ?... 1909 ?... 1914 ?...

POUVEZ-VOUS RÉPONDRE À CHACUNE DE CES QUESTIONS, SANS CONSULTER VOS "ARCHIVES" EN MOINS D'UNE MINUTE ?...



CE RÉBUS CONTIENT UNE PHRASE PLEINE DE SAGESSE ...

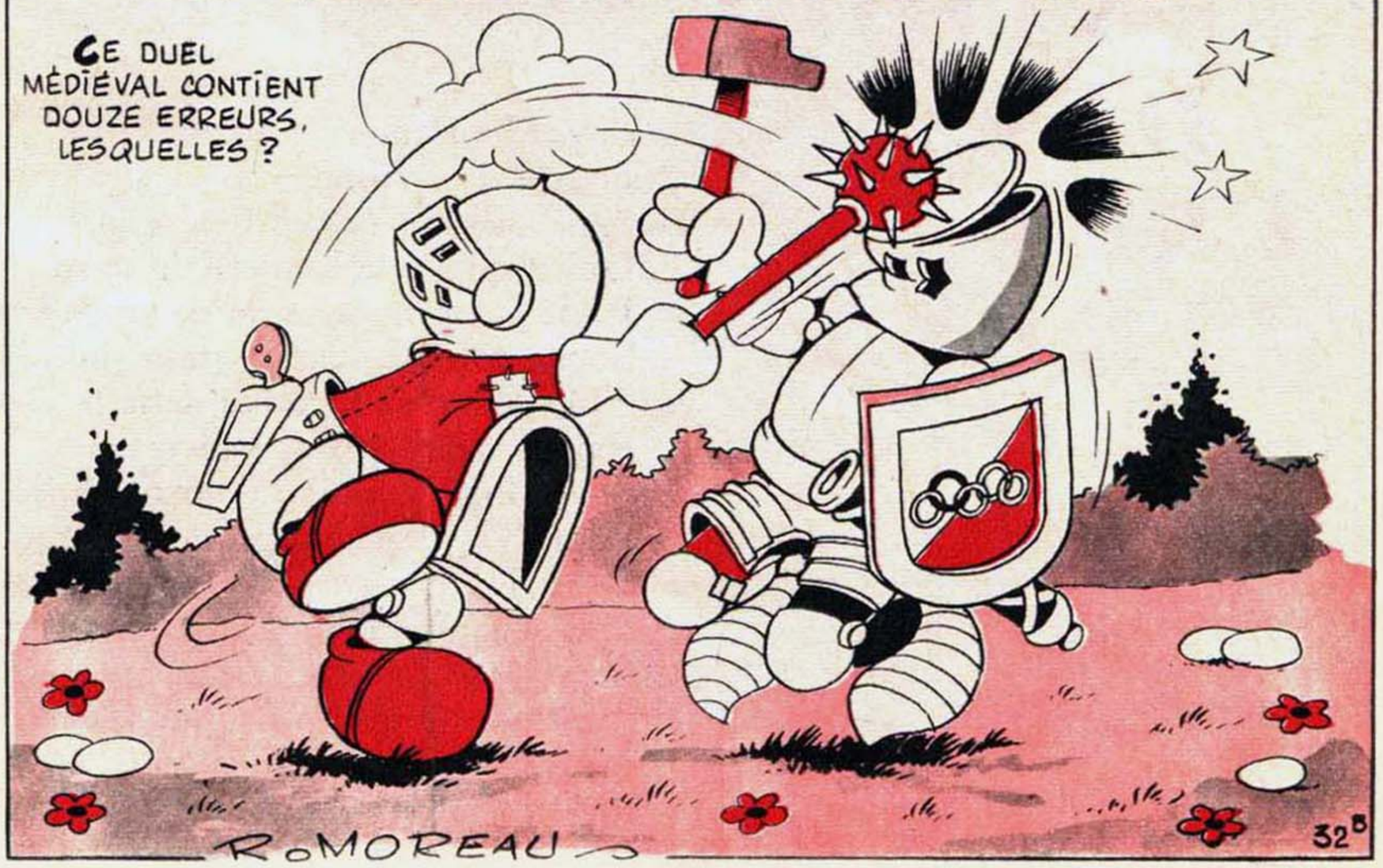


COMBIEN DE TRIANGLES SONT INSCRITS DANS CETTE SIMPLE FIGURE GÉOMÉTRIQUE ?

QUE REPRÉSENTENT CES SIGLES FAMILIERS ?... ATTENTION, L'UN D'EUX EST INCOMPLET...

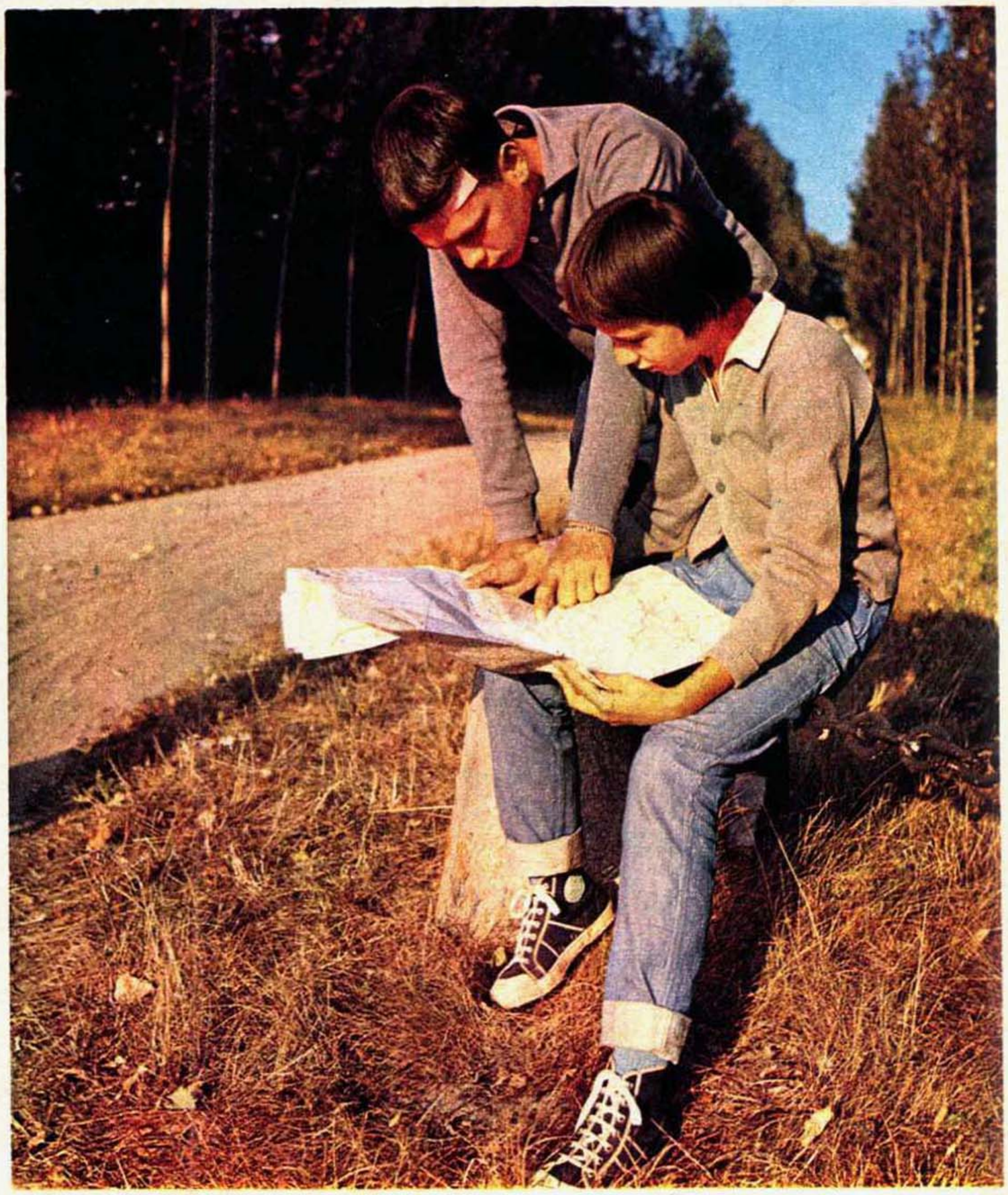
LE JEU "ASSOMMANT" DE LA SEMAINE...

CE DUEL MÉDIÉVAL CONTIENT DOUZE ERREURS, LESQUELLES ?



Solutions page 47.

REGARDE



Les vacances finissent. Tous les J2 en ont profité ; ceux qui ont été à la campagne, ceux qui ont été à la mer ; ceux qui ont été à la montagne ; et même ceux qui sont restés chez eux. Comme eux, tu as collectionné les cartes postales, pris des photos, échangé des adresses. Tu gardes le souvenir de paysages magnifiques... si, du moins, tu as su regarder. Sinon, dès ce soir, toi qui es à la fenêtre, regarde ; regarde comme Saint François.

CANTIQUE DES CREATURES

Soyez loué mon Seigneur,
pour toutes vos créatures,
Spécialement pour Messire le Soleil, notre Frère
Qui dispense la lumière du jour.
Il est beau, il rayonne de splendeur.
Soyez loué Seigneur pour notre sœur la Lune et les étoiles
Vous les avez formées dans le ciel,
claires précieuses et belles.
Soyez loué Seigneur pour notre frère le vent,
Pour l'air et ses nuages et pour toutes les saisons ;
Soyez loué Seigneur pour votre sœur l'eau
Si utile, si humble, si précieuse et si chaste.
Soyez loué Seigneur pour notre frère le feu
C'est par lui que vous illuminez la nuit ;
Il est beau il est gai,
Il est puissant et fort.

François d'Assise.

A toi la série inédite des J.G.A.G

en exclusivité: tes héros

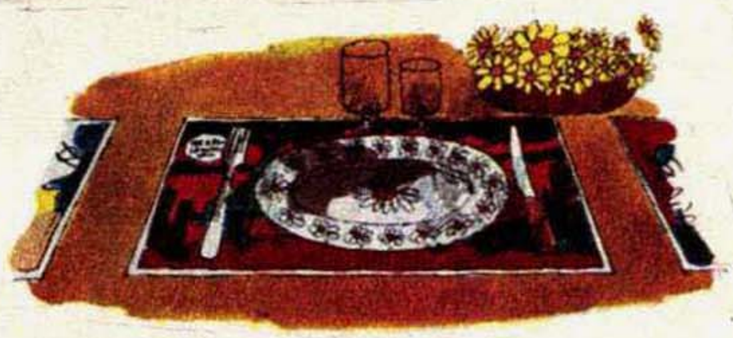
à utiliser de toutes les façons !

Couvre livres

Décoration

Tableaux

Posters



Napperons

Création Teen Agence Paris © Dargaud S.A. 1968 © Morris 1968

favoris en grand format et couleur!

Pour toi et tes copains, les magasins J viennent d'éditer une série extraordinaire de "J Gag" qui présentent, en couleur et au format 30 x 40 cm, des scènes inédites de tes héros favoris: **ASTÉRIX** et **PANORAMIX, OBÉLIX** et **IDÉFIX, LUCKY LUKE** et **JOLLY JUMPER, LES DALTON** et **RANTANPLAN, TANGUY** et **LAVERDURE.**

Chacun de ces "J Gag" originaux est imprimé "Grand teint" sur un tissu spécial lavable et résistant qui te permet de l'utiliser de toutes les façons possibles : comme "poster" sur le mur de ta chambre, sur une table comme napperon, pour décorer un abat-jour ou les portes de ton armoire, comme protège-livre, en guirlande pour donner un "air de fête" à une salle de jeux commune, dans des cadres pour faire une série de tableaux, etc...

Dès à présent, tu peux constituer ta collection complète de J Gag : il y en a six au total et tu as deux mois pour les obtenir tous.

Ce que tu dois faire pour les obtenir tous :

C'est très simple : tu entres dans un magasin J (ils sont faciles à reconnaître grâce à leur enseigne jaune avec un J géant dessiné en rouge) et tu demandes le journal spécial "J Gag". Dans ce journal, tu trouveras une liste d'articles et plusieurs collecteurs de vignettes qui, une fois remplis, te donnent chacun droit à un "J Gag".

Chaque fois que tu vas faire les commissions dans un magasin J tu fais bien attention au moment de tes achats et tu choisis les articles vendus avec une ou plusieurs vignettes "J Gag". Très rapidement, tu pourras ainsi remplir tes collecteurs et recevoir, chaque fois que tu en présenteras un complet à ton magasin J, un "Gag" en couleur.

Si c'est ta maman qui fait elle-même les commissions, demande-lui bien d'aller à son magasin J et d'acheter les articles avec vignettes "J Gag" pour que tu puisses compléter ta collection.

Pour commencer tout de suite ta collection...

Découpe cette vignette, colle-la dans la première case de ton collecteur dès que tu l'auras en mains : c'est un cadeau de ton magasin J. Et attention ! il n'y a pas de limite : tu peux rassembler plusieurs collections si ta famille va régulièrement dans son magasin J.

Partout en France, tu trouveras l'enseigne "J", rouge sur fond jaune, qui désigne les magasins "J" des sociétés à succursales suivantes :

■ COMPTOIRS MODERNES - LE MANS ■ DOCKS ARDENNAIS - CHARLEVILLE ■ DOCKS DE FRANCE TOURS ■ ÉCONOMIQUES TROYENS ET DOCKS RÉUNIS - TROYES ■ ÉCONOMATS DU CENTRE - CLERMONT—FERRAND ■ AU LION D'ARLES - ARLES ■ ETS FRANÇOIS TALENCE-BORDEAUX ■ ETS GOULET-TURPIN - REIMS ■ ETS GUERIN - VALENCE ■ ÉTOILE DE L'OUEST - THOUARS ■ ÉTOILE DU MIDI - CARCASSONNE ■ GUYENNE ET GASCOGNE - BAYONNE ■ LA RUCHE MÉRIDIONALE - AGEN ■ L'ÉCONOMIE BRETONNE - BREST ■ L'UNION - CHOLET ■ L'UNION COMMERCIALE - VILLENOY - MEAUX ■ SOCIÉTÉ ÉCONOMIQUE D'ALIMENTATION - LYON ■ SOCIÉTÉ ÉCONOMIQUE DE RENNES - RENNES ■ SOCIÉTÉ NORD OUEST D'ALIMENTATION - CAEN-LILLE ■ SOCIÉTÉ WIBAULT-DREUX - SINLE-NOBLE ■ RUCHE MODERNE - TROYES ■ ECONOMIE MODERNE - SUIPPES.

magasins J

J2 eunes

Ancien Journal
CŒURS VAILLANTS

REDACTION-ADMINISTRATION :

31, rue de Fleurus — Paris-6e
C.C.P. : U.O.C.F. 1223-59 Paris
Tél. : 548-49-95

●

HEBDOMADAIRE EUROPEEN
FONDE EN 1929

LES ABONNEMENTS PARTENT DU 1er DE CHAQUE MOIS

Indiquez lisiblement : NOM, ADRESSE PUBLICATION, DUREE demandés, au verso de votre titre de paiement.

TARIFS DES ABONNEMENTS

FRANCE et EX-COMMUNAUTE
6 mois: 24,00 F — 1 an: 47,00 F

Chaque demande de changement d'adresse doit obligatoirement être accompagnée de la dernière bande d'envoi et de 0,60 F en timbres-poste.

SUISSE
ADMINISTRATION
FLEURUS - SUISSE
Saint-Maurice, Valais
C. C. P. SION no 19 5705.
6 mois : 24 FS — 1 an : 47 FS

BELGIQUE
ADMINISTRATION
GRAND-CŒUR
17, rue de l'Hôpital, Gilly
C. C. P. 430-60 Grand-Cœur, GILLY
3 mois : 125 FB. — 6 mois : 245 FB.
1 an : 490 FB.

CANADA
1 an : $ 15,5
Abonnements chez votre libraire et « Periodica »

AUTRES PAYS
ADMINISTRATION
31, rue de Fleurus - Paris-6e - France
6 mois : 28 F — 1 an : 55 F

Régisseur exclusif de la publicité :
UNIPRO, 103, rue La Fayette - Paris (10e)
Tél. : 526-75-31.

L.V.P. UNITATION VOLONTAIRE DE LA PUBLICITÉ

Imprimerie Wils S.A. - Toekomstlaan 2, Merksem - Antwerpen - Belgique.
Directeur-Général J. Jansen.

Déposé au Ministère de la Justice à la date de la mise en vente.
8629. — Loi no 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

Président du Conseil d'Administration, Directeur de la Publication :
David JULIEN.

Membres du Comité de Direction :
Michel NORMAND, Jean PIHAN.

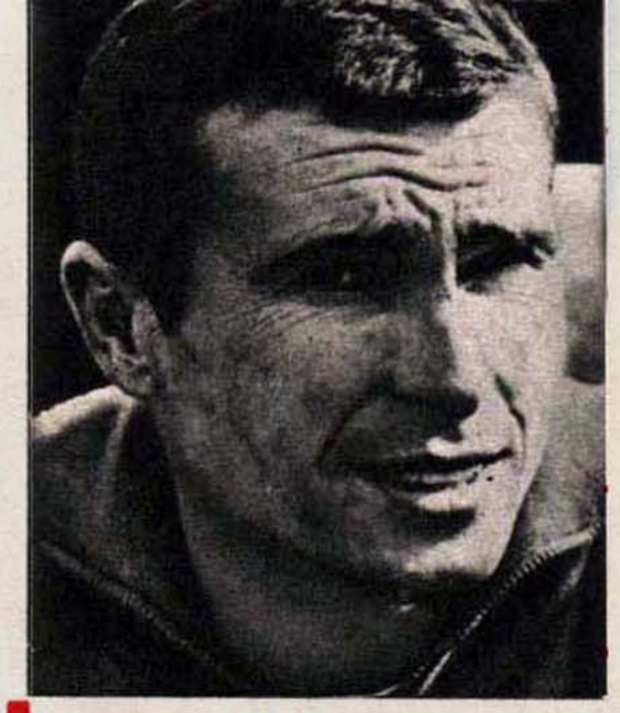
OJD DIFFUSION - PUBLICITÉ

J2 JEUNES est ton journal.
J2 MAGAZINE est le journal des filles de 11 à 15 ans.

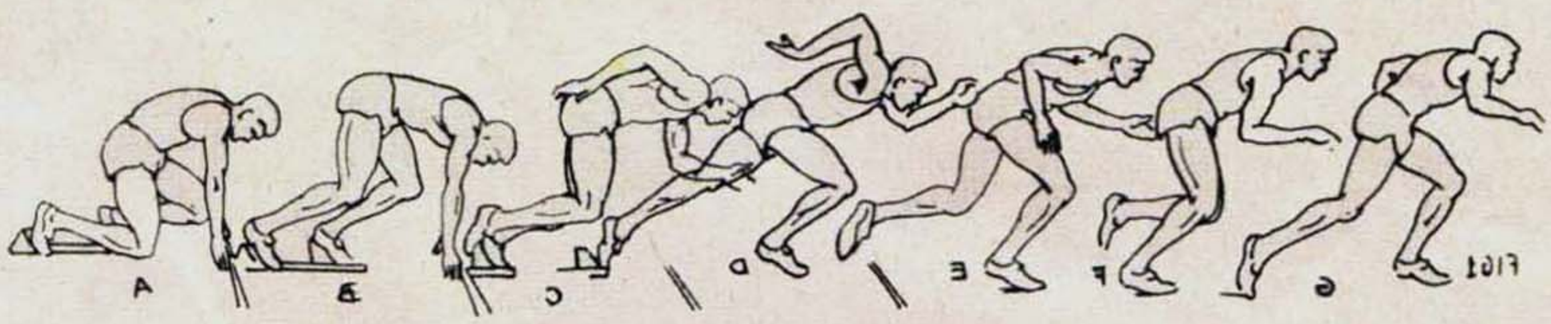
Les conseils de

L'ENTRAINEUR

par Eric Battista



Améliorez votre départ de course de vitesse



Le perfectionnement de votre départ doit vous permettre d'améliorer très sensiblement vos performances dans les courses de vitesse.

LE DEPART

A. Le sprinter est dans la position « A vos marques ». Le genou avant est sensiblement à l'aplomb de la ligne de départ ; le genou arrière repose au sol ; il est placé au niveau de l'extrémité du pied avant. Les mains sont derrière la ligne, doigts réunis, pouces écartés. Les bras sont tendus sans raideur. La tête est normale par rapport au tronc.

B. Au signal de « Prêts », le sprinter soulève son bassin jusqu'à ce qu'il soit sensiblement plus haut que les épaules. Le dos est plat, la tête légèrement relevée. Les pieds restent bien en contact avec les blocs ; détail très important, car les débutants les décollent souvent. Les bras sont tendus et les épaules à l'aplomb de la ligne de départ. L'athlète conserve une immobilité absolue.

C. « Partez ». Le coup de feu claque. Le sprinter soulève les deux mains du sol. Aussitôt ses bras adoptent un balancement de course ; le bras opposé à la jambe arrière balance vers l'avant et le haut, l'autre vers l'arrière. Simultanément les pieds ont poussé sur les blocs.

D. L'appui de la jambe avant sur le bloc se prolonge au maximum. Les bras poursuivent leur balancement énergique et amplifié, en restant à demi fléchis.

LA MISE EN ACTION

E. Le pied de la jambe arrière va se poser devant la ligne de départ (20 à 40 cm suivant la puissance de poussée). Le regard est fixé vers l'avant.

F. Le tronc du sprinter se redresse progressivement pendant que le pied d'appui commence sa poussée au sol.

G. Le tronc poursuit son redressement ; les foulées s'allongent. A chaque foulée, le pied de la jambe d'appui s'étend complètement. Les foulées vont atteindre leur longueur normale après 20 mètres environ de course. Le sprinter passe sans à-coup de l'allure de démarrage à l'allure de course.

L'ARRIVEE

Le sprinter poursuit son effort bien au delà de la ligne d'arrivée sans modifier sa technique de course. Il ne faut pas ralentir ou faire « rouve libre » à l'approche du fil ou encore terminer par un saut. (Fig. 2). Certains sprinters projettent leur poitrine sur le fil en « cassant » le buste vers l'avant (Fig. 3). Pour le chronométrage et le classement c'est en effet cette partie du corps qui compte et non les membres ou la tête.

FIG 2

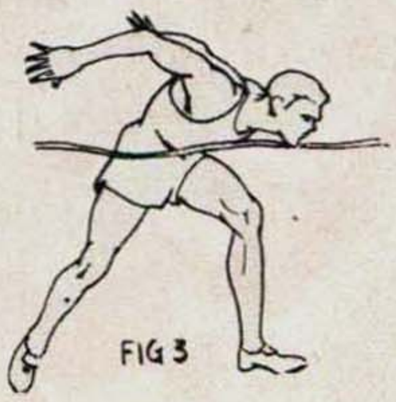


FIG 3

SOLUTIONS DES PAGES 42 et 43

MOTS CROISES
1. Pommade — 2. Ile — 3. Nigaud — 4. Voix — 5. Mets — 6. Seau
I. Pin Mi — II. Olive — III. Mégots — IV. Aisé — V. Doux — VI. Lu

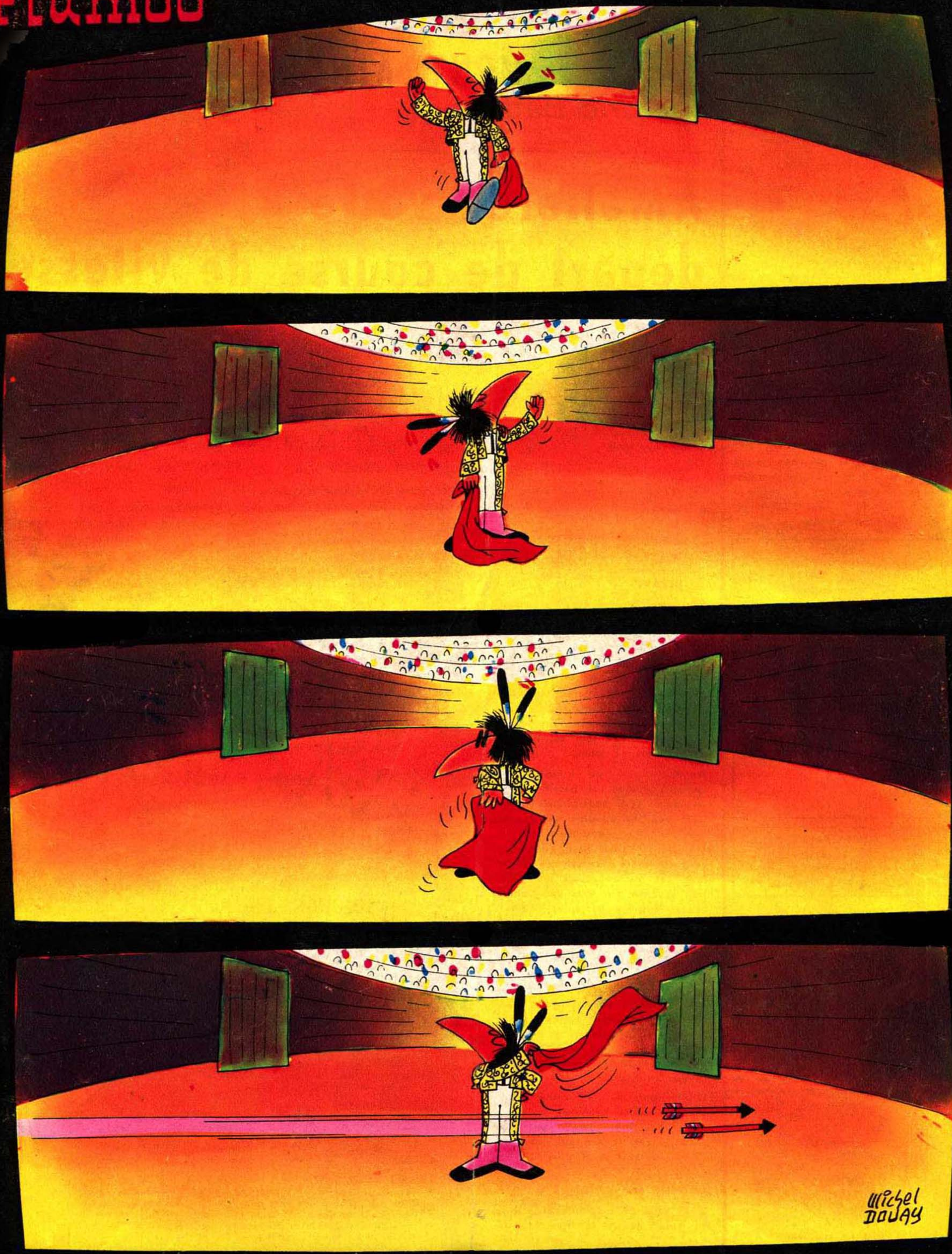
LES PERSONNAGES CELEBRES
Charlemagne, 5 — Gutenberg, 6 — Gagarine, 2 — Edison, 3 — Pasteur 1 — Paganini, 4.

LES AVIONS
Le Boeing 707 pèse 150 tonnes. Lindbergh a mis 33 heures. Blériot a traversé en 1909 ; Mermoz a disparu en 1936.

LE REBUS
Le Savoie' r hale la bat z' œufs de toue.
Le savoir est la base de tout.

LES TRIANGLES
Trente.

LES SIGLES
1. Air France — 2. P T T — 3. Mercédes — 4. ORTF — 5. Citroën — 6. SNCF.

LE JEU ASSOMMANT
1. casque à l'envers — 2. marteau — 3. Fourreau sans épée — 4. le duelliste de gauche n'a pas d'armure — 5. bouclier à l'envers — 6. homme de gauche ; une seule genouillère — 7. signe olympique sur le bouclier — 8. ce signe est à l'envers — 9. le duelliste de droite a deux souliers différents — 10. Il a une jambe noire — 11. charnière de genou carrée — 12. le pistolet.

Plumoo